

Сидорова Лидия Владимировна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет

им. академика И.Г. Петровского»

г. Брянск, Брянская область

DOI 10.31483/r-107545

ИДЕИ К.Д. УШИНСКОГО И СОВРЕМЕННОЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ

Аннотация: в статье раскрываются актуальные сегодня идеи К.Д. Ушинского о воспитании патриотизма и как эти идеи реализуются в воспитании студенчества (в качестве методологической основы автор статьи использует личностно-деятельностный подход, основы которого заложены К.Д. Ушинским). Рассмотрено, как в ходе учебного процесса организуется патриотическое воспитание студентов, как для его эффективности, привлекательности для молодежи воспитательные проекты, задания строятся на цифровых, интернет-технологиях, характерных молодежной субкультуре (согласно идее Ушинского – воспитывать человека следует согласно «духа времени», общественной среды, культуры). Раскрыты критерии оценки результатов патриотического воспитания и результаты работы (повышение социальной активности студентов, пр.).

Ключевые слова: патриотическое воспитание, молодежная субкультура, творческие проекты, совместные сетевые проекты, сетевые межэтнические проекты, сетевое проектное взаимодействие, интернет-технологии.

В 2023 году исполняется 200 лет со дня рождения великого русского педагога К.Д. Ушинского. Значение его бессмертного наследия в становлении отечественной педагогики трудно переоценить. Несмотря на прошедшие 200 лет, его педагогические идеи по сей день остаются актуальными; их исследуют, анализируют и предлагают способы реализации в современных условиях.

Изучая особенности воспитания детей, К.Д. Ушинский подчеркивал: одна из характерных черт воспитания русского народа – воспитание патриотизма [9]. Сегодня развитие патриотического воспитания молодежи вновь стало одной из актуальных и острых проблем образования. Со стороны «коллективного Запада» на молодежь направлены потоки информационной пропаганды, массовые фейки (это особо обострилось во время проведения Россией СВО на Украине). Идеологический прессинг пытается «отменить» русскую культуру и героическое прошлое нашего народа, распространить антироссийские настроения. Поэтому патриотизм сегодня стали провозглашать как национальную идею. Воспитание молодежи на основе ценностей патриотизма рассматривается как национальная задача, о чем не раз говорил президент России В.В. Путин.

Рассматривая роль патриотизма в личностном становлении человека, К.Д. Ушинский подчеркивал его многостороннее формирующее влияние, указывал, что патриотизм – важная задача воспитания и могучее педагогическое средство: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» (К.Д. Ушинский).

В этой связи раскроем подходы и организацию патриотического воспитания студентов, которые реализует автор данной статьи в образовательном процессе вуза. Патриотическое воспитание студентов мы осуществляем, прежде всего, в ходе самого учебного процесса. Ведь образование подразумевает процесс воспитания в интеграции с обучением [1; 6].

В качестве методологической основы воспитательной деятельности мы используем личностно-деятельностный подход. Его основы заложил К.Д. Ушинский; деятельность и активность личности он рассматривал как одно из основных условий воспитания и обучения.

Здесь отметим, сегодня патриотическое воспитание по своему содержанию не должно строиться лишь на потребностях государства. Его следует основывать с учетом сочетания интересов общества, государства и личности.

К.Д. Ушинский писал: «...если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна узнать его во всех отношениях» [8, т. 8, 1950, с. 23]. Для Ушинского это знание человека «во всех отношениях» подразумевало анализ влияния «духа времени», общественной среды, культуры человека и его общественных идеалов. Ориентируясь на эти идеи, мы при проектировании патриотического воспитания в вузе исходим из того, что воспитательные мероприятия, проекты, задания должны быть интересны и близки по духу самим студентам, должны органично сочетаться с молодежной субкультурой. В эпоху цифровой трансформации этой субкультуре характерны, прежде всего, цифровые, интернет-технологии. Большую часть времени студенты проводят в среде соцсетей, мессенджеров, пр. интернет-сервисов для общения, коммуникаций, обучения и просто для времяпровождения. Интернет стал важнейшим компонентом социализации, сложилась виртуальная сетевая культура общения.

Поэтому организацию патриотического воспитания студенчества следует основывать на активном использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), прежде всего, интернет-технологий. Они стремительно развиваются и далее будут глубже проникать в разные сферы деятельности и культуры. Значит, важно и логично развитие интернет-пространства не отпускать на волю обстоятельств, а необходимо целенаправленно применять потенциал цифровой среды в обучении и воспитании, в том числе для построения современных технологичных форм организации патриотического воспитания, для поддержки сетевого сотрудничества и дистанционных межличностных коммуникаций, для удаленного доступа к необходимому контенту [2; 5].

При этом применение цифровых технологий не должно быть новомодной самоцелью. Эти технологии нужно рационально использовать, когда необходимы инструменты для построения инновационных форм патриотического воспитания и обучения. Ориентируясь на личностно-деятельностный подход, в процессах воспитания и обучения должен быть «союз гуманистического и технологического, человеческого и машинного»; образование будущего должно быть «инновационным по форме и гуманистическим по содержанию» [10].

Нами накоплен большой опыт патриотического воспитания и обучения студентов факультета технологии и дизайна Брянского госуниверситета им. ак. И.Г. Петровского (БГУ) с использованием ИКТ.

К.Д. Ушинский считал: цель воспитания – формирование активной, творческой личности [9]. Мы также стремимся использовать такие активные методы обучения и воспитания, как метод творческих проектов [7], метод телекоммуникационных проектов (сетевых патриотических Интернет-проектов), обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, кейс-метод [3; 4].

С 2015 года в ходе преподавания информационных технологий мы организуем выполнение студентами творческих проектов, проблемных кейс-заданий, задавая им гражданско-патриотическую тематику. Например, посвящаем работы празднованию Дня Победы, Дня защитника Отечества, Дня России, Дня освобождения Брянщины в годы ВОВ; в 2022–2023 годах – событиям и героям СВО на Украине, осуждению возрождения фашизма, русофобии на Украине, волонтерскому движению молодежи. При изучении программного обеспечения для визуализации информации студенты выполняют проекты и участвуют в конкурсах творческих работ по разработке инфографики (при изучении векторной графики), коллажей (при изучении растровой графики), интерактивных мультимедийных презентаций по гражданско-патриотической тематике: «Бесмертный полк», «История моего края в годы ВОВ», «Брянщина – партизанский край», «Вы живы, пока мы вас помним», «Стена памяти», «Герои СВО на Украине – мои земляки», «Я – русский» [3; 5]. При изучении курса «Компьютерная графика» патриотическое воспитание студентов реализуется в рамках участия в региональных и международных творческих конкурсах работ, в международных фестивалях, посвященных знаменательным датам в истории России. Так, студенты выполняют конкурсные задания в формате коллажей, плакатов, постеров, инсталляций, которые по тематике посвящаются памятникам истории и культуры государственного значения, героям России. Это способствует привитию любви к Родине, гордости за своё Отечество.

2022 год проводился как Год культурного наследия народов России. Мы реализовали два сетевых межэтнических проекта «Диалог культур Брянского края и Калмыкии» с участием студентов БГУ и Калмыцкого госуниверситета (КалмГУ) на основе договора о сетевом взаимодействии вузов. Цель проектов: знакомство студентов БГУ с этносом, традициями и памятниками Калмыкии, студентов КалмГУ – с историей, культурой, памятниками Брянщины, т.е. популяризация культуры малой родины, этнокультурного многообразия, идеи межнационального единства: «Русские – наша нация. Калмык, черкес, бурят и т. д. – наша этническая принадлежность. Все мы русские! Нет России без каждого живущего здесь народа» [4].

Студенты практически получали опыт творческой деятельности, сетевого проектного взаимодействия, совместной дистанционной работы [5].

Технологически для обеспечения межличностной коммуникации межвузовских групп студентов для выполнения единого проекта, чтобы в процессе работы студенты могли в режиме онлайн совместно разрабатывать единый проектный мультимедиа-файл (рис. 1), применены облачные интернет-технологии и соцсети. Проектный файл для общего удаленного доступа и совместной онлайн-работы был размещен на облачном диске и применялись онлайн-редакторы офисных документов «Яндекс. Документы». Соцсеть использовалась для мгновенного оповещения участников проекта по текущим оргвопросам, для знакомства и межличностного общения в ходе проекта. Защита совместных проектов студентов БГУ и КалмГУ осуществлялась по видеоконференцсвязи. Информация об итогах проектов опубликована на сайте факультета технологии и дизайна БГУ и на главной странице сайта КалмГУ в ленте новостей [4].

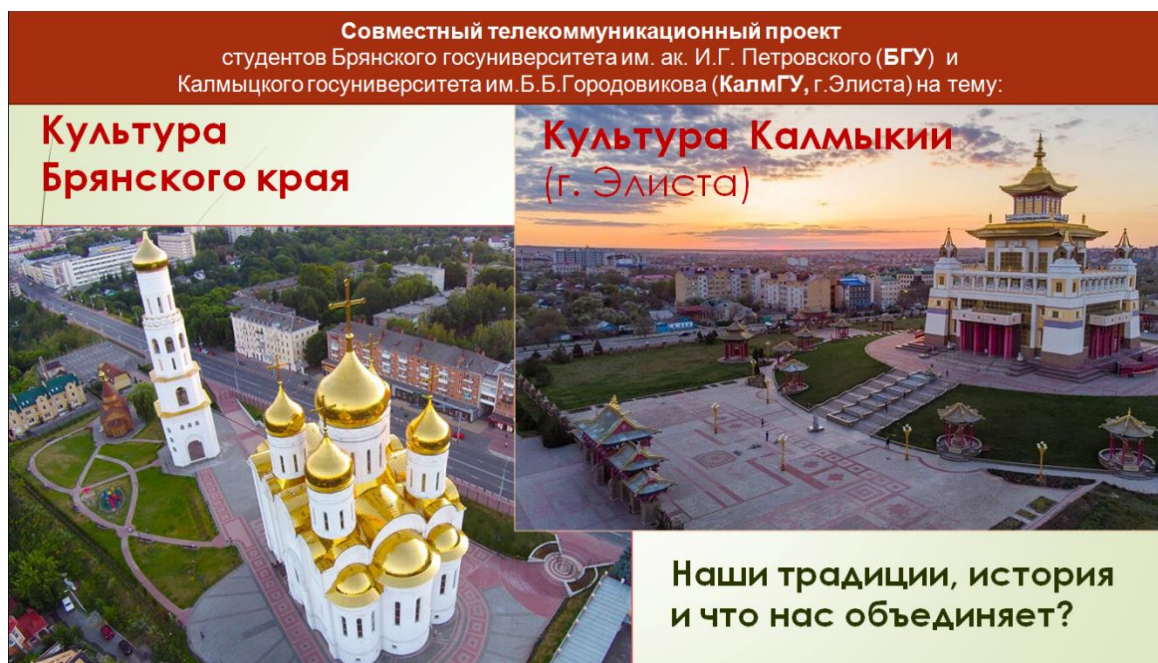


Рис. 1. Заставка файла сетевого проекта студентов БГУ и КалмГУ

Практический результат указанных сетевых проектов – разработка студентами двух вузов единого интерактивного мультимедиа-продукта «Диалог культур Брянщины и Калмыкии», размещенного в Интернете (рис. 1) [1].

С февраля 2023 года по аналогичной технологии и методике мы реализовали два совместных сетевых образовательно-патриотических проекта студентов БГУ и КалмГУ на темы «Герои СВО – мои земляки из Брянского края и Калмыкии» и «Бессмертный полк».

Так мы в воспитательных целях целенаправленно организуем в образовательном процессе условия для исследования подвигов наших соотечественников, достижений и традиций предшествующих поколений для развития у студентов чувства патриотизма, патриотического сознания и мировоззрения.

Основные показатели эффективности патриотического воспитания – развитие социальной активности студентов, деятельностного отношения (активное участие в социальных патриотических акциях, мероприятиях, творческих конкурсах), проявление чувств солидарности, гордости, уважение к традициям и истории России. Оценку результатов патриотического воспитания студентов мы проводим с использованием количественных и качественных критериев. Подробнее мы это раскрываем в своей статье [1].

В системе воспитания К.Д. Ушинского, согласно основы его педагогической системы – народности, воспитание любви к Родине, патриотизма занимает главное место [9]. Сегодня эти идеи и выводы К.Д. Ушинского наполнены особым смыслом и требуют практической реализации.

Основа педагогической системы К.Д. Ушинского – идея народности, воспитание любви к Родине, патриотизма. Сегодня эти выводы наполнены особым смыслом и требуют практической реализации.

При дальнейшем развитии системы патриотического воспитания мы также планируем руководствоваться идеями великого русского педагога-новатора К.Д. Ушинского. И при обучении студентов-будущих педагогов проектированию воспитательной работы (в частности, патриотического воспитания) мы считаем, что следует раскрывать идеи К.Д. Ушинского и учить следовать им.

Список литературы

1. Сидорова Л.В. Интеграция гражданско-патриотического воспитания и обучения студентов на основе информационно-коммуникационных технологий / Л.В. Сидорова, С.Л. Нгиджол // Проблемы и перспективы подготовки специалиста к профессиональной деятельности в современных условиях: материалы II международной научно-практической конференции (Брянск, 19–21 мая 2023 г.). – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2023. – С. 81–91.

2. Сидорова Л.В. Использование метода проектов при изучении информационных технологий / Л.В. Сидорова // Вестник Брянского государственного университета. – 2010. – №1. – С. 113–116. EDN MNHLUB

3. Сидорова Л.В. Организация изучения информационных технологий через использование метода творческих проектов / Л.В. Сидорова // Социальное партнерство как эффективный механизм формирования образовательного пространства: материалы международной научно-практической конференции

(Брянск, 23–25 мая 2017 года). – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2017. – С. 171–176. EDN YTZIJT

4. Сидорова Л.В. Организация сетевых межэтнических проектов на основе облачных технологий / Л.В. Сидорова, А.В. Муева // Комплексная безопасность регионов: материалы Национальной научной конференции, посвященной памяти первого президента Калмыцкого государственного университета, профессора Германа Манджиевича Борликова (Элиста, 8–9 декабря 2022 года) / редколлегия: С.Н. Ботова, А.В. Муева. – Элиста: Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова, 2022. – С. 255–260. EDN EDICXJ

5. Сидорова Л.В. Особенности дистанционного и смешанного обучения. Опыт проектной деятельности в смешанном обучении / Л.В. Сидорова // Сетевая идентичность личности в экосистеме цифрового образования: новые вызовы: сборник материалов международной научно-практической конференции (Элиста, 18 мая 2022 года). – Элиста: Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова, 2022. – С. 39–45. – EDN GDBZSP.

6. Сидорова Л.В. Формирование гражданской культуры при изучении информационных технологий / Л.В. Сидорова // Гражданско-патриотическое воспитание в образовательной организации: проблемы, опыт, перспективы: материалы международной научно-практической конференции (Брянск, 16–18 мая 2018 года). – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2018. – С. 59–61. EDN YQGUHJ

7. Творческие проекты старшеклассников по технологии обработки ткани / В.Д. Симоненко, В.М. Жураковская, С.Е. Чиркова [и др.]. – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 1998. – 236 с. – ISBN 5-88543-088-8.

8. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. – В 11 т. – М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1948–1952.

9. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт человеческой антропологии // Педагог. сочинения. – В 6 т. Т. 1. – М.: ГрандФайр пресс, 2004. – EDN QTPVEJ

10. Хангельдиева И.Г. Общество 5.0 и образование: перспективы и предостережения / И.Г. Хангельдиева // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2022. – Т. 1. №1 (82). – С. 123–140. DOI 10.24412/2224-0772-2022-82-123-140. EDN GVRQRU