

*Хораськина Ольга Александровна*

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный  
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ**

*Аннотация:* в статье раскрываются вопросы личностного развития студентов педагогического вуза, описывается опыт организации социокультурной деятельности студентов, выявлены принципы и методы эффективности данного процесса.

*Ключевые слова:* социокультурная деятельность, личностное развитие студентов, педагогический вуз, педагог.

Процесс обучения будущих педагогов в высшем учебном заведении помимо формирования целого комплекса профессиональных и общекультурных компетенций должен быть направлен так же на их личностное развитие. В данном процессе могут быть использованы различные формы и методы, одним из них является организация социокультурной деятельности студентов в образовательном учреждении.

В педагогической литературе социокультурная деятельность определяется как интегративная многофункциональная сфера деятельности, в которой в качестве элементов можно выделить социальную работу и культурную деятельность. Целью ее становится организация полезного проведения досуга учащихся, содержание которого позволит удовлетворить их культурные потребности и создать условия для развития и самореализации каждой личности, в том числе ее способностей. Социокультурная деятельность предоставляет все условия для всестороннего развития ее участников, в процесс которого стимулируется творческая активность. В результате должен пробудиться интерес студентов к про-

ведению содержательного досуга, выбору полезных форм деятельности в свободное время, общественной активности, расширению социального опыта, что обеспечит процесс адаптации и социализации личности.

В отличие от культурно-просветительской деятельности социокультурная более направлена на проблемы общественного развития. Это не просто организация полезного и интересного досуга, это прежде всего инструмент гражданского и патриотического воспитания, который может быть эффективным в следующих направлениях:

- формирование гражданской позиции, инициативы и социальной ответственности молодого поколения;
- решение различных задач по профилактике молодежного экстремизма и различных проявлений девиантного поведения;
- создание условий для открытого образования, где можно будет бороться со снижением уровня грамотности и культурного уровня населения;
- формирование реабилитационного пространства, которое обеспечит удовлетворение особых потребностей, нуждающихся в восстановлении физического и духовного здоровья;
- создание системы социально-культурной анимации, восстанавливающую культуру межличностного общения;
- формирование терпимости и толерантности;
- развитие системы межкультурного и межнационального культурного диалога.

Социально-культурная деятельность, как особая форма деятельности педагогов, воспитателей и организаторов может преодолеть гражданскую пассивность будущих учителей и увеличить «человеческий капитал». Интегрируя лучшие черты социальной педагогики и культурно-досуговой деятельности, социально-культурная деятельность выстраивает собственную линию воспитания, характеризующуюся переходом от парадигмы «воздействия» к парадигме взаимодействия с участниками социально-культурных объединений. Основу процесса развития личности составляет система смыслов, обусловленная по-

требностно-мотивационной сферой, корректирующей поведение личности в условиях социально-культурной деятельности.

Социально-культурная деятельность, включенная в воспитательную среду любого образовательного учреждения, способна сыграть решающую роль в осуществлении задач гармоничного развития личности, в формировании системы целесообразного воспитательного взаимодействия педагогов и школьников. В ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» воспитательная среда рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, возможностей для ее развития, предусматривающая организацию созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрацию достижений. При этом решаются задачи по созданию условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном, физическом и профессиональном развитии.

Данному процессу помогает участие обучающихся в различных мероприятиях, которые стали традиционными для вуза. Среди них можно назвать «Посвящение в студенты», фестиваль творчества первокурсников «Перловка», фестиваль «Студенческая весна», фестиваль дружбы народов, участие в различных социально-значимых проектах. На каждом факультете проводятся конкурсы профессионального мастерства. Так на факультете художественного и музыкального образования проводятся конкурсы по фотографии и дизайну, конкурсы дирижеров, пианистов, концертмейстеров и вокалистов, конкурсы «Я будущий художник» и другие. Участие во всех мероприятиях должно быть основано на соблюдении принципов добровольности, открытости и свободы, сотрудничества студентов и преподавателей. Организация социокультурной деятельности в большей степени лежит на плечах педагогов, которые должны помочь студентам освоить организационные моменты для создания общего дела.

Так же личностному развитию студентов способствует их участие в работе различных общественных объединений, которых в вузе значительное количество. Назовем некоторые из них: медиацентр ЧГПУ «Studline», где студенты учатся создавать качественный информационный контент; студенческий конгресс, в котором каждый может проявить свои лидерские качества; участие в работе студклуба поможет развить творческие способности и компетенции, необходимые для организации различных мероприятий; туристический клуб «Надежда»; «Экодвиж»; волонтерский центр «Корпорация добра» и многие другие.

Наша практическая работа показывает, что эффективность организации социокультурной деятельности обучающихся в педагогическом вузе зависит от применения различных методов. Мы выявили комплекс методов, которые способствуют повышению интереса учащихся к подобной деятельности и их личностному развитию.

1. Мотивационно-целевой метод направлен на формирование интереса студентов к социальному творчеству и возникновения мотивации на реализацию своих замыслов. В содержание данного метода входит выявление запросов студентов на проблемы, которые они могут решить в своей деятельности, разработку идей различных форм организации социокультурной деятельности и рефлексию в завершении практического опыта, включающего оценку полученных результатов и удовлетворения личного интереса.

2. Метод деятельности, который решает задачу включения учащихся в организацию различных мероприятий и накопления ими опыта социокультурного творчества. При реализации данного метода должны быть пройдены следующие этапы: формирование творческой группы учащихся и педагогов, готовых реализовать разработанную идею; определение каждым участником своих обязанностей в зависимости от способностей и имеющихся навыков, распределение обязанностей внутри творческого коллектива; определение календарного плана; проведение намеченного мероприятия.

3. Метод рефлексии и оценки, который помогает оценить проделанную каждым участником работу, выявить положительные моменты, а также ошибки и обдумать способы их исправления. Данный метод предполагает определение степени достижения поставленной цели проводимых мероприятий; диагностику личностных изменений, происшедших с каждым участником; поощрение и награждение наиболее активных участников.

Правильная организация социокультурной деятельности студентов в педагогическом вузе способствует их личностному развитию, формированию патриотических чувств, гражданской ответственности, характера, инициативности, уважительного отношения к себе и окружающим. К высокому уровню социокультурной деятельности можно отнести творческие и научные виды деятельности, так как именно творчество и наука в различных их проявлениях способны поднять личность на новую ступень саморазвития, самореализации.