

Гончарук Полина Ивановна

студентка

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Завгородняя Яна Владимировна

студентка

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Стрюкова Мария Андреевна

студентка

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Научный руководитель

Митина Галина Валентиновна

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.31483/r-108646

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ПЕРВОКЛАССНИКАМИ В ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ

Аннотация: в статье обосновывается значение добукварного периода в обучении первоклассников грамоте; обосновывается использование игровых и наглядных методов обучения для формирования базовых понятий и учебных умений у первоклассников в добукварный период обучения грамоте.

Ключевые слова: обучение грамоте, добукварный период, игровые методы, наглядные методы, работа с первоклассниками.

Обучение грамоте – первая ступень в систематическом курсе русского языка в начальной школе.

Основоположник методики обучения грамоте К.Д. Ушинский разработал аналитико-синтетический метод обучения грамоте, ввёл систему устных и письменных упражнений по развитию речи учащихся начальной школы и определил, что при создании условий обучения грамоте первоклассников необходимо учитывать их возрастные особенности и особенности усвоения грамматических навыков [3].

Во ФГОС НО написано, что педагог должен развивать отдельную личность, исходя из ее индивидуальных качеств. Поэтому важнейшей задачей, которая стоит перед педагогом, является организация работы на уроках обучения грамоте так, чтобы у каждого субъекта деятельности была возможность продемонстрировать свои личностные качества [3, с. 205]. Безусловно, всестороннее развитие личности невозможно без языковой составляющей.

Обучение детей грамоте принято делить на два периода: добукварный и букварный [2].

Добукварный период обучения грамоте – определяющий этап в обучении первоклассников русскому языку. Обучение первоначальным навыкам чтения и письма представляет собой сложный психологический процесс, для овладения которым нужно общее и речевое развитие, а также достаточная зрелость психофизических функций [5, с. 177]. Именно в добукварный период у педагога есть возможность определить, с каким уровнем развития указанных функций и речи пришли дети в школу, и начать необходимую работу по их коррекции или дальнейшему развитию.

Важность добукварного периода также обусловлена неоднородностью детей, который поступают в первый класс: дети, умеющие читать; дети, знающие буквы и умеющее сливать звуки в слоги; дети, не знающие буквы и не умеющие читать. Именно, в добукварный период, когда ведется работа по развитию фонематического слуха первоклассников и знакомство с базовыми языковыми понятиями, создаются равные условия новизны обучения для всех указанных групп детей. Это позволяет поддерживать у всех детей положительную мотивацию к

учебной деятельности и создавать ситуацию успеха для детей с разной стартовой подготовкой.

Первоклассники, приступив к систематическому обучению, хорошо запоминают то, что вызывает у них интерес, но не могут составлять суждения о предметах и явлениях. Бедность словарного запаса, слабое развитие фонематического слуха, фрагментарность восприятия, затрудняют процесс формирования навыков чтения и письма [6]. Эти возрастные особенности определяют основные задачи добукварного периода:

- диагностика готовности детей к школе, выявление общего и речевого развития;
- развитие интереса к обучению;
- формирование навыков речевого общения;
- отработка произносительной стороны речи;
- развитие фонематического слуха;
- коррекция моторики, подготовка к обучению письму [2].

Продуктивное решение обозначенных задач во многом определяется системой методов и приемов, используемых педагогом в работе с первоклассниками, особенно в первые месяцы обучения в школе.

Поступление ребенка в школу ознаменовано переходом от игровой деятельности к учебной. Но остается живая потребность первоклассника в игре. В связи с этим, наряду с проблемным и исследовательским методами обучения, важно дать детям возможность осваивать сложный языковой материал с помощью дидактических или ролевых игр, занимательных заданий.

Широкое использование игровых приёмов обучения обеспечить успех совместных занятий, сделает их увлекательными и желанными для ребёнка. Например, игровой приём «Куда перелетела пчёлка?» позволяет научить детей определять и отмечать позицию заданного звука на схеме с помощью пчёлки. Для этого первоклассникам предлагается карточка, разделённая на 3 части, и пчёлка. Называется слово, а дети должны догадаться, в какой квадратик полетит насекомое. Игра «На стадионе» позволяет детям представить себя болельщиками и освоить

способ скандирования для деления слова на слоги. А игра «Письмо от зарубежного друга» – осознать смысловую нагрузку ударения в слове.

Для отработки произносительной стороны речи можно использовать разнообразные игры на технику речи: «Свеча», «Мыльные пузыри», «Колокольчики», «Эхо» и т. п., направленные на развитие правильного дыхания, чувства такта и ритма. Артикуляционные и речевые разминки позволяют отработать правильность звукопроизношения.

Учащимся легче усваиваются языковые понятия, если они изображаются средствами графической наглядности. Этот метод позволяет не только усвоить изучаемый материал, но и осознать сам процесс усвоения. Магнитные схемы звуков, занимательные «звуковички» позволяют визуализировать фонетические понятия и облегчить процесс их освоения первоклассниками. Мультимедийные презентации, задания на интерактивной доске, электронные системы голосования – это те информационные технологии, которые максимально доступны и понятны современным младшим школьникам и делают сложный процесс обучения для них интересным и осознанным.

Особой проблемой в добукварный период обучения грамоте является готовность первоклассников к письму. Рисование узоров, обводка трафаретов, аккуратная штриховка, написание элементов букв – любое из этих заданий вызывает у современных детей огромные трудности. Увлечение с малых лет гаджетами слабо способствует развитию мелкой моторики. А значит ее предстоит активно развивать в добукварный период обучения грамоте. И здесь опять на помощь приходят игровые методы. В сети Интернет можно найти массу пальчиковых игр и разминок; при составлении рассказов по иллюстрациям к русским народным сказкам (на страницах Азбуки) можно использовать пальчиковый театр; рисование традиционных узоров и бордюров в Прописях можно превратить в создание коллективных картин.

Таким образом, стоит отметить, что несмотря на заявленную во ФГОС НОО реализацию деятельностного подхода, основными методами реализации которого являются продуктивные методы обучения, игровые методы по-прежнему

могут активно использоваться в работе с первоклассниками, особенно в добукварный период обучения грамоте. Только существенно изменяется характер игры: от сюжетно-ролевых и дидактических игр дошкольного периода происходит переход к образовательным играм, развивающим базовые учебные умения первоклассников.

Список литературы

1. Андриянова Е.И. Работа с учебниками по литературе / Е.И. Андриянова. – М.: Искусство, 2016. – 424 с.
2. Горецкий В.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 374 с.
3. Сафарова Н.А. Особенности работы по развитию речи первоклассников в период обучения грамоте / Н.А. Сафарова, Л.В. Мамедова // Современное педагогическое образование. – 2021. – С. 205–209.
4. Ткаченко Л.В. Психолого-педагогические и психолингвистические особенности развития речи младших школьников в период обучения грамоте / Л.В. Ткаченко // Концепт. – 2015. – С. 12–19.
5. Тюкалова С.В. Обучение грамоте в добуквенный период / С.В. Тюкалова // Молодой учёный. – 2020. – С. 177–181.
6. Шаршов И.А. Возрастные особенности младшего школьника в контексте формирования универсальных учебных действий / И.А. Шаршов, М.И. Субботкина // Вестник ТГУ. – 2012. – Вып. 12 (116) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozzrastnyye-osobennosti-mladshego-shkolnika-v-kontekste-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy/viewer>