

Гаргала Мария Игоревна

магистрант

Научный руководитель

Косыгина Елена Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный

педагогический университет

им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

**ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ
СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

Аннотация: в статье отражена актуальность развития мелкой моторики как базовой основы для развития интеллекта и речи умственно отсталых детей дошкольного возраста, упомянуты основные исследователи, занимающиеся изучением данной проблемы. Перечислены традиционные и некоторые инновационные методы развития мелкой моторики, применяемые на практике в работе учитель-логопеда с умственно отсталыми дошкольниками.

Ключевые слова: мелкая моторика, умственно отсталые дошкольники, пальчиковые гимнастики, литотерапия, кинезеологические упражнения.

К сожалению, с каждым годом число детей с нарушением интеллекта увеличивается. Этому служит ряд причин органического и социального характера. Дети с умственной отсталостью в следствии множественного поражения центральной нервной системы имеют нарушения эмоциональной, физической, интеллектуальной, психической сфер развития. Они быстро утомляемы, иногда агрессивны, плохо концентрируют внимание и усваивают материал. У них

наблюдается недоразвитие двигательной сферы, движения нескоординированные и неточные, они плохо удерживают предмет и часто действуют одной рукой. Отмечается замедленный темп действий, ритм произвольных движений. Детям с умственной отсталостью сложно регулировать действия и выполнять задания по словесной инструкции [3, с. 14].

У них плохо развита как крупная, так и мелкая моторика, что в свою очередь сильно влияет на формирование двигательных навыков, память, развитие речи.

Мелкая моторика – это двигательная деятельность на основе координации мелких мышц руки и глаза. Как раз одной из причин задержки в развитии ребенка является нарушение работы кистей рук, ее пальцев. Это в свою очередь негативно влияет и на сенсорное развитие, на опорно-двигательный аппарат в целом. Развитие мелкой моторики является важной основой для запуска и развития речи у умственно отсталых детей [5, с. 12]

Изучением взаимосвязи развития интеллекта и мелкой моторики занимались многие исследователи, некоторые из них: Э. Сеген, Л.С. Выготский, М.М. Кольцевая, Л.В. Антакова-Фомина, Б.И. Пинский, М. Монтессори, В.А. Сухомлинский. В трудах Э. Сегена говорилось о значении двигательной активности в развитии умственно отсталого ребенка. Рассматривая нарушение интеллекта как результат рассогласования межфункциональных связей мозга, Л.С. Выготский писал: «Исключительную важность при изучении умственно отсталого ребенка представляет моторная сфера. Моторная отсталость, моторная дебилность, моторный инфантилизм, моторная идиотия могут в самой различной степени комбинироваться с умственной отсталостью всех видов, придавая своеобразную картину развитию и поведению ребенка» [2, с. 132]. Связь интеллектуального развития и мелкой моторики так же подтверждали в своих исследованиях М.М. Кольцевой, Л.В. Антакова-Фомина, Б.И. Пинский, они же подтвердили прямую зависимость уровня развития речи от уровня сформированности мелкой моторики [1, с. 37]. М. Монтессори утверждала, что интеллект ребенка до определенного уровня может развиваться без помощи его рук. Но если это происходит вместе с развитием рук, то он достигает более высокого уровня,

и характер ребенка становится сильнее. Известное высказывание В. А. Сухомлинского «Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли», так же указывает на важность развития мелкой моторики пальцев рук для развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развитие его речи [5, с. 13].

Таким образом, развитие мелкой моторики у детей с умственной отсталостью является очень актуальным, поскольку может стать основным направлением компенсирующего обучения. Высшие психические функции, которые отвечают за развитие памяти, восприятия, воображения, внимания, мышления и речи, познавательные способности тесно связаны с развитием мелкой моторики рук, именно поэтому для учителей-логопедов актуально изучение различных способов развития мелкой моторики.

Стоит заметить, что работа по развитию мелкой моторики начинается со следующих подготовительных этапов: развитие крупной (общая) моторики, развитие координации, равновесия, выполнение парных упражнений, освоение основных видов движений (прыжки, лазанье, метание), навыков ходьбы и бега. Данные этапы реализуются, как в НОД, так и в режимных моментах.

Для развития мелкой моторики необходимо придерживаться следующих основных принципов: систематичность, системность, последовательность, учет индивидуальных особенностей ребенка [5, с. 27]. Системность проведения игр и упражнений предполагает многократное повторение одних и тех же упражнений, поскольку не следует ожидать немедленных результатов, учитывая быструю утомляемость и рассеянное внимание детей с умственной отсталостью. Системность выполнения игр и упражнений предполагает взаимосвязь и взаимодействие работы всех специалистов дошкольного учреждения на закрепление развития мелкой моторики: учителей-логопедов, учителей дефектологов, психологов, воспитателей, а также закрепление усвоенных навыков дома с родителями. Принцип последовательность выполнения игр и упражнений на развитие мелкой моторики предполагает движение от простого к сложному, сначала с ведущей

рукой, затем с другой рукой и только после этого двумя руками одновременно. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка предполагает ориентир на уровень развития, на желание ребенка выполнять то или иное упражнение, положительный эмоциональный фон во время проведения игр и упражнений.

Учитывая постоянное развитие науки и образования, а также тенденции современного общества к введению инновационных технологий, развитие мелкой моторики основывается, как на традиционных приемах, так и на использовании инновационных методик. Ведь в работе с умственно отсталыми детьми очень не просто и, в то же время, важно заинтересовать ребенка, привлечь его интерес.

К основным традиционным методам развития мелкой моторики можно отнести следующие всеми известные, но необходимые приемы и игры: застёжки, шнуровки, завязывание узлов, бантов, пальчиковые гимнастики, лепка, аппликация, собирание пирамидок, конструирование из мелких деталей, мозаика, выкладывание фигурок из счетных палочек, игра с музыкальными инструментами, сухие бассейны, штриховки, лабиринты [1, с. 18].

Игры-шнуровки развивают мелкую моторику, пространственное ориентирование, усидчивость и терпение. Застёжки и шнуровки в своей работе в качестве учителя-логопеда с умственно отсталыми детьми мы часто используем в дидактической игре «Одень куклу на прогулку», где дети, посредством освоения навыков самообслуживания, учатся застегивать пуговицы и молнии на одежде, завязывать шнурки на обуви.

Завязывание бантов и узлов можно включать в сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Собери животных или кукол на День рождения», в дидактических играх: «Завяжи бантики и распредели их по цветам», «Сосчитай узелки».

Включение пальчиковых гимнастик в занятия и режимные моменты всегда сопровождается эмоциональным подъёмом у детей, движение пальцев рук, согласно тексту, развивает мелкую моторику и оказывает тонизирующее действие на функционирование мозга и главное – на развитие речи. Пальчиковые гимнастики условно можно разделить на 3 группы: упражнения для кистей рук, упражнения условно статические, динамические упражнения для пальцев. Народные

пальчиковые игры ребенок знает еще с грудного возраста, такие как «Сорока-сорока», «Коза рогатая», «Банька», «Кисель». Пальчиковые гимнастики в нашем коррекционном детском саду обычно привязаны к теме недели, они позволяют ребенку ощутить радость телесного контакта, почувствовать пальцы рук, локоть, плечо, дает ребенку почувствовать самообладание, снизить неврозы, что очень актуально для детей с умственной отсталостью [4, с. 18].

Лепка из пластилина или теста способствует снятию напряжения, позволяет развить каждый палец руки. На занятиях с умственно отсталыми детьми мы часто лепим из пластилина предметы, учитывая тематику недели, это может быть овощи, фрукты, части тела. Аппликации безусловно способствуют развитию мелкой моторики, ведь это и умение взаимодействовать с бумагой, ножницами, различными природными материалами, требуют достаточно высокого уровня развития мелкой моторики и в то же время отлично служат ее развитию. Дети счастливы, когда свой продукт труда они могут поставить на выставку и показать родителям.

Конструирование из мелких деталей, мозаики, мы используем практически на каждом занятии, это помогает в выполнении узоров и ритмов по образцу, в изучении цветов, букв.

Трафареты, штриховки и лабиринты неоценимы в развитии мелкой моторики умственно отсталых детей. Не каждый ребенок с умственной отсталостью может нарисовать даже мяч, а с помощью трафаретов это вполне выполнимая задача. С помощью трафаретов мы тренируем глазомер, готовим детскую руку к письму, развиваем художественные навыки.

Лабиринты очень важны для детей с умственной отсталостью, поскольку они не только развивают мелкую моторику, усидчивость, пространственно-образное мышление, но и приводят к достижению определенного результата (вышли из лабиринта, добрались до цели), что очень важно для положительного эмоционального состояния и желания повторить путь к успеху.

Штриховки готовят детскую руку к письму, укрепляют мышцы детской руки, способствуют концентрации внимания, развитию аккуратности и навыка доведения дела до конца.

Учитывая тенденции развития современного общества, а также сложность в поисках подхода и удерживания интереса умственно отсталых детей, наряду с традиционными методами развития мелкой моторики необходимо использовать и инновационные методы, и приемы.

Хотелось бы остановиться на применении таких инновационных методик в развитии мелкой моторики умственно отсталых детей, как литотерапия и кинезологические упражнения [5, с. 37].

Литотерапия – это игры с натуральными камнями, нетрадиционная методика развития мелкой моторики, ставшая популярной в последнее время. Поскольку у детей с умственной отсталостью наблюдается изменение эмоционально-волевой сферы, нарушение координации движений, литотерапия помогает справиться с данными проблемами. На занятиях с умственно отсталыми детьми мы используем прием перебирания камней, раскладывания их по цвету, выкладывания определённых ритмов по образцу. Массаж рук камнями, перекладывания камней из ладони в ладонь, постепенно увеличивая темп, сжатие камней в кулак, перекачивание по ладони, массаж пальцев рук успокаивают умственно отсталых детей, привлекают их внимание. Очень эффективно использование литотерапии в сочетании с пескотерапией. На логопедических занятиях мы выкапываем из песка спрятанные «секретики», буквы, составляем из них слоги и слова.

Кинезологические упражнения – этот комплекс движений, позволяет активизировать межполушарное взаимодействие у детей с умственной отсталостью, повышать их стрессоустойчивость, повысить память, улучшить мыслительную деятельность, способствует запуску и развитию речи [5, с. 49].

Кинезологические упражнения сопровождаются движением рук музыкой, проговариванием текста, при чем каждая из рук выполняет одновременно разные действия. На своих занятиях с умственно отсталыми детьми я использую следующие кинезологические упражнения:

– упражнения с мячом, когда одна рука меняет количество изображаемых пальцев или позиций, а второй рукой одновременно подбрасывается и ловится маленький мяч, который помещается в ладони ребенка;

- рисование обеими руками в зеркальном отображении, поочередно обводя по контуру линии, сначала одной рукой, затем другой и обеими сразу;
- сопряженное выполнение заданных упражнений ногой и рукой вместе, а затем обеими ногами и руками.

Кинезеологические упражнения непросты в выполнении, особенно с детьми с умственной отсталостью, но они приводят к высоким результатам в развитии мелкой моторики, памяти, мышления, внимания и главное – речи. Важно, чтобы упражнения проводились индивидуально, поскольку у детей разный темп освоения и выполнения упражнений. Упражнения выполняются по принципу «от простого к сложному». Для усложнения заданий применяются различные приемы: ускорение темпа; подключение к двигательным упражнениям дыхательных; подключение к движениям рук движений языка или глаз. Важно добиться качественного выполнения одного упражнения и лишь потом переходить к освоению другого. Кинезеологические упражнения желательно использовать каждый день, но без принуждения.

Таким образом, представленные выше традиционные и инновационные методы развития мелкой моторики умственно отсталых детей не только развивают мускульную память и повышают работоспособность детей, но и способствуют развитию всех психических процессов, в том числе и речи, что очень важно для результативности работы учителя-логопеда.

Жизнь в 21 веке ставит для нас много новых проблем, в частности это проблема увеличения количества детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и детей с умственной отсталостью. Развитие мелкой моторики детей данной категории очень актуально, поскольку служит основой к развитию всех психических функций, в том числе и речи. При целенаправленном воздействии педагога, используя традиционные и инновационные методы развития мелкой моторики, возможно достигнуть определенных результатов в развитии умственно отсталых детей, подготовить их к учебе в коррекционной школе, что поможет им во взрослой жизни. Эта важная задача требует изучения и применения

каждый раз новых методик, что позволяет все время развиваться и совершенствоваться педагогам для помощи особенным детям.

Список литературы

1. Антакова-Фомина Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путем тренировки движений пальцев рук / Л.В. Антакова-Фомина. – М.: Просвещение, 1974. – 154 с.

2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1988. – 500 с.

3. Забрамная С.Д. Психологопедагогическая диагностика умственного развития детей / С.Д. Забрамная. – М.: Просвещение ВЛАДОС, 1995 – 112 с.

4. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Л.П. Савина – М.: АТС, 1999. – 48 с.

5. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / И. Светлова. – М.: АСТ, 2010. – 56 с.