

*Ежкова Нина Сергеевна*

д-р пед. наук, доцент, профессор  
ФГБОУ ВО «Тульский государственный  
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
г. Тула, Тульская область

## **ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ ДЕТЕЙ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ**

*Аннотация:* в статье представлен научный анализ проблемы эмоционального развития дошкольников, рассматривается значение эмоций в жизни детей, роль семьи в эмоциональном развитии дошкольников, даются методические рекомендации для родителей по эмоциональному развитию ребёнка.

*Ключевые слова:* эмоциональное развитие, старшие дошкольники, семья, родители, методические рекомендации.

Трудно представить жизнь детей дошкольного возраста без ярких всплесков эмоций, переживаний, которые окрашивают практически все ситуации, события, в которых они участвуют. Частая смена эмоциональных состояний входит в число естественных проявлений жизнедеятельности дошкольников. Природная эмоциональность детей – важная возрастная ценность, благодаря которой они получают незабываемые впечатления, субъективно-окрашенные образы окружающего мира, проявляют познавательный интерес, творческую активность и разных видах деятельности и др. Целесообразное управление эмоциями детей, обогащение их эмоционального опыта обеспечит успешность развития познавательной, мотивационно-потребностной сфер личности, их социализации, проявление ценностного отношения к окружающему миру в целом. К общепризнанному относится положение о том, что эмоциональный опыт дошкольников служит фактором и условием полноценного личностного развития в целом. Отсюда, педагогическая поддержка эмоциональных проявлений должна осуществляться не только в условиях дошкольных образовательных организаций, но и в семье.

Эмоциональная жизнь детей в семье связана с созданием благоприятных условий для выражения различных чувств, обогащения образного мировосприятия детей эмоциями удивления, радости, наслаждения в процессе общения, чтения художественной литературы, путешествий и походов, семейных праздников и много другого. Волнующие события и разноплановые впечатления не должны пропускаться, оставаться неоцененными, игнорироваться родителями.

Ушли в прошлое многие семейные традиции, позволяющие насыщать внутренний мир детей незабываемыми образами и дающие им исполненную глубокого смысла эмоциональную жизнь. Современных детей увлекают в виртуальное пространство цифровые средства, что, в свою очередь, приводит к сокращению очень важное для дошкольников непосредственно эмоциональное общение со взрослыми и, прежде всего с родителями. Достаточно частыми стали случаи девиантного поведения, деформации в эмоциональном развитии детей, в число которых входит тревожность, агрессивность, нежелание сопереживать и проявлять сочувствие. Ограниченность эмоциональных проявлений не всегда может быть компенсирована в последующие возрастные этапы. С переходом на обучение в школе значительно сокращается эмоциональный характер мировосприятия, и познание окружающего мира, сензитивность к актуализации и развитию эмоционального опыта детей.

Важно своевременно настроить родителей на проведение работы с детьми по обогащению эмоционального реагирования, самобытного характера проявления экспрессии в мимике, жестах, телодвижениях. В повседневной жизни обращать внимание порой на малозаметные переживания детей, поскольку даже за таким характером проявления эмоций иногда актуализируются важные для ребёнка стороны его жизни. И относится к эмоциональным всплескам дошкольников необходимо серьезно, относя их к важным моментам развития ребёнка, а не просто к капризам, упрямствам, детской непосредственности.

При первом впечатлении эмоции в силу неожиданности и быстроты возникновения и протекания действительно могут показаться проявлениями, мало поддающимися целенаправленному развитию и управлению со стороны взрос-

лых. Известно, что малыш рождается с наследственно обусловленными эмоциональными реакциями, в основном, это отрицательные эмоциональные проявления: плач, крик на неудобства, связанные с состоянием голода, статического положения; вздрагивания от яркого света, слишком громких звуков и др.

Развитие эмоционального опыта в процессе социализации, что связано с вариативными формами общения, разномодальными эмоциональными реакциями взрослых – основное теоретическое положение, на котором выстраивается работа с детьми в этом направлении в условиях семьи. Родители должны понимать и принимать приоритет эмоционального характера общения с ребенком с использованием предметов, игрушек и т. п. Повторяя за взрослым эмоции, переданные мимикой, жестами, пантомимикой, ребенок осваивает способы их выражения, которые входят в разряд социальных, иными словами, не полученные в готовом виде с рождения. Отсюда, потребность детей в общении со взрослыми, должна удовлетворяться с эмоциональной составляющей такого общения.

Родители должны показывать ребёнку образцы культуры как вербального, так и невербального общения. И если ребенок станет свидетелем яркого проявления недовольства, злости со стороны близких ему людей, это непременно найдет отражение в его эмоциональном опыте и проявится в соответствующих формах поведения. Подражательность особенно в области экспрессивных действий способствует закреплению недопустимых способов эмоциональной самореализации. Поэтому разного рода ссоры и скандалы при детях, общение в резких тонах недопустимы. Следует избегать и проявление негативно направленных эмоций, вхождение которых в опыт детей вреден и нежелателен. Родители должны постоянно следить за формами выражения своих чувств и способами эмоционального воздействия на ребенка.

Нельзя не отметить важность искренних и доверительных отношений между родителями и детьми. Отсюда, высказывания дошкольников по поводу пережитых огорчений и радостей не должны восприниматься индифферентно, а находить отклик и оценку со стороны родителей. Безразличие к детским вопро-

сам, высказываниям и суждениям, окрашенных переживаниями может привести к потере взаимопонимания и желания общаться со взрослыми.

Дети любят жить в мире сказок, фантазий, вымыслов, в связи с этим родителям важно поддерживать характерное для дошкольников желание погружаться в игровую деятельность. В условиях семьи необходимо организовывать эмоционально-насыщенное общение с использованием иллюстраций, серий картинок, пробуждать желание изображать любимых героев сказок движениями, обеспечить пространство для детской самореализации, проявления творческой активности, возможность свободно самовыражаться и т. п. Для того, чтобы в эмоциональный опыт входили новые способы проявления чувств необходимо периодически видоизменять окружающую обстановку, используя другие варианты расположения игрушек, предметов, книг и др. Желательно готовить сценарии проведения семейных праздников, досуговых мероприятий, а к ним создавать необходимые атрибуты, элементы декораций. Вот ряд рекомендаций, которые можно использовать при консультировании родителей.

1. Создавайте сценарии проведения дней рождения, других семейных и общественных праздников, что будет обогащать детей незабываемыми, яркими образами, связанными с жизнью семьи.

2. Читайте детям произведения художественной литературы: сказки, рассказы, стихотворения, др. После прочтения побеседуйте с ребёнком, обращая внимание ребёнка на переживания, внутренний мир персонажей, побуждайте к сопереживанию, выражению отношения к героям сказок, рассказов, их поступкам. Пусть ребёнок вспомнит подобные случаи эмоциональных переживаний из собственного жизненного опыта ребёнка. По возможности участвуйте вместе с детьми в драматизации знакомых произведений.

3. Рассказывайте ребёнку про своё детство, про свои приключения, которые приходилось переживать с красочным описанием звуков, зрительных ощущений, движений, т. д., которые сопровождали то или иное событие, которое в то время было необыкновенным, сказочно-волшебным.

4. Побуждайте детей к передаче движениями ярких фрагментов поступков, поведения любимых героев сказок или рассказов. Привлекайте их к выполнению имитационных действий, предлагая показать, например, как радуется убежавший от лисы зайчонок, как танцует радостный медведь, шагает цапля и т. п. Гуляя по парку, предложите ребёнку изобразить шелестящие листья на деревьях, перелет пчел с цветка на цветок и т. п. Поощряйте разнообразие, оригинальность внешнего оформления эмоций в мимике, жестах, пантомимике, речи ребёнка.

5. Для обогащения процесса организации театрализованной, игровой, изобразительной и других видов деятельности периодически приобретайте новые книги, пособия, игрушки; создавайте вместе с ребёнком необходимые атрибуты: маски, шляпы, украшения, используя цветную бумагу, картон, куски ткани, т. д. Это обогатит эмоциональный опыт детей незабываемыми впечатлениями.

6. Посещайте музеи, театры, цирковые представления и т. п. Обращайте внимание детей на мимику, жесты, интонацию голоса артистов, передающих различные эмоциональные состояния: радости, страха, обиды, печали, удивления, злости, хвастовства и др., что, несомненно, расширит их представления о способах проявления эмоций и причинах возникновения.

Целенаправленное обогащение эмоционального опыта детей создаст благоприятную основу для их разностороннего развития с продуктивным решением задач возраста, в число которых входит постижение окружающего мира через переживание, обогащение эмоционально-ценностного отношения детей к миру.

### ***Список литературы***

1. Ежкова Н.С. Дошкольное образование и мир детских эмоций: теоретико-методические основы взаимовлияния / Н.С. Ежкова. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2014. – 159 с. EDN SZCVPD