

Помазуева Ольга Валерьевна

магистрант

Научный руководитель

Косыгина Елена Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ КИНЕЗИОТЕРАПИИ

Аннотация: для детей с тяжелыми нарушениями речи характерны трудности процесса овладения зрительно-пространственными представлениями, связанные с особенностями их речевых нарушений. Это обуславливает необходимость включения в логопедическую работу специальных упражнений для их формирования у детей. Эффективными упражнениями направления является комплекс кинезиотерапии.

Ключевые слова: кинезиотерапия, зрительно-пространственные представления, тяжелые нарушения речи, ориентация в схеме, ориентация в пространстве, восприятие образа.

Огромную роль в различных сферах жизнедеятельности человека играют ориентировка в пространстве и зрительно-пространственные представления. Они являются очень важным свойством психики. Понимание и освоение ребенком с детства как социального, так и предметного пространства влияет на формирование у него целостной картины мира и осознание в нем своего места.

В связи с особенностями нарушения дети с тяжелыми нарушениями речи имеют свои отличительные черты процесса формирования зрительно-пространственных представлений. Так, например, недостаточность зрительно-простран-

ственных представлений, присущая детям с ТНР приводит к нарушениям восприятия схемы тела. Следовательно, у детей данной группы значительно позднее, чем у детей без патологии, происходит развитие верных представлений о частях тела и лица, о руке, которая является у ребенка ведущей.

Особую группу, вызывающую сложности у детей с ТНР, составляют пространственные понятия. К ним можно отнести, например, такие понятия: сверху-снизу, за-перед, справа-слева. Для их освоения детям с нарушениями речи требуется особое планомерное обучение, основанное на повторении и растолковании.

Н.П. Рудакова подчеркивает, что понимание предлогов и наречий, которые также отражают пространственные отношения, тоже формируется у детей с ТНР с большими трудностями (например, «над-под», «около» и т. п.). Чаще всего такие дети просто не пользуются в собственной речи предлогами для обозначения пространственных отношений людей, предметов, животных. Устная речь дошкольников с ТНР бедна на предлоги «у», «в», «к», «на». Это связано с недостаточным их различением. Поэтому, если дети и используют их в общении, чаще всего можно услышать неверное их употребление, а именно – смешение. Особенно часто дети данной категории не различают предлоги «после», «за», «перед» [2].

Помимо перечисленных нарушений, несформированным у детей с ТНР оказывается и восприятие образа целостного предмета. На практике это проявляется в невозможности сложить пазл или картинку из частей, собрать предмет из любого материала, даже с предъявлением образца. В будущем, в процессе обучения в школе, у детей с тяжелыми нарушениями речи появляются проблемы в ориентировке на тетрадном листе.

Особенно явные нарушения зрительно-пространственных представлений у детей с ТНР можно выявить при диагностике с помощью заданий, направленных на оптико-конструктивную деятельность.

Рисунок воспроизводят по разрозненным, отдельным элементам. Отсутствует последовательность, воспроизводятся только отдельные детали, расположение которых относительно друг друга определяется неверно, часто смещается, не совпадают точки пересечения и т. п.

Преобладающая часть детей дошкольного возраста с ТНР при копировании рисунка начинают справа налево, место предмета или его деталей в пространстве определяют неверно. Может быть копирование лишь элементов фигуры, расположенных на правой стороне [2].

Все вышеперечисленные особенности свидетельствуют о недостаточном уровне развития зрительно-пространственных представлений у детей с ТНР.

Это говорит о необходимости проведения специальной работы по формированию зрительно-пространственных представлений детей с данным нарушением. Одним из актуальных методов логопедической работы этого направления является кинезиотерапия или применение кинезиологических упражнений.

Е.А. Ремизова пишет о том, что кинезиологические упражнения представляют собой движения, которые предлагаются в комплексе и активизируют межполушарное воздействие. Такие упражнения способствуют улучшению внимания и памяти, а также формируют пространственные представления. В основном их применяют при проведении пальчиковой гимнастики [1].

В логопедической работе по формированию зрительно-пространственных упражнений у детей с ТНР используют разнообразные кинезиологические упражнения [4].

Первая группа упражнений позволяет ребенку почувствовать и понять, что находится у него на лице и голове, какое расположение частей по отношению друг к другу.

1. «Мимика».

Ребенок выполняет разные мимические движения по подражанию за педагогом. Например, можно предложить ребенку показать улыбку, сложить губы в трубочку, надуть щеки, поднять и опустить язык или положить его на губу. Во

время выполнения каждого задания задача педагога – следить за пространственной точностью каждого движения, а также отмечать способностью ребенка переключаться.

2. «Поглаживание лица».

Предлагаем ребенку дотронуться руками до лба, а затем слабым нажатием протянуть руки к подбородку. После можно довести ладонями до затылка, а в конце – на шею.

3. «Ухо – нос».

Ребенок одной рукой берет за кончик носа, а другой рукой берет за противоположное руке ухо. Задача состоит в том, чтобы одновременно отпустить и ухо, и нос при этом сделать хлопок в ладоши, а затем поменять расположение рук относительно носа и уха.

4. «Далеко – близко».

Дети должны по инструкции назвать части головы, которые у них расположены «дальше, чем» или «ближе, чем». При этом во время задания ребенок трогает части головы руками.

Кинезиологические упражнения следующей группы способствуют формированию зрительно-пространственных представлений детей относительно собственного тела, развивают координацию детей и навыки ориентации в пространстве относительно своего тела.

1. «Высоко – низко».

Ребенок и педагог стоят перед зеркалом и обсуждают, как части тела расположены относительно друг друга. Для этого можно попросить ребенка найти то, что находится выше всего или ниже всего, что «выше, чем» или «ниже, чем».

2. «Спереди – сзади».

Дети трогают части тела, которые находятся у них спереди, называют их. Затем то же самое с частями тела, которые находятся сзади.

3. «Маршируем».

Детям предлагается шагать на месте под ритмичную музыку так, чтобы во время шага с левой ноги осуществлялся взмах левой рукой, аналогично – с правой ногой и правой рукой.

4. «Прыжки на месте».

Детям предлагается выполнить определенные движения руками или ногами во время прыжков на месте.

Следующая группа кинезиологических упражнений формирует у детей с ТНР зрительно-пространственные представления относительно своих рук.

1. «Колечки».

Детям необходимо соединить в кольцо с большим пальцем все остальные пальцы, последовательно перебирая их.

2. «Цепочка».

После того, как пальцы сложили в колечки, можно сплести цепочку.

3. «Отлично!».

Детям необходимо показать поднятый палец вверх, при этом пальцы необходимо сложить в кулак, затем позиция меняет другую.

5. Игра с мячом.

Детям предлагается по инструкции педагога или опустить мяч вниз, или поднять вверх. Затем можно предложить детям инструкцию со словами «право» – «лево» [3].

Таким образом, ввиду особенностей нарушений детей с ТНР и недостаточной сформированностью у них зрительно-пространственных представлений, логопедическая работа данного направления требует включения специальных упражнений. Процесс логопедического воздействия при помощи кинезиологии способствует развитию зрительно-пространственных представлений и параллельно пониманию им взаимно обратных, что для детей с ТНР представляет большие трудности.

Список литературы

1. Ремизова Е.А. Формирование зрительно-пространственных функций у младших школьников с оптической дисграфией / Е.А. Ремизова, А.С. Яровая. –

Краснодар: Кубанский государственный университет, 2022. – С. 448–451. – EDN PYNVKS

2. Рудакова Н.П. Формирование предложно-падежных конструкций в системе коррекционно-логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: специальность 13.00.03 «Коррекционная педагогика (сурдопедагогика и тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия)»: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Рудакова Наталья Павловна. – М., 2005. – 18 с. EDN NIIGNV

3. Перекрестова Е.В. Логопедическая ритмика и кинезиологические упражнения как факторы коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста / Е.В. Перекрестова, Т.А. Шеремет // Образование и проблемы развития общества. – 2020. – №3 (12). – С. 59–67. EDN AANNDN

4. Чучина Т.И. Изучение уровня сформированности предпосылок к обучению чтению у старших дошкольников с дизартрией / Т.И. Чучина, Е.В. Каракулова. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2022. – С. 358–364. – EDN SSKZOK