

*Данилова Анна Ивановна*

канд. культурологии, доцент

*Кузовкина Элла Владимировна*

студентка

Филиал ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» в г. Новороссийске  
г. Новороссийск, Краснодарский край

## **РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ЛЕКСИКИ В ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация:* статья посвящена проблеме формирования эмоционально-оценочной лексики у детей старшего дошкольного возраста, а также переводе её из пассивного словаря в активный. Особое внимание уделено значению этого пласта лексики в формировании эмоционального интеллекта и в воспитании ребёнка.

*Ключевые слова:* эмоционально-оценочная лексика, активный словарь, пассивный словарь, эмоциональный интеллект, морально-нравственные нормы.

Слово, обозначающее явления действительности, психологического состояния человека, является главной единицей языка. Владение определённым языком предполагает одинаковое понимание слов, составляющих его лексику, всеми носителями.

Одной из важнейших функций, выполняемых языком, является экспрессивная. Она служит не только средством выражения чувств, социальных и индивидуальных оценок, эмоционального воздействия на людей, но и оказывает существенное влияние на саму характеристику слова [6]. Реализуется эта функция при помощи эмоционально-оценочной лексики.

Эмоционально-оценочная лексика выражает, указывает или вызывает чувства, испытываемые человеком, поэтому проблема формирования этого пласта лексики у детей всегда была актуальной и интересовала как психологов, так и педагогов.

Важнейшая задача педагогов – ввести ребёнка в мир смыслов, которыми наполнено слово. Без смыслового понимания не может быть эффективного общения. Л.С. Выготский отмечал, что «именно в значении слова завязан узел того единства, которое мы называем речевым мышлением... Значение слова можно рассматривать с двух сторон, как явление речевое, т. к. слово, не имеющее значения, есть пустой звук, и как явление, относящееся к области мышления, т. к. слово есть обобщение, а обобщение – это акт мышления» [1, с. 49].

Однако немаловажно, наряду с пониманием смысла слов, сформировать у ребёнка умение понимать и чувства собеседника. Это умение тесно связано с развитием эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект – способность эффективно разбираться в эмоциональной сфере человеческой жизни: понимать эмоции и эмоциональную подоплеку отношений, использовать свои эмоции для решения задач, связанных с отношениями и мотивацией [2].

Выполнение этих задач возможно при условии, что определённая лексика входит в активный словарь ребёнка. Активный словарь – слова, которые говорящий правильно понимает и свободно употребляет в речи. Пассивный словарь – слова, которые человеком не употребляются, так как их значение им понимается только из контекста, эти слова всплывают в сознании лишь тогда, когда человек их слышит. Пассивный словарь значительно больше активного [4]. Поэтому перевод слов из пассивного словаря в активный – важнейшая педагогическая задача. При этом следует помнить, что эмоции и слово взаимосвязаны: слова помогают человеку осознать свои чувства, эмоции, переживания, а эмоции делают речь осознаваемой и оказывают влияние на понимание её другим человеком [7].

К старшему дошкольному возрасту ребенок должен иметь достаточно большой и правильно систематизированный лексический запас, который помогает не только говорить о явлениях окружающей действительности, но и выражать собственные чувства и эмоции. «Без опыта эмоциональных переживаний нельзя стать всесторонне развитой личностью» [9, с. 28].

Во ФГОС дошкольного образования прямо указано, что в дошкольном возрасте «ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои

мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения» [8]. Следовательно, дети старшего дошкольного возраста должны овладеть умением создавать оценочное высказывание, а также умением оценивать свои поступки и поступки других детей; правильно оценивать результаты своей деятельности и деятельности товарищей; правильно понимать слова, выражающие моральную оценку, передавать свое отношение к поступкам героев художественных произведений [10].

Именно в старшем дошкольном возрасте ребёнком активно осваивается оценочная лексика. Сначала в его активном словаре появляются имена прилагательные, обозначающие личностные характеристики: «честный», «скромный», «заботливый», «чуткий» и др., а затем на их основе вводятся абстрактные имена существительные: «честность», «скромность», «заботливость», «чуткость» и др.

Формированию в речи ребенка эмоционально-оценочной лексики способствует усвоение им моральных норм и правил, так как слово может быть усвоено только при условии наличия у ребенка представлений о предметах и явлениях, их обозначающих [3].

Развитие эмоционально-оценочного словаря возможно только в процессе различной деятельности детей: игровой, трудовой, творческой, бытовой. В бытовой деятельности дети осваивают жизненно необходимый обиходный словарь. В трудовой деятельности словарь пополняется за счет названий орудий труда, инструментов, действий, качеств и свойств предметов. Кроме того, здесь создаются коммуникативные ситуации, требующие употребления соответствующих слов: планирование работы, обсуждение конкретных способов ее выполнения, обмен мнениями в ходе труда, краткие отчеты о выполненной работе. Огромное значение в развитии эмоционального словаря имеет игровая деятельность, среди которой особо надо выделить игры-драматизации. Они обладают терапевтическим свойством: ребенок «отыгрывает» различные эмоции – радость, страх, переживания, которые передает с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности.

Заметную роль в развитии эмоционально-оценочного словаря играют малые формы русского фольклора (загадки, пословицы, поговорки), а также литературные произведения. С их помощью дети усваивают смысл слов, расширяют запас синонимов и антонимов, многозначных слов, фразеологизмов, а кроме того, учатся ясно и выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь.

Нельзя не сказать о значении в пополнении эмоционально-оценочной лексики произведений изобразительного искусства. Дети, воспринимая яркие зрительные образы картин, используют эту лексику для выражения своих мыслей и чувств по поводу изображённого.

Особое место отводится общению. Для маленького ребенка его «общение с другими людьми – это не только источник разнообразных переживаний, но и главное условие формирования его личности» [5, с. 44]. Организовывается работа с детьми таким образом, чтобы они могли свободно общаться между собой и со взрослыми, высказывать свое мнение, обмениваться впечатлениями. Среди взрослых важнейшими людьми для ребёнка являются родители. Именно в семье ребёнок получает свой первый морально-нравственный опыт, именно от родителей слышит первые ласковые слова, именно родители вводят ребёнка в мир искусства.

Таким образом, богатство словарного запаса детей старшего дошкольного возраста зависит от таких факторов, как развитый интеллектуальный уровень, речевое развитие, возрастные особенности, влияние среды, социально-культурный уровень семьи. Правильное использование эмоционально-оценочной лексики зависит от усвоения детьми морально-нравственных норм, развития кругозора, усвоения коммуникативных навыков.

### ***Список литературы***

1. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Акад. Пед. наук РСФСР, 1956. – С. 39–389.
2. Изард К.Э. Психология эмоций / К.Э. Изард. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.
3. Красильникова Л. Осознанная речевая активность детей 6-7 лет / Л. Красильникова // Дошкольное воспитание. – 2008. – №4. – С. 28–30. EDN ISHCBX

4. Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей / О.И. Лазаренко. – М.: Сфера, 2009. – 188 с. EDN QXVDRT
5. Мягкова Е.Ю. Эмоциональная нагрузка слова: опыт психолингвистического исследования / Е.Ю. Мягкова. – Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2003. – 106 с.
6. Никитин М.В. Основы лингвистической теории значения / М.В. Никитин. – М.: Высшая школа, 1988. – 165 с.
7. Симонов П.В. Эмоциональный мозг / П.В. Симонов. – М.: Приор, 2001. – 267 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/?ysclid=lpuy1ztpz9185710864> (дата обращения: 07.12.2023)
9. Якобсон П.М. Чувства: их развитие и воспитание / П.М. Якобсон. – М.: Знание, 1976. – 64 с.
10. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей / В.И. Яшина, М.М. Алексеева. – М.: Академия, 2013. – 448 с. EDN TIVZSX