

Сердченкова Ульяна Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

учитель

МБОУ СОШ №24 им. М.Б. Раковского

г. Липецк, Липецкая область

Научный руководитель

Косыгина Елена Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: в статье представлены основные положения по развитию связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи при помощи сюжетно-ролевых игр.

Ключевые слова: старшие дошкольники, речевые нарушения, общее недоразвитие речи, связная речь, сюжетно-ролевая игра.

Среди приоритетных направлений работы по развитию речи у детей дошкольного возраста выделяется формирование навыков связной речи, способности содержательно и логично высказываться.

Стоит отметить, что даже в новом ФГОС ДО речевое развитие детей считается одним из главных направлений работы с детьми дошкольного возраста.

Речь является высшей функцией человека – главным средством общения. Использование речи способствует развитию взаимоотношений между людьми, установлению контактов, обмену информацией. Полноценное существование в

современном мире невозможно без умения взаимодействовать с другими людьми при помощи общения [2, с. 302].

Современные реалии обуславливают достаточно высокие требования к развитию речи детей дошкольного возраста. Стоит отметить тот факт, что грамотно заложенные навыки связной речи являются основой успехов в учебе и общении с людьми. В настоящее время требования к развитию речи детей возросли.

В.П. Глухов отмечает: «Связная речь – высшая форма речемыслительной деятельности, которая отражает уровень умственного развития и познавательных процессов. Связная речь помогает устанавливать связи со сверстниками и взрослыми, помогает регулировать нормы поведения в обществе, несомненно, является условием для развития личности дошкольника» [4, с. 112].

Опираясь на статистику исследований за последние несколько лет, можно отметить рост количества детей дошкольного возраста с различными речевыми расстройствами. Достаточно большую долю среди данных детей составляют дошкольники с общим недоразвитием речи, примерно 40–50%.

Л.Н. Усачева пишет: «Общее недоразвитие речи заключается в системном нарушении речевой деятельности, сложных речевых расстройствах, характеризующихся нарушением формирования всех компонентов речевой системы: звуковой, фонематической, смысловой и других, при отсутствии снижения слуха и интеллекта» [5].

Для детей с нарушениями речи так же характерны отклонения и со стороны эмоциональной сферы, чаще всего отмечается неоднородность поведенческих реакций в общении. Дети характеризуются высокой возбудимостью, раздражительностью, резкими сменами настроения. Также у старших дошкольников отмечается застенчивость, замкнутость, неуравновешенность, негативизм, однако эти состояния не являются общими для всех детей, большое влияние на детей оказывает внешнее окружение. Но стоит отметить тот факт, что раннее выявление и коррекция данных нарушений способствует стабилизации психологического состояния и личностных качеств дошкольника.

В настоящее время в теории и практике логопедии поднимается вопрос о применении различных средств развития связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Общеизвестным является тот факт, что ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. Поэтому в дошкольном воспитании именно игре отводится главенствующая роль. Среди основных игр, способствующих помочь преодолеть нарушения речи у детей с общим недоразвитием речи, выделяются сюжетно-ролевые игры. Именно в процессе данных игр у дошкольников появляется шанс научиться ориентироваться в настоящих жизненных ситуациях, повторяя их некоторое количество раз, что способствует формированию активного отношения к жизни, желанию добиваться своих целей и как следствие способствует развитию связной речи.

Н.А. Виноградова отмечает: «Важное место в деятельности детей дошкольного возраста отводится играм, которые дети создают сами, такими являются творческие и сюжетно – ролевые. Между связной речью и сюжетно-ролевой игрой имеется двусторонняя связь. С одной стороны, связная речь развивается и совершенствуется в игре, а сама игра продолжается под воздействием развития речи» [1, с. 74].

Данное утверждение основано на том, что в процессе игры дети проговаривают все свои действия, что помогает им лучше понимать то, что они говорят. При помощи речи дошкольники учатся выражать свои мысли и чувства, учатся понимать товарищей по игре и согласовывать правила игры.

Особенно заметна роль слова в так называемых «режиссерских» играх, где ребенок говорит за игрушку. Элемент режиссуры содержится в каждой сюжетно-ролевой игре.

А.В. Чулкова подчеркивает: «Содержание этих игр направлено на закрепление знаний об имеющихся словах и на работу по обогащению словарного запаса, дальнейшему овладению дошкольниками словосочетаний, связью слов в предложениях и их оформлению. Так в игре активизируется речь, зарождающая потребность в совершенствовании ее связности» [6, с. 33].

Роль взрослых в процессе игр детей с недоразвитием речи значительно возрастает по отношению к их роли в играх детей без нарушений данного типа. Это связано с тем, что чаще всего такие дети неуступчивы, у них возникают трудности в коллективных играх, кроме этого, интерес к играм у них нестабилен.

Воспитатель и логопед должны выполнять ряд рекомендаций, которые будут способствовать развитию речи старших дошкольников в процессе сюжетно-ролевых игр. Во-первых, они должны как можно больше разговаривать с детьми в процессе игры. Это способствует появлению у ребенка потребности в речевом общении. Во-вторых, воспитатель всячески побуждает детей обращаться с вопросами по поводу той или иной игрушки, вещи и т. д. Таким образом, в сюжетно-ролевой игре развивается речевая активность детей [3, с. 127].

Специфика обучения игре дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи состоит, прежде всего, в последовательном прохождении основных стадий игры, которыми при нормальном развитии ребенок овладевает в более раннем возрасте.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что сюжетно-ролевые игры оказывают особое влияние на становление речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Важно, как можно чаще стимулировать детей к речевому взаимодействию друг с другом, описанию своих действий, что поможет им закрепить навыки инициативной речи, совершенствовать разговорную речь, формировать словарный запас и т. д.

Можно сделать вывод: в развитии связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи сюжетно-ролевая игра является как одно из особо эффективных средств.

Список литературы

1. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. – М.: Айриспресс, 2018. – 128 с.

2. Воронина Ю.А. Проблема организации диалогического общения у детей старшего дошкольного возраста с ОНР в процессе сюжетно-ролевой игры / Ю.А. Воронина, Д.К. Шумилова // Царскосельские чтения. – 2018. – С. 302–305.
3. Галеева Е.В. Педагогические условия развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Галеева, Н.Н. Бартош // Балтийский гуманитарный журнал. – 2019. – Т. 5. №2 (15). – С. 127–131.
4. Глухов В.П. Методика формирования связной речи детей дошкольного возраста с системным речевым недоразвитием: учебно-методическое пособие / В. П. Глухов. – М.: МПГУ, 2021. – 232 с.
5. Усачева Л.Н. Коррекционная направленность игровой деятельности дошкольников с общим недоразвитием речи (сюжетно-ролевая игра): автореф. дис. канд. пед. наук / Л.Н. Усачева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mreadz.com/read-297076/p68>
6. Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников / А.В. Чулкова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 220 с.