

Кормильцына Елена Николаевна

воспитатель

Игнатьева Ольга Петровна

воспитатель

Политрова Анна Александровна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №200»

г.Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗНЫХ ВИДОВ КОНСТРУКТОРОВ

Аннотация: статья рассматривает развитие конструктивных умений детей дошкольного возраста. Анализируется влияние конструирования на общее развитие ребенка. Приводится практический опыт внедрения и использования конструктора *Vigo Wood* в совместной и самостоятельной деятельности детей в ДОО.

Ключевые слова: дошкольный возраст, конструктор, образовательная среда, *Vigo Wood*.

Введение. Дошкольный возраст является одним из важнейших этапов развития человека. В данный период закладываются умения, навыки, нравственные и волевые качества личности, формируется моторика, развивается мышление и речевая деятельность. Многие советские и российские ученые отмечают значимость данного возрастного этапа в дальнейшей жизни человека (А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, О.В. Солнцева и др.). Творческие способности, развивающиеся в дошкольном возрасте, проявляются на ранних этапах и требуют специально организованной среды ДОО. Конструирование выступает одним из элементов развития творчества и имеет практический потенциал, так как обусловлено наличием конечного продукта. В данном виде деятельности идет развитие творческого интеллекта ребенка, который не

сводится к сумме навыков и способностям копировать имеющийся продукт деятельности взрослого [1]. Актуальность данной статьи заключается в приведении практического опыта работы с новым видом конструктора и внедрением его в разные виды образовательной и игровой деятельности в детском саду.

Программа детского сада предлагает ребенку разнообразные виды деятельности в разных возрастных группах. Конструирование выступает одним из необходимых и значимых видов детской творческой деятельности. Под «конструированием» понимается практическая деятельность, имеющая целью получение конечного задуманного «продукта», возможного для дальнейшего использования в быту или представляющего художественную ценность. Ребенок учится создавать простейшие конструкции уже в младшем дошкольном возрасте из базового строительного материала [4]. Как отмечается в программе «Детство» совместное конструирование со взрослым несложных конструкций в младшем возрасте переходит в самостоятельную деятельность в среднем и старшем возрасте, где созданные конструкции активно обыгрываются детьми и варьируется строительный материал [2]. Первоначальные кубики, кирпичики, песок и снег дополняются разнообразными видами конструкторов из разных материалов – дерево, пластик, металл.

Использование конструктора значительно расширяют функциональные и творческие возможности дошкольников. Конструктор стал активно использоваться в детской деятельности в начале XX века. Изобретателем первого конструктора для детей можно считать Фридриха Фребеля, немецкого гуманиста, педагога, создателя первых детских садов. Для своего детского сада он разработал набор игр с кубиками, который можно считать первым строительным набором для дошкольников. Первый механический конструктор был запатентован году Фрэнком Хорнби английским изобретателем, бизнесменом и политиком, не имевшим инженерного образования. Это был набор, состоящий из различных балок, уголков, перекрытий, колесиков, скоб, гаек, болтов, отвёртки и гаечного ключа, выполненных из металла. Но не существовало каких-либо определенных схем сборки конструкций – каждый ребёнок мог проявить фантазию

и создать целый город с мостами, автомобилями, самолётами и даже летающими тарелками.

Современные детские конструкторы значительно вариативнее, как по материалам, так и по внешнему виду готовых конструкций. Детские сады приобретают разнообразные конструкторы для образовательной деятельности со взрослым и для самостоятельной игровой деятельности дошкольников [5]. В более младшем возрасте преобладают конструкторы, состоящие из крупных ярких деталей базовых форм, легко соединяемые друг с другом. В старшем возрасте детали конструктора становятся меньше по размеру, но сложнее по форме и функциям. Современные дети 4–7 лет с интересом используют конструктор Lego, имеющий много вариантов и разнообразие наборов. Конструируя по схеме или по собственному замыслу, дети проявляют значительную «усидчивость» и стремятся довести работу до конца [3]. Значительным недостатком данного конструктора является «игровая» составляющая полученных моделей и конструкций, они не несут практическую значимость, кроме познавательной и эстетической ценности в дошкольном возрасте.

В ДОУ №200 активно используются наборы конструкторов Vigo Wood. Это достаточно новый вид конструктора, но уже доказавший свою востребованность и результативность в работе. Конструктор представляет собой крупные деревянные закругленные детали, соединяемые металлическими крепежами. Благодаря размерам деталей работа с данным видом конструктора начинается в средней группе. Первоначально ведущую роль брал на себя педагог, объясняя, как соединять детали и изучая с детьми простые базовые схемы конструкций. В старшей группе дети уже знакомы с данным конструктором, поэтому успешно создают модели как по схемам, так и по собственному замыслу и используют их в самостоятельной игровой деятельности.

Заметное преимущество Vigo Wood стало его практическая применимость и возможность командной работы, что способствует сплочению коллектива группы. Крупные элементы конструктора зачастую требуют совместного соединения двумя или более детьми. Ребенок подстраивает свою работу под дея-

тельность своих товарищей как темпово, так и последовательно. Полученная конструкция не уступает размерам детской игровой мебели и может выдержать вес ребенка, таким образом позволяя применять в дальнейшей игровой или подвижной деятельности (кататься на велосипеде и машине, перевозить «грузы», прятаться в «домике» или «башне»). При кажущейся гендерной направленности конструктор стал интересен как мальчикам, так и девочкам. Мальчики проявляют более «инженерный» интерес, создавая конструкции по заданным схемам и используя конечный продукт в физической активности. Девочки предпочитают проявлять творчество, создавая новые, необозначенные в схемах объекты и используя их в сюжетных играх. Педагог стремится к организации совместной игровой деятельности, предлагая мальчикам включиться в сюжетную игру в роли «механика», «строителя», «грузчика», помогая обустроить игровое пространство для девочек и выполнять более технически сложные задания с элементами конструктора Vigo Wood. Совместная игровая деятельность с данным конструктором способствует налаживанию полоролевого поведения воспитанников, что положительно сказывается в дальнейшей жизни человека.

Как и большинство конструкторов Vigo Wood активно расширяет вариативность наборов. Появляется возможность собрать новые виды конструкций или дополнить уже приобретённые ранее наборы новыми деталями, расширяя простор для детского творчества. Конструктор используется в разных видах деятельности – как художественной, так и познавательной. Созданные конструкции используются как пособия при непосредственной образовательной деятельности во время изучения тем «Транспорт», «Техника», «Город», «Мебель».

Опыт работы с конструктором Vigo Wood транслируется родителям воспитанников детского сада №200. Демонстрация изготовленных конструкций и рассказы детей мотивируют родителей на приобретение данных наборов в самостоятельное использование ребенком дома. Наличие подобного конструктора и опыт взаимодействия с ним позволит родителям не только стимулировать творческое, познавательное и двигательное развитие ребенка, но и способствует сокращению времени проводимых ребенком перед телевизором или планше-

том. Конструктор интересен самим взрослым и позволяет родителям и детям проводить совместный досуг, собирая модель по схеме или проявляя фантазию и творчество. Помощником в конструировании могут выступать младшие братья и сестры воспитанников, перенимая опыт и пробуя себя в роли «инженера». Возникает совместная семейная деятельность, происходит сплочение членов семьи в совместной работе.

Педагог, организовывающий работу с конструктором Vigo Wood, в дальнейшем делится полученным опытом с коллегами, выступая наставником для молодых специалистов и тиражируя опыт, создавая проекты и статьи. Зачастую данный опыт оказывается полезен на методических объединениях и научно-практических конференциях. Данный опыт побуждает детские сады города обогащать развивающую среду, дополняя ее конструктором Vigo Wood, видя его практическое применение и успешность реализации у дошкольников.

Выводы. Таким образом, конструктивная деятельность выступает важным аспектом творческого и познавательного развития ребенка дошкольного возраста. Конструирование закреплено в программах детских садов, оно вариативно, в зависимости от возраста детей и поставленных задач. В старшем дошкольном возрасте дети активно используют разнообразные конструкторы в самостоятельной игровой деятельности. В то же время конструкторы успешно используются педагогами в разных видах образовательной деятельности. Данное пособие повышает интерес детей к познавательной деятельности и дает возможность практическому усвоению полученной информации. Разнообразие конструкторов позволяет решать разные задачи и организовывать разнообразные игры с ними. Использование в детском саду наборов Vigo Wood в разных возрастах обосновано и результативно. Данный конструктор обогащает и расширяет образовательную среду, доступен для освоения детьми в деятельности и имеет практическую пользу изготовленных конструкций.

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей / Д.Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2002. – 352 с.

2. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.]. – СПб.: Детство-Пресс; РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.

3. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС / М.С. Ишмакова. – М.: Маска, 2013. – 53 с.

4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 88 с.

5. Шайдунова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие / Н.В. Шайдунова. – М.: Сфера, 2008. – 127 с. EDN QWEWXH