

Табатчикова Кристина Дмитриевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный горный университет»

г. Екатеринбург, Свердловская область

DOI 10.31483/r-110052

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА КАК МЕТОД НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается комплексный анализ текста как метод научного исследования и его структурные компоненты. Структурные компоненты метода автор соотносит с процессами работы с исходным (первичным) источником.

Ключевые слова: комплексный анализ текста, метод.

Проблема языка рассматривается и в философии, и в лингвистике с древнейших времён. В последнее время мы наблюдаем возрастающий интерес к научным исследованиям в области текста, его анализа, интерпретации и порождения. Познание смысла, заключённого в тексте, приобретение опыта, заложенного в тексте, как нам представляется, достигается через его анализ. Феномен текста до сих пор остаётся непознанным. Повышенный интерес к тексту, по нашему мнению, заключается в том, что человек стремится понять самого себя, окружающую действительность через создание вторичного текста на основе воспринимаемых им фактов в окружающем мире, заключённых, в том числе, и в научном тексте. В связи с этим научный текст становится основой для восприятия и интерпретации научного знания, основой для коммуникативного научного взаимодействия.

Актуальность данного вопроса заключается в представлении комплексного анализа текста как метода исследования, позволяющего на основе изучаемого верbalного материала научных источников выделить значимые языковые структуры, которые помогут углубить и расширить смысловые границы явления или процесса. Комплексный анализ текста как метод позволяет понять на

основе лингвистической структуры текста его идеи и смыслы, раскрывает их перспективность и придаёт аспектность исследованию.

Проблему исследования с учётом заявленной актуальности можно сформулировать следующим образом: комплексный анализ текста как метод связан с поиском перспективности научного исследования через языковые единицы конкретного поколения и авторским аспектным взглядом на это явление.

Цель данного исследования заключается в представлении компонентов комплексного анализа текста как метода. Вслед за Хабибуллиным К.Н., Коробовым В.Б., Луговым А.А., Тонконоговым А.В. представим комплексный анализ текста как метод и его структурные компоненты и соотнесём их с процессами работы с текстом:

- концептуальный определяется восприятием исследуемого объекта, явления, процесса;
- операционный позволяет интерпретировать изучаемый объект, явление, процесс;
- логический связан с порождением текста, фиксирующего результаты исследования.

Научная новизна состоит в представлении структурных компонентов комплексного анализа текста, их интегрировании при исследовании научного процесса.

Комплексный анализ текста относим к лингвистическому методу, целью которого является анализ функциональных возможностей языковых уровней (лексического и синтаксического). Комплексный анализ текста даёт возможность исследователю вступать в диалог с изучаемым научно-лингвокультурологическим пространством, реализующимся в базовых аспектах научного текста – онтологическом, аксиологическом и методологическом.

Практическая значимость представленных выводов значительна, поскольку позволяет использовать комплексный анализ текста как наиболее продуктивный метод работы с первичным текстом и созданием вторичного.

Вторичный текст в свою очередь открывает новые возможности диалога с автором исходного научного текста, расширяет границы возможного научного осмысливания процесса или явления. Основу анализа научного текста составляет язык. Язык – почва для интерпретаций. Научное слово – особый интерпретируемый знак, поэтому для него необходим особый подход и алгоритм.

Осмысливание выражается во вторичном тексте через слово. Осмысливание постигается через метод анализа. В основе метода лежит различение формы и содержания мышления. Считаем, что посредством комплексного анализа текста можно создать основу для «объективирования мысли автора, воплотить его творческий замысел, передать знания и представления о человеке и мире, вынести эти представления за пределы авторского сознания и сделать их достоянием других людей» [1, с. 13].

Метод комплексного анализа тесно связан с герменевтическими исследованиями в философии, так как в его основе заложены предпосылки исследования, идеи и принципы восприятия и интерпретации явлений и процессов в тексте. В нём основным объектом исследования является текст. Метод комплексного анализа представляет особую работу мысли, которая состоит в расшифровке смысла.

Комплексный анализ текста как метод научного исследования обусловливается интенсивными поисками решения прагматической проблемы в области научного анализа и интерпретации в условиях научного текста. Именно комплексный анализ научного текста позволяет раскрыть возможности научной коммуникации с опорой на научный текст, основу которого составляет узкоспециальная лексика, терминологические единицы и особая синтаксическая организация. Комплексный анализ текста представляет собой последовательность ряда необходимых признаков (анализ лексического и синтаксического уровней), которые определяют рамки научного взаимодействия.

Теоретическую основу исследования составляют следующие теории: основные положения теории текста (М.Н. Кожина, Н.А. Купина, Т.В. Матвеева, Л.В. Щерба и др.), теории научного текста (Е.А. Баженова, Н.В. Данилевская,

М.Н. Кожина, М.П. Котюрова, М.П. Сенкевич, Л.В. Славгородская, Е.С. Троянская, В.Е. Чернявская), теории восприятия текста (И.Р. Гальперин, О.И. Москальская, И.А. Зимняя), теории интерпретации текста (И.В. Арнольд, М.М. Бахтин, Г.И. Богин), основные положения теории герменевтики (П. Рикёр, Г.И Рузавин и др.).

При комплексном анализе текста возникает вторичный текст и закрепляется в сознании и опыте. Вторичный текст представляет собой отдельные суждения или утверждения, выражающие определённые знания и понимание процессов или явлений. Создание вторичных текстов приводит к возникновению особых стандартных типов в обозначении действительности.

Таким образом комплексный анализ текста создаёт возможность не только для получения и хранения информации и знаний, но и для обмена ими, их запоминания и проверки; комплексный анализ текста представляет собой не только реализацию коммуникативных задач, но совершенствование познавательных умений.

Список литературы

1. Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика / Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарин. –2-е изд. – М.: Флинта; Наука, 2004. – 496 с. EDN QQTQJX
2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования: учеб. для вузов / И.Р. Гальперин. – 4-е изд. – М.: КомКнига, 2006. – 144 с. EDN ZHOTSH
3. Котюрова М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Флинта; Наука, 2008. – 280 с.
4. Котюрова М.П. Об экстралингвистических основаниях смысловой структуры научного текста (функционально-стилистический аспект) / М.П. Котюрова. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1988. – 170 с.

5. Славгородская Л.В. Научный диалог: лингвистические проблемы / Л.В. Славгородская. – Л.: Наука, Ленинградское отделение, 1986. – 168 с.
6. Чернявская В.Е. Коммуникация в науке: нормативное и девиантное: лингвистический и социокультурный анализ / В.Е. Чернявская. – М.: URSS, 2011. – 238 с. EDN QONBPZ