

Минуллина Эльза Ильдусовна

канд. пед. наук, доцент, старший преподаватель

Голубева Елисавета Руслановна

студентка

Порсева Елизавета Григорьевна

студентка

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

г. Казань, Республика Татарстан

О РОЛИ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ FAMILY / СЕМЬЯ В ПРОЦЕССЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

***Аннотация:** статья посвящена изучению темы семьи в процессе иноязычной подготовки будущих специалистов в области культуры. На основании изучения трудов ученых по проблематике исследования авторы приходят к мнению, что изучение данной темы в семантическом, культурологическом и сопоставительном аспектах в процессе иноязычной подготовки способствует формированию у будущих специалистов в области культуры понимания, что помимо своей социальной роли, семья вне зависимости от языка коммуникации выступает в качестве одного из основных средств трансляции социально-культурных и духовно-нравственных ценностей, высоко моральных норм семьи для установления связей всех представителей семьи с объектами, которые включены в сферу ее жизнедеятельности для успешного взаимодействия в современных условиях развития нашего общества.*

***Ключевые слова:** семантическое значение, аутентичный материал, иноязычная подготовка, будущие специалисты в области культуры, коммуникативно-когнитивный аспект, сопоставительный аспект, культурологический аспект, иноязычная лексика.*

Известно, что язык, как величайшее творение человеческого разума, многогранен и неповторим. Вне зависимости от языка коммуникации любая человеческая деятельность неизменно связана с мыслительными процессами, воплощаемыми в языковую форму при помощи понятий.

Известно, что в современной науке вопрос о соотношении языка и культуры – один из ключевых вопросов в методике преподавания иностранных языков. Несмотря на существенные расхождения в подходе к отношениям между культурой и языком, тезис о том, что язык является частью культуры народа, не вызывает возражений среди лингвистов.

Именно сейчас, когда основным объектом научного познания является человек, взаимоотношение между людьми настолько актуальны исследования в когнитивистике, позволяющие увидеть отражение мыслительных процессов в той или иной области.

На наш взгляд, коммуникативно-когнитивный аспект исследования иноязычной лексики в целом способствует созданию модели употребления лексемы в дискурсе для описания глубинного содержания ее семантики, с целью решения многих актуальных задач лексикографической и терминологической теории и практики, а самое главное, перейти к антропоцентрическому изучению лексического состава языка в тесной связи с сознанием, мышлением, духовно-практической и социально-политической деятельностью человека.

По нашему мнению, значительный научный и практический интерес представляет изучение темы «family» / «семья» в процессе иноязычной подготовки будущих специалистов в области культуры.

На наш взгляд, изучение темы «family» / «семья» в процессе иноязычной подготовки вызывает большой интерес у будущих специалистов в области культуры в связи с тем, что семья и семейный быт были и остаются важнейшей частью культуры любого народа, составляющие его историко-культурный облик вне зависимости от языка коммуникации, что особенно актуально в нынешнем году, который посвящен Семье.

В научной литературе семья понимается как важный атрибут каждому человеку с момента рождения до самой смерти, так как в семье человек развивается, адаптируется к будущей самостоятельной жизнедеятельности, приобретая навыки с формированием своих нравственных идеалов для успешной социализации в обществе.

На протяжении тысячелетий семья у разных народов – одно из самых прочных «общественных звеньев», в том числе в христианстве начало человечеству положил союз Адама и Евы» [4, с. 250].

По мнению исследователя, семья как феномен включает в себя определённое количество близких людей, связанных родственными связями. Именно в ней сохранялась и передавалась культура народа вне зависимости от языка коммуникации. В семье рождаются и воспитываются дети, а значит, продолжается человеческий род.

Мы считаем, что семья как культурный феномен включает в себя определённое количество близких людей, связанных родственными связями. Именно в ней сохранялась и передавалась культура народа вне зависимости от языка коммуникации. В семье рождаются и воспитываются дети, а значит, продолжается человеческий род.

Согласно мнению исследователя А.Р. Нуриевой «семья является носителем культурных ценностей общества и народа. Она культивирует семейные традиции, передает систему ценностей молодому поколению, удовлетворяет его культурные потребности, формирует отношение к трём основным ценностям любой культуры к «истине, благу и красоте» [3, с. 111].

Именно семья, как самый важный социальный институт для ребёнка, – это словно «зеркало», в котором нашло свое отражение социальных, исторических и культурных сторон народа вне зависимости от языка коммуникации.

Говоря более детально о процессе иноязычной подготовки будущих специалистов в области культуры, то исследователь Р.З. Валеева предлагает включать в содержание иноязычной подготовки элементы иноязычной культуры, благодаря которым идет процесс углубления в познаниях будущих специалистов в области

культуры «культурологическими знаниями, столь необходимыми в их предстоящей профессиональной деятельности» [2].

Также по мнению исследователя Р.З. Валеевой, «данный подход формирует готовность студентов к межкультурной коммуникации, поскольку знакомство с особенностями материальной и духовной культуры носителей изучаемого языка, знание их национальной психологии, традиций, обычаев и норм поведения, специфики языковой картины мира способствует преодолению языкового барьера и культурно-адекватному поведению в иноязычной культурной среде, создает ситуации для последующего общения на иностранном языке и повышает мотивацию к изучению иностранного языка» [2].

Мы считаем, что данный подход в процессе иноязычной подготовки будущих специалистов в области культуры подразумевает тщательный отбор языкового материала и реалий, которые необходимо, чтобы соответствовал времени и отличались оригинальностью [2].

С точки зрения семантики, будущие специалисты в области культуры в процессе иноязычной подготовки учатся распознавать роль каждого члена не только в семье, и что касается культурологического аспекта каждый член семьи выступает как важный носитель своей уникальной культуры, составляющие его историко-культурный облик.

Мы согласны с мнением исследователя Е.В. Буяновой, что «Культура семьи определяется повседневной, частной жизнью человека, и накладывает свой отпечаток на все сферы ее жизнедеятельности», и «в каждой семье есть свои собственные традиции и обычаи, в которых «отражаются этнические, культурные, религиозные особенности семьи» [1, с. 198].

Что касается сопоставительного аспекта изучения темы «family» / «семья» будущие специалисты в области культуры приходят к выводу о единстве духовно-нравственных ценностей в создании и укреплении связей между членами семьи для сохранения своей культурной идентичности для успешной социализации и взаимодействия с другими представителями общества.

На наших занятиях по иностранному языку мы с будущими специалистами в области культуры рассматриваем особенности семьи в России и Англии, семейные традиции, изучаем о Дне семьи в России.

Стоит отметить, что будущие специалисты в области культуры с большим интересом включаются в процесс изучения темы «family» / «семья», обсуждая свои семейные традиции в контексте с основными семейными традициями в России и Англии.

В процессе изучения данной тематики будущие специалисты приходят к мнению о схожести семейных традиций в России и Англии, и что основная роль семьи вне зависимости от коммуникации – в сохранении и приумножении духовно-нравственных ценностей для обогащения личности как важного хранителя культурного кода и национальной самобытности своего народа.

Таким образом, мы приходим к выводу, что изучения темы «family» / «семья» будущими специалистами в области культуры в процессе иноязычной подготовке способствует формированию стойкого мнения о единстве духовно-нравственных ценностей любого народа вне зависимости от языка коммуникации.

На наш взгляд, изучение темы «family» / «семья» в процессе иноязычной подготовки с включением элементов иноязычной культуры благоприятно влияет на воспитание у будущих специалистов в области культуры уважительного отношения к культуре и семейным ценностям своего народа, что единство нравственных и культурных ценностей и значимости семьи актуально во все времена вне зависимости от социально-экономического и исторического развития нашего общества.

Список литературы

1. Буянова Е.В. Культурный феномен традиционной английской семьи викторианской эпохи / Е.В. Буянова // Инновационная наука. – 2017. – №4–2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnyy-fenomen-traditsionnoy-angliyskoy-semi-viktorianskoy-epohi> (дата обращения: 12.02.2024).

2. Валеева Р.З. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку будущих специалистов социокультурной сферы / Р.З. Валеева // Вестник КазГУКИ. – 2014. – №4–2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-orientirovannoe-obuchenie-inostrannomu-yazyku-buduschih-spetsialistov-sotsiokulturnoy-sfery> (дата обращения: 12.02.2024). – EDN TRREBV

3. Нуриева А.Р. Формирование культурных ценностей у детей / А.Р. Нуриева // В мире научных открытий. – 2015. – №3 (63). – С.111–116. – EDN TNPUTX

4. Ян Фан Концепт «семья» в русской и китайской языковых картинах мира / Фан Ян // Известия Томского политехнического университета. – 2013. – Т. 323. №6. – С.250–254.