

**Сердобольская Наиля Зарифовна**

заместитель заведующей по ВМР

**Селиванова Татьяна Ивановна**

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» Д/С №115 «Салют»

г. Тольятти, Самарская область

## **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация:* в статье рассматривается цель и механизм реализации регионального компонента через различные виды деятельности с целью патриотического воспитания дошкольников.

*Ключевые слова:* региональный компонент, патриотическое воспитание, дошкольники, детский сад.

Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств. Формирование представлений о родном крае начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Цель регионального компонента: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического, гражданского, историко-краеведческого и духовно-нравственного воспитания. Что же мы можем и делаем для реализации этой цели? С помощью общения, игр, современных образовательных технологий, которые составляют основу жизненных ценностей и потенциала:

– знакомим детей с историей Самарской области и России, от Минина и Пожарского, Великой Отечественной войны до современных реалий;

– учим любить природу и помогать ей (акции «Чистый город», «Посажу цветок», экскурсии (лесные, парковые), путешествие по Жигулёвскому заповеднику);

– знакомим с родным городом, его прошлым, настоящим, размышляем о будущем. В рамках тематического блока «Мой любимый город» проводим цикл бесед: «История города», «Улицы родного города», «Государственная символика».

Целью блока «Знаменитые люди города» является формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с героическим прошлым нашей страны, с боевыми традициями нашего народа, памятниками боевой славы [1, с. 683].

В рамках реализации долгосрочного проекта, посвященного 80 – летию празднования Великой Победы широко используются мультимедийные презентации, которые стали неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды групп. Ребята под руководством педагога имеют возможность совершать виртуальные экскурсии в военное прошлое нашей страны, погружаться в тревожную атмосферу тех лет.

Дети, рассматривая репродукции картин, узнают, как началась война, какие эмоции испытывали провожающие близких на войну, как происходили самые значимые события: подвиг пограничников Брестской крепости, защита Москвы панфиловцами, блокада Ленинграда, оборона Севастополя.

Особый интерес у детей старшего дошкольного возраста вызывают картины о подвигах детей в годы войны. Они были немногим старше наших дошколят, но наравне со взрослыми сражались в партизанских отрядах, проникая в тыл врага, под обстрелом доставляли воду и еду, работали на заводах и фабриках. Картины «Сын полка» Николая Бута, П. Смуркович «За боевые заслуги» вызывают оживленное обсуждение среди ребят. Они задают вопросы: а сколько лет мальчику? За что награждают? Почему дети участвовали в войне? Отвечая на подобные вопросы, педагог постепенно подводит детей к мысли о том, кто такой герой, можно ли им стать в мирное время.

Вдумчивый и деликатный подход к теме войны, позволяет реализовать календарный план воспитательной работы с детьми через такие формы работы,

как создание «Книги Памяти», участие в акции «Бессмертный полк», организация конкурса-драматизации на тему: «Защитники Отечества».

Привлекая родителей и детей к созданию книги, мы стремимся поддержать интерес детей к изучению истории своей семьи, сохраняя традиции и преемственность поколений. Акция «Бессмертный полк» на протяжении многих лет является обязательной составляющей праздника Победы в нашем детском саду и способствует развитию у детей способности выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе и государстве. Акция проходит как на территории детского сада, так и широко освещается в социальных сетях (группе «ВКонтакте» детского сада). Были размещены фильмы: «Школа юного бойца», «Бессмертный полк». Детский сад №115 «Салют» 2016–2023 гг.».

В рамках конкурса драматизации на тему: «Защитники Отечества», дети старших и подготовительных групп представили мини – спектакли. Ребята старались передать отвагу, смелость, героизм простых людей в военные годы. Смена декораций помогала погрузиться в происходящее действие.

На протяжении учебного года велась работа по созданию мультипликационных фильмов. Мультфильм, созданный детьми под руководством педагога, это результат-продукт мини-проекта. Тематика их отражает основные направления духовно-нравственного воспитания в рамках реализации регионального компонента:

1. «Моя семья»: «Семейные традиции» («Праздники в моей семье»: м/ф «Как Катя елочку вырастила»), «Детский сад» (м/ф «Детский сад» – мой дом родной»),

2. «Культура народов Поволжья» (м/ф «Лиса-плясунья», представленный в конкурсной программе фестиваля «Хоровод дружбы»).

Мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. Удовлетворяет потребность ребенка в познании мира и приобщает к системе социокультурных ценностей.

Привлекая родителей к образовательному процессу, побуждаем их делиться положительным опытом воспитания, семейными традициями, их интересами в профессиональной сфере. Так, например, одним из условий участия в конкурсах ранней профориентации является съемка задания «На рабочем месте». Обратившись за помощью к родителям, ребята с наставниками побывали в «Овощевод», «Городе цветов», а в этом году в ветеринарной клинике. В конце встречи организовывалась практическая деятельность, когда детям предоставили возможность примерить атрибуты, попробовать выполнить отдельные трудовые действия. Созданные фильмы вошли в методическую копилку детского сада, их просмотрели все ребята. В результате у детей сформировался интерес к миру профессий, актуальных для нашего города: агроиндустриального и медико-фармацевтического кластеров.

Актуальным и важным направлением для нас, является формирование понятия о многонациональности России, на примере дружбы народов в нашем городе, поэтому творческая группа нашего детского сада активно участвует в организации и проведении Фестиваля дошкольных образовательных организаций национальных культур «Хоровод дружбы», который направлен на укрепление единого культурного пространства на основе духовно – нравственных ценностей и исторических традиций народов, проживающих в Поволжье.

Начиная с 2017 года, Фестиваль объединяет его участников и гостей яркими событиями: мастер-классами по изготовлению оберегов, национальных обрядовых кукол, сувениров, игровой программой с хороводами, подвижными национальными играми, песенными батлами – исполнением национальных песен народов Поволжья.

С каждым годом программа обогащается новыми формами работы с детьми. III Городской фестиваль «Хоровод дружбы» был организован в Год театра, в связи, с чем его программа включала в себя театрализованную постановку «Как Волга с Утесом говаривала» по мотивам сказок, преданий и легенд волжской земли. Маленькие и большие актеры поведали историю о дружбе народов

Поволжья, показали какие веселые хороводы, ярмарочные гуляния сопровождали жизнь крестьянских детей.

В рамках конкурсных заданий V Городского фестиваля «Хоровод дружбы» ребята, изучив особенности быта, проживания, культуры народов Поволжья, создали настоящее мордовское подворье. Завершился Фестиваль самым главным – все его участники и гости вывели формулу дружбы народов: дружба, доброта и любовь – великие ценности, которые сближают нас, делают сильнее и счастливее!

В заключение отметим, что формирование патриотизма – это управляемый процесс, важная составляющая системы воспитания и образования, и все мероприятия, направленные на реализацию регионального компонента, учат гордиться своей малой Родиной, талантливыми людьми, прославляющими ее; развивают у детей способность вместе двигаться в одном направлении, при этом понимая, что каждый человек индивидуален. Сохраняя и создавая традиции, мы стремимся к тому, чтобы все полученные знания были востребованы ребенком, применялись в повседневной жизни, чтобы каждый маленький гражданин ощущал свою принадлежность, и обоюдную необходимость в большом мире.

### *Список литературы*

1. Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова. – М.: Русское слово – учебник, 2019. – 112 с.

2. Ромахова М.В. Формирование региональной идентичности через участие ребенка-дошкольника в общественной жизни социума / М.В. Ромахова, Н.З. Сердобольская // Инновационные образовательные практики: детский сад, школа, вуз: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Ульяновск, 26 марта 2023 г.) / ред. М.Г. Заббарова. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2020. – 719 с. – EDN RHKKBH