

**Воробьева Людмила Геннадиевна**

учитель-дефектолог

ГУ Луганской Народной Республики «Луганское общеобразовательное учреждение – учебно-реабилитационный центр №135»

г. Луганск, Луганская Народная Республика

## **РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос развития графомоторных навыков у младших школьников с задержкой психического развития. Отмечается, что в работе по развитию младших школьников ЗПР графомоторных навыков обращается внимание развитию вращательных движений, динамической координации движений кистей и пальцев рук, даже предплечий при письме. Этому благоприятствует правильная посадка и верное держание ручки, осознанная направленность движений.*

***Ключевые слова:** графомоторные навыки, письмо, младшие школьники, задержка психического развития.*

Общеизвестно, что у младших школьников с ЗПР недостаточно развиты графомоторные навыки, обусловленное недостаточное развитие у них зрительного восприятия и памяти, пространственных представлений, взаимодействия анализаторов, мелкой моторики.

Главным условием выработки графомоторных навыков является овладение обучающимися двигательными стереотипами при записи букв, формирование у них автоматизированного кинетико-кинестетического самоконтроля письма.

Моторная недостаточность, которые диагностируются у младших школьников с ЗПР являются следствием поражения центральной нервной системы. Без раннего, еще в дошкольном возрасте, коррекционно-педагогического воздействия они приводят к вторичному нарушению более сложных дифференцированных действий, в частности отрицательно сказывается на овладении письмом, появлению дисграфии, и затрудняет их обучение в школе и в целом школьную

адаптацию. В составе нарушения письма у обучающихся с ЗПР наблюдается интеграции вербальных и невербальных недостаточности высших психических функций, с нарушением мелких дифференцированных движений кистей и пальцев рук динамического и кинестетического праксиса, что обуславливает недоразвитие графомоторных навыков у младших школьников с ЗПР.

Наибольшее нарушение и ручной моторики детей с ЗПР выявляется при проведении диагностических проб, где ребенку нужно последовательно воспроизвести серию движений на динамическую координацию, их переключаемость дифференцированные и ритмичные движения пальцев.

В контексте развития графомоторных навыков у младших школьников с ЗПР затруднена регуляция собственных движений, недостаточно развита кинетико-кинестетическая организация моторных актов, и это наиболее явно проявляется при увеличении темпа письменных или пальчиковых заданий, что усложняет выполнение письменного задания. Наблюдается нарушения мышечного тонуса, его нестабильность, неполноценность.

В работе по развитию младших школьников ЗПР графомоторных навыков обращается внимание развитию вращательных движений, динамической координации движений кистей и пальцев рук, даже предплечий при письме. Этому благоприятствует правильная посадка и верное держание ручки, осознанная направленность движений.

С учетом недостаточного развития графомоторных навыков и соответственно письма, упражнения рекомендуется осуществлять сначала в облегченных, по сравнению с классическими учебными, ситуациях.

Специфика развития обучающегося начального звена с ЗПР обуславливает то, что развитие двигательного компонента процесса письма у большей части младших школьников нужно осуществлять одновременно с совершенствованием вербальных и невербальных функций: коррекцией дефектов звукопроизношения, развитием фонематического анализа и синтеза, звукобуквенного состава слов и фраз, развитием самоконтроля при записи.

1 этап коррекционно-педагогической работы посвящается выработке у обучающихся эмоционально-позитивной установки на письмо. На этих занятиях дети с ЗПР не пишут, а наблюдают за графомоторной деятельностью и письмом логопеда. Дети могут выступать в роли маленького учителя, который диктует педагогу самостоятельно или вместе придуманные предложения, либо небольшие тексты с опорой на сюжетные картинки. Учебная мотивация к занятиям будет выше, если ребенку с ЗПР доверят роль помощника логопеда, который заранее готовит карточки с текстами для занятий с другими детьми. Рекомендуется неторопливый темп записи, наличие пауз с комментированием, четкое проговаривание слов логопедом в ходе их написания служат образцом для подражания.

Комментирование обуславливает:

а) правильное артикулирование слова как фактор усвоения его звуковой структуры;

б) рече-артикуляционная кинестетика совместно с письмом развивает моторную координацию и осознательные ощущения в процессе написания букв;

в) более медленный темп письма и наличие пауз облегчают младшим школьникам ЗПР переключаться в ходе этого процесса, дети упорядочивают структуру предложения.

Таким образом, младший школьник с ЗПР привлекается к написанию сначала простого звукобуквенного материала. Педагог контролирует коррекцию посадки ребенка с ЗПР и способ удерживания ручки. В таких облегченных условиях (запись с опорой) в доброжелательные отношения с ребенком, его познавательный интерес к совместной с педагогом графомоторной деятельности, с опорой на смысловое содержание письменного материала происходит работа по коррекции отрицательных установок и графомоторных трудностей при письме у обучающихся начального звена с ЗПР.

На I этапе работы используются следующие игровые упражнения: педагог подбирает серии сюжетных картинок, и дети с ЗПР составляют рассказ или перечисляют предметы с последующей синхронной записью педагогом и детьми с ЗПР обязательно с синхронным проговариванием слов.

Детям предлагается записывать составленные с опорой на сюжетные картинки небольшие по объему предложения из слов с прямыми слогами.

Вместе с педагогом и детьми с ЗПР разбирается и группируется предметные, в дальнейшем – сюжетные картинки по лексическим темам. Названия картинок по каждой лексической теме. Запись должна быть медленная, синхронная, педагог проговаривает слова. Разборчивость записи детей поощряется фишками, жетонами, медалями.

Обучающимся с ЗПР также пишут различные списки с предварительным обсуждением цели списка и лексического материала. Записывают в столбик, на отдельных листках, пастой различного цвета.

Также предлагается детям запись с закрытыми глазами рядов коротких слов, графических цепочек, коротких фраз со словами.

Игровой прием «Письмо в воздухе», особенно в зеркальной проекции двумя руками.

Рисуют картинки и затем делают подпись названия к ней.

Рисуют и пишут под музыку.

В игровые занятия данного этапа включены и задания на осознание ребенком с ЗПР языковых единиц, усвоению структуры текста, фраз и слов.

На II этапе работы закрепляются положительной установки на графомоторные в процессе письма и на этом этапе можно переходить к записи более объемного письменного материала.

Здесь уделяется внимание разборчивости записей и овладению ребенком с ЗПР правил написания. Дается инструкция: не торопится, старайся, между словами должно быть равномерное расстояние.

Комментирование по-прежнему охраняется со стороны педагога.

Запись осуществляется с проговариванием вслух.

Предварительно решается, кто будет «ведущим» – проговаривать вслух, кто «выполняющий» – при записи подстраиваться под темп проговаривания.

Педагог и ребенок совместно составляют одному по предложению рассказы по серии сюжетных картинок и записывают предложения с поочередной сменой

«ведущего» и «выполняющего». Обучающиеся с ЗПР описывают предметы, совместно письменно излагают небольшие тексты, совместное сочиняют и записывают с опорой на прошлый опыт или по представлению.

На III этапе автоматизируются выработанные графомоторные навыки в самостоятельном письме.

Отрабатывается спокойный ритм записи.

Проговариваются вслух только трудные слова. Например, педагог и ребенок придумывают к иллюстрации свое предложение, составляют графическую схему данной фразы и записывают предложения.

С помощью ориентировочной карточки дети с ЗПР могут проверить запись.

Также ребенок с ЗПР самостоятельно придумывает и записывает фразы по серии сюжетных картинок. Когда он записал предложение, он проверяет письменную запись с опорой на подготовленную педагогом карточку, проговаривает слова из фразы в целях контроля.

На III завершающем этапе младшие школьники с ЗПР сами формулируют и записывают короткие рассказы по иллюстрациям, а также письменно излагают прослушанные тексты, которые, как правило, младшие школьники с ЗПР должны перейти к проверке письменной записи во внутреннем плане, не опираясь экспрессивную речь и на карточку.

К сожалению, в статье не удаётся раскрыть все особенности и содержание коррекционно-педагогической работы по формированию графомоторных навыков у младших школьников с задержкой психического развития. Но мы обязательно осветим остывшие вопросы в других публикациях.

### ***Список литературы***

1. Ионычева П.О. Особенности формирования графомоторных навыков у младших школьников с задержкой психического развития / П.О. Ионычева // XXIV Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета: материалы конференции / под общ. ред. Д.А. Погоньшева. – Нижневартовск, 2022. – С. 383–388. EDN FVCDDU

2. Пашнина П.В. Особенности графомоторных навыков у младших школьников с задержкой психического развития / П.В. Пашнина // Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике: сборник материалов XVI Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием. – Биробиджан, 2021. – С. 619–622. EDN ANQRZL

3. Шамарина Е.В. Педагогические приемы развития мелкой моторики учащихся с задержкой психического развития / Е.В. Шамарина // Начальная школа. – 2017. – №8. – С. 68–72. EDN YOQLZM