

*Сагиндигов Джалил Анварбекович*

студент

Научный руководитель

*Хубулова Вероника Васильевна*

канд. экон. наук, доцент, доцент

Филиал ГБОУ ВО «Ставропольский государственный

педагогический институт» в г. Ессентуки

г. Ессентуки, Ставропольский край

### **КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ:**

### **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ В ШКОЛЕ**

*Аннотация:* в статье исследуется значимость краеведческих проектов в образовательном процессе, особенности и специфика их содержания в школе. Автор рассматривает формы и методы реализации краеведческих проектов в школе и проводит апробацию внеурочной рабочей программы по проектной деятельности «Исследователь Ставрополя». Сформулирован вывод о том, что применение проектной деятельности при изучении истории родного края способствует эффективному обучению и развитию учащихся.

*Ключевые слова:* краеведение, проектная деятельность, изучение региона, история Ставропольского края.

В современном образовании особое место занимают краеведческие проекты, объединяющие теоретические знания и практические навыки учащихся. Такие проекты не только способствуют глубокому пониманию истории и культуры родного края, но и формируют чувство гордости и причастности к своему региону. Реализация краеведческого проекта в школьной программе представляет собой комплексный процесс, требующий тщательного планирования и координации действий как со стороны учителей, так и учеников.

Привлечение школьников к исследованию истории, культуры и природы своего края через практическую деятельность открывает перед ними новые горизонты и стимулирует интерес к учебе. В статье будет рассмотрена теория подготовки и практика реализации краеведческих проектов в школе, а также описаны конкретные примеры успешных проектов, позволяющие учащимся не только узнать больше о своем регионе, но и активно участвовать в его изучении и сохранении культурного наследия [6, с. 105].

Краеведческий проект в школе играет ключевую роль в формировании патриотизма и привязанности к родному краю. Путём исследования истории, культуры и природы региона, учащиеся развивают навыки самостоятельного анализа, критического мышления и проектной деятельности. Такие проекты способствуют социализации и активной жизненной позиции учеников, они учатся взаимодействовать с местным сообществом, участвуя в исследованиях и социально значимых мероприятиях. Краеведение включает детей в процесс сохранения культурного и природного наследия, что стимулирует интерес к учёбе и творческую инициативу [2, с. 84].

Краеведческая работа в школе включает в себя изучение истории, природы, культуры и знаковых мест своего края. Деятельность построена так, чтобы учащиеся не только усвоили теоретические знания, но и применили их на практике, через экскурсии, исследовательские работы и проекты. Особое внимание уделяется развитию навыков критического мышления, умению работать с источниками информации и представлению результатов своих исследований. Курс обогащает учащихся пониманием уникальности и значимости родной местности, способствует формированию гражданской и патриотической позиции.

Содержание школьного краеведческого проекта включает изучение истории, природы, культуры и значимых событий региона. Программа ориентирована на практику: ученики проводят исследования, работают с первоисточниками, встречаются с историками и краеведами. Акцент делается на формирование навыков критического мышления, способности анализировать исторические

данные и презентовать результаты исследования. Уникальность местности выступает ключевой темой, способствующей глубокой привязанности учащихся к своему краю [1, с. 3–10].

В рамках краеведческого проекта в школе применяют разнообразные формы и методы работы, которые включают лекции и презентации от экспертов, экскурсии по историческим местам, проектную и исследовательскую деятельность учащихся, а также использование интерактивных технологий, таких как видеоблоги и виртуальные туры. Групповые проекты и мастер-классы стимулируют коммуникативные навыки и развивают творческий потенциал, а создание тематических карт, буклетов и экспозиций позволяет глубже погрузиться в изучаемый регион.

Для эффективного контроля краеведческого проекта в школе рекомендуется использовать различные формы проверки знаний и умений учащихся. Практической формой оценки являются презентации исследовательских работ, что позволяет увидеть глубину понимания региональной истории и культуры. Также следует добавить задания с элементами самостоятельного творчества, например, создание макетов исторических зданий. Регулярные квесты и викторины помогут удерживать интерес к предмету. Обратная связь от учителя должна быть конструктивной и направленной на стимулирование критического мышления и исследовательской активности.

Важной частью краеведческого проекта является самостоятельная работа учащихся. Это может включать исследования местной истории, сбор информации о культурных и природных объектах, организацию экскурсий и интервью с жителями. Для оценки результатов предусматривается система контроля, которая может включать как защиту проектов, так и подготовку отчетов или рефлексивных эссе. Оценка должна быть направлена на раскрытие глубины изучения темы, а также уровня самостоятельности и креативности учеников в процессе работы над проектом [4, с. 297–298].

Освоение программы краеведения в школьной практике требует от учащихся не просто заучивания фактов, но и умения анализировать исторические, культурные и природные особенности региона, применять исследовательские навыки для

изучения местной истории, традиций, народного творчества и природного разнообразия. Школьники должны обладать навыками сбора и обработки информации, построения маршрутов для экскурсий, разработки проектов, которые способствуют сохранению и популяризации краеведческого наследия [5, с. 89–95].

Эффективное учебно-методическое и информационное обеспечение является ключевым фактором успешности краеведческого проекта в школьном образовании. К подразделу относятся учебники, научно-популярные издания о регионе, картографические материалы, архивные документы, фото и видеоматериалы. Важна роль интернет-ресурсов, музейных экспонатов и интерактивных платформ. Создание краеведческой картотеки, библиотеки цифровых ресурсов и баз данных способствует глубокому изучению местной истории, культуры и природы.

Для успешного внедрения краеведческого проекта в школьную программу важна наличие соответствующего материально-технического и дидактического обеспечения. Оснащение классов необходимыми пособиями, картами, историческими справочниками и мультимедийными ресурсами способствует глубокому погружению учащихся в историко-культурную среду региона. Внедрение ИКТ, как средства доступа к архивным документам, фото и видеоматериалам, дает возможность расширить границы классического урока, включая виртуальные экскурсии по местным достопримечательностям. Формирование школьного краеведческого музея или уголка, где дети могут взаимодействовать с экспонатами напрямую, усиливает практическую составляющую проекта [3, с. 121–122].

*Апробация внеурочной рабочей программы проектной деятельности по краеведению «Исследователь Ставрополя».*

Объектом исследования является изучение истории Ставропольского края. Цель работы: познакомить учащихся с историей Ставропольского края.

Задачи:

- 1) обогащение учащихся новыми знаниями и сведениями об истории развития территории Алтайского района, расширение кругозора;
- 2) развитие познавательного интереса к изучению родного края и региона;

3) развитие положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, жителям края и района;

4) формирование навыков исследовательской и проектной деятельности.

В качестве методов исследования применяемых для решения задач проекта применялись эвристический, репродуктивный, проблемный, проектно-исследовательский и объяснительно-иллюстративный методы.

Основными формами работы при реализации проекта были выбраны групповая и индивидуальная.

Сроки реализации проекта: 3–4 четверть 2023/2024 учебного года. Данный раздел программы элективного курса рассчитан на 16 часов и проводился во внеурочное время.

Ожидаемые результаты:

1) расширен кругозор учащихся по вопросу истории Ставропольского края;  
2) умеют соотносить (синхронизировать) события и процессы всемирной, национальной и региональной / локальной истории с историей России и мировой истории на основе владения системными историческими знаниями по истории Ставропольского края;

3) анализируют и оценивают причины, сущность, последствия и историческое значение событий истории Ставрополя в контексте общероссийской и мировой истории;

4) определяют причинно-следственные, пространственные, временные связи между важнейшими событиями (явлениями, процессами) региональной, общероссийской и мировой истории;

5) проводят сравнения исторических событий региональной, российской и мировой истории, выделяют их общие черты и особенности;

6) развиты умения по проведению сбора и систематизации исторической информации, содержащейся в исторических источниках разных типов (письменных, устных, визуальных, вещественных); развиты умения применения при изучении истории ресурсы Интернета, телевидения и других СМИ, осуществляя верификацию (критический анализ) предъявляемой ими историко-социальной информации;

7) сформированы умения отстаивать собственную точку зрения по ключевым вопросам истории Ставрополья с опорой на материалы из разных источников; приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения;

8) созданы творческие и исследовательские продукты: доклады, наглядные материалы, презентация проекта.

Основные этапы реализации проекта.

I. Подготовительный (предварительный) этап.

II. Планирование работы над проектом.

III. Сбор информации.

IV. Структурирование информации.

V. Расширение информации.

VI. Оформление результатов работы.

VII. Презентация проекта.

VIII. Рефлексия.

Подведение итогов.

На этапе подведения итогов проводился анализ выполнения проекта, достигнутые результаты (успехи и неудачи) и причины этого.

Таким образом, при изучении истории Ставропольского края был использован метод проектов, позволивший ученикам осуществить самостоятельный поиск решения выявленной проблемы, проанализировать и систематизировать полученную информацию, научиться работать в группе.

Исходя из результатов опытно-экспериментальной работы было выявлено, что применение метода проектов в процессе изучения истории Ставропольского края является эффективным для развития познавательного интереса учащихся. В процессе проектной деятельности на примере проектного исследования истории Алтайского района учащиеся приобрели умения обобщать и систематизировать информацию. Использование проектной деятельности при изучении истории Алтайского района способствовало овладению конкретными знаниями, познавательными, практическими, оценочными, приобретению навыков взаимодействия друг с другом, работы в творческом коллективе. Анализ результатов реализации проекта

по изучению истории Алтайского района подтверждает гипотезу исследования о том, что развитие познавательного интереса учащихся при изучении истории Родного края будет более эффективным, если будет применяться метод проектов.

### *Список литературы*

1. Александрова И.Н. Историческое краеведение района Кавказских Минеральных Вод: учебное пособие / И.Н. Александрова, А.Т. Джумагулова, В.А. Фоменко. – Вып. 1.– Ставрополь: ИП Тимченко О.Г., 2020. – 92 с. – EDN ZOMCAJ
2. Ахметшина Г.Х. О формировании гражданской идентичности учащейся молодежи / Г.Х. Ахметшина // Образование и саморазвитие. – 2014. – №3 (41). – С. 83–85. EDN STCJXN
3. Люликова А.В. Организация проектной и внеклассной работы в развитии краеведческой компетенции обучающихся / А.В. Люликова // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – №73–2. – С. 120–122. EDN NPDTBR
4. Меншиков В.В. Историческое краеведение в контексте современного гуманитарного знания / В.В. Меншиков // Регионология. – 2003. – №3. – С. 293–300. EDN PFJHNB
5. Микрюкова М.Ю. Хубулова В.В. Цифровые технологии в музейном деле / М.Ю. Микрюкова, В.В. Хубулова // Цифровые гуманитарные технологии в науке и образовании: сборник статей по материалам региональной научной конференции (Пятигорск, 13–14 июня 2019 г.). – Пятигорск: Пятигорский государственный университет, 2019. – С. 89–95.
6. Синельникова Л.Н. Междисциплинарность как базовая стратегия современного образовательного процесса / Л.Н. Синельникова // Гуманитарные науки. – 2016. – №3 (35). – С. 101–109.