

Лифанова Лилия Геннадьевна

канд. юрид. наук, профессор

Ставропольский филиал ФГКОУ ВО «Краснодарский университет

Министерства внутренних дел Российской Федерации»

г. Ставрополь, Ставропольский край

СОЧЕТАНИЕ МЕТОДОВ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ЛЕКЦИОННОГО ТИПА

Аннотация: современная система высшего образования позволяет преподавателю по своему усмотрению использовать различные технологии обучения. Эффективность лекционных занятий во многом обусловлена правильным выбором метода проведения, который зависит от содержания преподаваемого материала, иллюстративной наполняемости, контингента обучаемых.

Ключевые слова: лекция, метод обучения, классификация методов обучения, виды лекций, прием обучения.

Успех освоения обучающимися преподаваемого материала зависит от надлежащей подготовки педагога к лекциям, занятиям семинарского и практического типов, профессионального проведения учебных занятий, правильно организованного контроля знаний курсантов, слушателей, студентов.

Не умаляя значимости формирования практических навыков в плане подготовки обучающихся к предстоящей профессиональной деятельности, следует акцентировать внимание на ведущей роли лекции как форме группового обучения.

Лекционным занятием традиционно начинается изучение дисциплины в целом и новой темы в частности. От того как будет преподнесен материал в ходе лекции во многом зависит интерес обучающегося к изучению данной темы (или дисциплины), его желание получения дополнительной информации по рассматриваемым вопросам, а также овладения приемами применения полученных знаний на практике.

В процессе лекции раскрываются фундаментальные теоретические основы учебной дисциплины и научные методы, с помощью которых анализируется исследуемая проблема. В процессе лекции, как правило, находят свою реализацию познавательная, развивающая и организующая функции [1, с.4]. Лектор старается донести до обучаемых знания об главных и наиболее сложных моментах темы, заставляя их мыслить, возбуждая стремление углубить свои знания на семинарских и практических занятиях.

Правильно подобранные методы и методические приемы проведения лекций позволяют достичь цели данного учебного мероприятия.

Учебная и монографическая литература по педагогике богата подходами исследователей к пониманию дефиниции «метод» в контексте рассматриваемого вопроса.

В обобщенном виде метод означает (от греч. – путь исследования, теория, учение) способ, с помощью которого познается окружающая действительность или достигаются конкретные цели. Метод обучения отождествляется с процессом взаимодействия преподавателя и обучаемого, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием конкретного занятия либо обучения в целом [5, с. 219].

Классификация методов обучения различна. Наиболее распространенной является дифференциация на пассивные, активные и интерактивные методы. Каждый из них имеет свои особенности, преимущества и недостатки.

Так, пассивный метод обучения, наиболее подходящий для лекционных занятий преимущественно классического типа, предполагает авторитарный стиль взаимодействия преподавателя с обучаемыми, при котором лектор рассказывает, а курсанты, студенты слушают. В методике преподавания распространено критичное отношение к данному методу. Исследователи замечают, что его применение не позволяет своевременно выявить степень понимания слушателями изучаемого материала, а также факт якобы незадействованности мыслительных процессов обучаемых. Со своей стороны заметим, что вовлеченность слушателей в процессе классической лекции напрямую зависит от степе-

ни подготовленности преподавателя, уровня знания им материала, навыков ораторского мастерства и культуры речи, и его заинтересованностью предметом. Рассказ, который ведет преподаватель, иллюстрируя теоретическое изложение материала практическими примерами, приводя различные точки зрения авторов, занимающихся изучением рассматриваемой проблемы, не обращая при этом к конспекту лекции, заражает слушателей своей увлеченностью. Такую лекцию можно сравнить с мини-спектаклем, а если при этом лектор периодически обращается к аудитории с вопросами или просьбой высказать свое мнение по какой-то проблеме, то эффективность такого занятия превосходит лекции, на которых применяются активный и интерактивный методы.

Активный метод (или как его еще называют коммуникативный метод) предполагает демократический стиль общения преподавателя с обучающимися. На протяжении всего лекционного занятия происходит взаимодействие лектора со слушателями. Наглядными примерами применения такого метода являются лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция с применением обратной связи, проблемная лекция. В научной литературе к положительным сторонам активного метода обучения относят высокие оценочные возможности, стимуляцию мыслительной деятельности обучающихся, развитие мышления и формирование умений и навыков самообразования и самоконтроля, эффективный перенос усвоенных знаний в практическую плоскость [3, с. 76].

Примерная модель лекции с применением активного метода обучения предполагает:

- наличие презентации, видеороликов и раздаточного материала;
- начало занятия с краткого опроса (диалога) для получения представления об уровне подготовленности аудитории;
- анализ вопросов, провоцирующих несогласие или возражение слушателей;
- непременно раскрытие материала в его взаимосвязи с практикой;
- краткий опрос или тестирование по завершению рассмотрения отдельного вопроса;

– запланированность времени для возможных дискуссий.

Использование данного метода без надлежащей профессиональной подготовки преподавателя, как правило, эффективным не является.

Интерактивные методы – это методы, в результате применения которых обучающиеся находятся во взаимодействии друг с другом в режиме беседы, диалога. В отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие слушателей не только с педагогом, но и друг с другом. Рассматриваемый метод рассматривают как наиболее современную форму активных методов. Отмечается, что при применении интерактивного метода у преподавателя имеется возможность вовлечения в работу на занятии каждого курсанта (студента), одновременно раскрывая свой творческий потенциал и творческий потенциал обучающегося. В то же время, использование интерактивного метода во время занятий лекционного типа затруднительно. Он более свойственен занятиям семинарского и практического типа. Применение во время лекции технических средств обучения, презентаций и т. п. само по себе не позволяет говорить об изменении активного метода на интерактивный, так как обучаемые продолжают оставаться реципиентами знаний [5, с. 221].

В настоящее время распространена практика проведения классических лекций с использованием слайдовых изображений, т.е. презентаций занятия. Это с одной стороны позволяет в методической разработке занятия менять пассивный метод на активный. Однако пользы от такого формального подхода, как нам представляется, нет. Напротив, у слушателей возникает рассеивание внимания, они перестают слушать преподавателя, стараясь перенести себе в конспекты текст, указанный на слайде. В иных ситуациях слайдовое сопровождение может быть полезным, например, когда на нем содержится не дублирование текста лекции, а иллюстрирование излагаемого материала (фото огнестрельного оружия при рассмотрении темы о баллистике или наркосодержащих растений, если лекция посвящена методике расследования преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств). Преподаватель должен

серьезно относиться к выбору конкретного метода обучения или их сочетанию при подготовке к проведению лекции [2, с. 286–287].

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса в высших учебных заведениях каждое занятие должно быть обеспечено методической разработкой. Однако, по нашему мнению, методическая разработка занятия должна иметь рекомендательный характер и не обязывать преподавателя неукоснительно придерживаться ее. В процессе лекции могут возникнуть ситуации, когда следует отказаться от обозначенного в разработке занятия метода, а использовать иной. Вообще преподавателю следует предоставлять большую степень самостоятельности, не ограничивая его жесткими рамками продолжительности демонстрируемых видеофрагментов, строгого распределения времени между рассматриваемыми вопросами и т. п. Необходимость безусловного соблюдения того, что обозначено в методической разработке занятия, фактически свидетельствует о превосходстве формы над содержанием. Не стоит забывать, что основная цель любого занятия, и в первую очередь, лекционного – это передача знаний от преподавателя к обучаемому. Потребность в разработке планируемого занятия дает возможность преподавателю выбрать наиболее эффективные, по его мнению, метод и приемы обучения, однако придавать имеющейся методической разработке занятия, по сути, императивный характер, неправильно.

Прием обучения – составная часть или отдельная сторона метода обучения, т.е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод». Границы между этими двумя понятиями очень подвижны и изменчивы. В одних случаях метод выступает как самостоятельный путь решения педагогической задачи, в других – как прием, имеющий частное назначение. Например, если преподаватель сообщает новые знания словесным методом (объяснение, рассказ, беседа), в процессе которого иногда демонстрирует наглядные пособия, то их показ выступает как прием. Если же наглядное пособие является объектом изучения и основные знания учащиеся получают на основе его рассмотрения, то словесные пояснения выступают как прием, а демонстрация – как метод обучения [4].

Таким образом, метод включает в себя ряд приемов, но сам не является их простой суммой. Приемы определяют своеобразие методов работы преподавателя и слушателей, придают индивидуальный характер их деятельности.

Список литературы

1. Особенности организации и проведения лекций: методические рекомендации / сост. А.А. Шульга, Е.А. Ковалева. – Воркута: ГПОУ «ВПК», 2014. – 29 с.

2. Писаревская И.Ю. Методы и приемы обучения, используемые в преподавании юридических дисциплин / И.Ю. Писаревская // Молодой ученый. – 2019. – №42 (280). – С. 286–287. EDN GCQVVV

3. Польский В.С. Сравнительная характеристика пассивного, активного и интерактивного методов обучения / В.С. Польский, Д.О. Яковлев // Интегративные тенденции в медицине и образовании. – 2021. Т. 3. – С. 74–79. EDN JIMZDY

4. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

5. Тарасенко О.А. Современные методы преподавания юридических дисциплин / О.А. Тарасенко // Актуальные проблемы российского права. – 2016. – №9 (70). – С. 217–228. DOI 10.17803/1994-1471.2016.70.9.217-228. EDN XQOEXT