

Халиуллина Лилия Ринатовна

старший преподаватель

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

***Аннотация:** статья посвящена теме выявления педагогических условий организации современного урока. В результате изучения передового педагогического опыта, а также анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования определены ведущие педагогические условия, принципы и методы, которые помогут создать эффективную образовательную среду и обеспечить качественное обучение учеников. Статья подчеркивает важность использования современных технологий и образовательных ресурсов для повышения интерактивности и привлекательности урока.*

***Ключевые слова:** педагогические условия, урок, организация.*

Актуальность педагогических условий для структурирования современного урока связана с социальным и технологическим развитием. В современном мире мы сталкиваемся с постоянными изменениями и требованиями к образованию. Поэтому педагогические условия организации занятий должны отражать эти изменения и отвечать современным требованиям.

Одним из актуальных педагогических условий, по мнению А.А. Вербицкого, является использование современных образовательных технологий. Сегодня дети и молодежь имеют широкий доступ к компьютерам, смартфонам, планшетами и другим гаджетам, поэтому все большее значение приобретает использование электронных учебников, интерактивных досок и онлайн-обучения. Это не только делает процесс обучения более интересным для учеников, но и позволяет им процветать в цифровом мире [3].

Как считает Аминова М.Т., среди важных педагогических условий организации современного урока является активизация познавательной деятельности

учащихся. Традиционные модели обучения, в которых преобладает односторонняя передача знаний, устарели, поэтому современный процесс обучения на уроке должен быть интерактивным, в котором ученики являются активными участниками учебного процесса. В целом адекватность педагогических условий для организации современного урока связана с необходимостью подготовки учеников к жизни в современном обществе. Учителя должны создавать условия, позволяющие ученикам развивать свои навыки и умения, реагировать на быстро меняющиеся современные условия и требования [1, с. 9–11].

Как отмечает П.К. Бердибеков, развитие современного общества характеризуется рядом особенностей, которые предъявляют новые требования и к школьному образованию. Меняются приоритеты и акценты в образовании. Оно все больше направлено на развитие личности, формирование качеств и способностей учащихся, позволяющих им самостоятельно чему-то учиться, осваивать новые виды деятельности и тем самым добиваться успеха в жизни в будущем [2, с. 4–5].

Для того чтобы сделать процесс обучения школьников интересным, необходимо применять новые технологии и проводить менее стандартизированные уроки. Л.Г. Петерсон акцентирует внимание на том, что важно, чтобы каждый урок достигал поставленных целей и повышал качество подготовки учеников, а содержание и методика проведения уроков, их атмосфера не только позволяла ученикам овладеть знаниями и умениями, но и вызывала у них искренний интерес и увлеченность, формировала их творческое сознание [7, с. 117–126].

Рассмотрим систему требований к современному уроку, предложенную А.А. Федоровой. По ее мнению, учитель на уроке должен способствовать охране здоровья детей; своевременно готовить демонстрационный и дидактический материал к каждому уроку; предоставлять возможности учащимся самостоятельно усваивать часть знаний, получаемые на уроке под руководством учителя. Кроме этого уроки должны быть образовательными с акцентом на воспитание любви к природе; процесс поиска истины должен быть строго обоснован; рассуждения ученика и учителя должны быть доказательны; эксперименты и практические занятия должны включать элементы творческого поиска; процесс

обучения должен развивать аккуратность, настойчивость, упорство в достижении целей и умение работать в команде [9, с. 237–243].

По мнению Ю.Н. Кухтиной основная идея современного преподавания заключается в интеграция обучения, воспитания и развития, в связи с этим рождение каждого урока начинается с осознания и правильного и четкого определения его конечной цели, т.е. цели урока [5, с. 111–113].

Не менее важным педагогическим условием организации современного урока является ее ориентация на индивидуализацию образования. Это процесс адаптации образовательного процесса к потребностям и способностям каждого отдельного ученика. Основная идея индивидуализации образования заключается в том, что все ученики разные, у них разные способности, интересы, скорость обучения и предпочтения. Как считает Е.Г. Огольцова, индивидуализация образования предполагает создание гибкой учебной программы, учитывающей уникальные потребности и интересы каждого ученика, что включает в себя использование различных методов и подходов к обучению, применение технологий и индивидуальный подход к каждому ученику [6, с. 15–16].

Активизация познавательной деятельности учащихся – еще одна цель современного урока. По мнению М.Т. Аминовой и П.К. Бердибекова важно на современном уроке использовать интерактивные методы обучения, поощряющие обучающихся к активному участию; развивать исследовательские навыки школьников; использовать современные технологии на уроке; поощрять самостоятельность учащихся и поддерживать их мотивацию и интерес к учебной деятельности [1; 2].

Как отмечает Н.А. Касавина, не так много лет прошло с тех пор, когда школьные уроки ассоциировались только с печатными учебниками и тетрадями [4]. Сегодня в урок включено множество цифровых технологий, таких как онлайн-курсы, электронные интерактивные версии учебников, интернет-уроки, образовательные приложения для мобильных телефонов и планшетов, мультимедийные проекторы и др.

Н.П. Петрова, Г.А. Бондарева излагают практические проблемы цифровизации образования. Авторы анализируют этапы цифровизации и появление новых цифровых технологий, которые представляют собой огромный педагогический потенциал. Авторы приходят к выводу, что цифровизация образования меняет не только представление информации, но и содержание учебного курса, который уже напрямую связан с информационными сетями, базами данных и форумами, а также презентациями и видеороликами [8, с. 30–32].

Таким образом, педагогические условия организации современного урока сводятся к использованию педагогами современных технологий и образовательных ресурсов для обеспечения интерактивности и привлекательности урока; созданию комфортной и поддерживающей обстановки в классе, где каждый ученик чувствует себя важным и уважаемым; применению разнообразных методов и форм работы, включая групповую и индивидуальную работу, дискуссии, проектные задания; индивидуализации обучения, а также развитию критического мышления и творческих навыков учеников через стимулирование их активности и самостоятельности.

В целом, организация современного урока требует учета потребностей и особенностей каждого ученика, использования современных методов обучения и создания поддерживающей обстановки, способствующей активному участию и развитию учеников.

Список литературы

1. Аминова М.Т. Цели и задачи деятельности учителя в новых условиях развития общества / М.Т. Аминова // Молодой учёный. – 2016. – №8. – С. 9–11. – EDN VWFZEN
2. Бердибеков П.К. Развитие компетентности современного учителя / П.К. Бердибеков // Молодой учёный. – 2016. – №2. – С. 4–5. – EDN VIBYUV
3. Вербицкий А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы / А.А. Вербицкий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://journal.homocyberus.ru/Verbitskiy_AA_1_2019?ysclid=lqple5yobc805493624 (дата обращения: 13.03.2024).

4. Касавина Н.А. Человек и техника: амбивалентность электронной культуры / Н.А. Касавина // Эпистемология и философия науки. – 2018. – №4. – С. 129–142. – DOI 10.5840/eps201855479. – EDN YVKCTJ
5. Кухтина Ю.Н. Воспитанность и духовно-нравственные качества личности современных школьников / Ю.Н. Кухтина // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – №2. – С. 111–113. EDN TTUKVF
6. Огольцова Е.Г. Образ учителя в школьной литературе и его актуальность в современном мире / Е.Г. Огольцова // Молодой учёный. – 2019. – №16. – С. 15–16. – EDN ZDPTZJ
7. Петерсон Л.Г. Механизмы формирования мотивации к учебной деятельности / Л.Г. Петерсон, Н.В. Посполита // Педагогическое образование и наука. – 2016. – №5. – С. 117–126. EDN XDZVWZ
8. Петрова Н.П. Цифровизация и цифровые технологии в образовании / Н.П. Петрова, Г.А. Бондарева // Мир Науки Культуры Образования. – 2019. – №5. – С. 30–32. – DOI 10.24411/1991-5497-2019-00010. – EDN EEUMVP
9. Федорова А.А. Взаимосвязь мотивации обучения с эмоционально-личностными особенностями подростков / А.А. Федорова // Аллея науки.– 2018. – №3. – С. 237–243. EDN YVXDPB