

Алисова Екатерина Валерьевна

магистрант

Научный руководитель

Дормидонтов Роман Александрович

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

СЕНСОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье описана важность сенсомоторного развития детей младшего дошкольного возраста, обусловленная интенсивным развитием всех органов чувств и моторики в данном возрастном периоде. Именно в этот период формируются основы познания окружающего мира и развиваются когнитивные и эмоциональные способности. Сенсорное воспитание детей лет оказывает положительное влияние на их когнитивное и моторное развитие, а также на формирование их представлений о мире.

Ключевые слова: сенсорное развитие, дети, моторика, игровая деятельность, речь.

Сенсорное развитие детей включает развитие способности воспринимать и формировать представления о различных свойствах предметов, таких как их форма, размер, цвет, положение в пространстве, запах, вкус и т. д.

Развитие мелкой моторики рук играет важную роль в формировании речи. Начинать занятия с этим нужно с самого раннего возраста. Важно выполнять массаж пальцев еще с младенчества, чтобы стимулировать активные точки в мозгу.

Тренировка ручной ловкости помогает подготовить руку к письму, особенно в дошкольном возрасте. «Пальчиковые игры» являются важной частью развития мелкой моторики. Они не только увлекательны, но и способствуют

развитию речи и творческой активности, отражая реальность окружающего мира. Дети, повторяя движения взрослых в ходе игр, улучшают координацию движений, управление руками и способность концентрироваться на одной задаче.

Обучение детей в возрасте 2–3 лет через сенсорные методики является важным, так как их органы чувств и двигательные навыки находятся в стадии интенсивного развития. Этот период играет ключевую роль в формировании базовых знаний о мире и развитии когнитивных и эмоциональных способностей. Сенсорное образование способствует лучшему восприятию окружающей среды детьми, стимулирует их творческое мышление и способности к решению задач. Кроме того, это помогает улучшить функционирование нервной системы и повысить качество жизни малышей. Необходимо помнить, что сенсорное обучение должно быть адаптировано к возрасту и особенностям каждого ребенка. Родители и педагоги должны выбирать игры и упражнения, которые будут интересны и полезны именно для каждого малыша.

На третьем году жизни ребенка исключительно важную роль играет предметная деятельность, поэтому для ее стимуляции рекомендуется предоставлять тактильные задания. Для успешного выполнения таких заданий необходимо учитывать форму, размер и цвет объектов, поскольку это критические аспекты для развития комплексного восприятия. Например, дети могут помещать этикетки в углубления, сортировать объекты по категориям или вставлять палочки в отверстия на планшете. Более детальное объяснение этих действий может быть найдено в трудах Е.И. Радиной [3]. М. Монтессори подробно описала методы развития тактильных и слуховых ощущений, зрения и т.д. [2]. Тактильное развитие органов чувств ребенка означает научиться «видеть» руками. Для улучшения зрительной функции М. Монтессори предложила сравнивать и отличать различные формы объектов (клетки, кубы, цилиндры и т. п.). Она также разработала ряд упражнений для развития идентификации звуков. По ее мнению, взрослому нужно различать размер, фактуру, форму, вес, температуру,

вкус, звук и другие характеристики, а затем научить ребенка делать то же самое [2].

Игровая деятельность в дошкольной педагогике всегда использовалась как основное средство развития сенсорики и моторики у детей. В играх дети развивают свою познавательную активность и мыслительные процессы, которые являются основой обучения. Важным моментом в игре для детей не является само обучение, а интерес к процессу и желание достичь результатов или победы. Однако для успешной игры дети должны обладать определенными знаниями и умениями, которые необходимы для выполнения учебных задач. Предметная игра особенно ценна тем, что даже самые маленькие дети могут учиться, занимаясь интересным и увлекательным занятием.

Предметная игра – это наиболее подходящая форма обучения для маленьких детей. Она берет свое начало в народной мудрости и впоследствии была развита в работах многих ученых и педагогов. Система игр, разработанная Марией Монтессори, известна и оценена по-другому [2]. По ее мнению, если игры не имеют образовательной ценности, то это просто «пустая игра», которая не оказывает никакого влияния на детей.

Игра с природными материалами помогает детям изучать окружающую их среду (природное окружение) и развивать мыслительные процессы: анализ, классификацию и синтез. Педагоги обычно организуют этот вид игры во время детских прогулок. В этом случае они максимально приближаются к природе (различные деревья, кустарники, цветы, листья и семена).

Е.А. Радина считает, что в дошкольном образовании предметная игра требует обучения в рамках универсальной системы сенсорного развития. Кроме того, игра – это использование ребенком навыков, представлений, опыта и приобретенных знаний, игра управляет развитием сенсомоторного восприятия. Уровень умственного развития детей, их мыслительная деятельность, отношение к окружающему миру и достижения в приобретении знаний определяются результатами использования игры [3].

Для того чтобы дети могли развивать свою предметно-игровую деятельность, им необходима специальная обучающая среда, которая способствует улучшению двигательных навыков, координации движений, а также учит использованию различных конструкторов, пазлов и игровых задач. В процессе игры у детей формируется пространственное и логическое мышление, а также фантазия. Важно создать условия, при которых дети могут самостоятельно выбирать материалы и игрушки, исследовать и экспериментировать без лишних ограничений. Развитие предметно-игровой деятельности является ключевым этапом в развитии детей и требует создания наиболее эффективной и практичной обучающей среды. Предоставляя детям благоприятную обучающую среду и необходимые инструменты для достижения успехов, мы поможем им достичь поставленных образовательных целей.

Исследования показывают, что организационно-педагогические условия сенсомоторного развития играют ключевую роль в развитии детей младшего дошкольного возраста. Невозможно пренебрегать любым из этих условий, так как каждое из них важно для полноценного развития ребенка. Наиболее эффективная педагогическая работа достигается при учете всех условий одновременно [1; 3].

Сенсомоторное воспитание важно для детей младшего дошкольного возраста, так как позволяет им активно исследовать окружающий мир через чувства. Развивая навыки координации движений, баланса, чувствительности к различным стимулам, дети улучшают свою речь, память и внимание. Кроме того, сенсорное воспитание помогает детям адаптироваться к окружающей среде, улучшая их восприятие звуков, текстур, цветов и форм.

В заключение отметим – основная цель сенсорного воспитания детей заключается в том, чтобы научить их воспринимать предметы и их характеристики (цвет, форма, размер) более глубоко и точно. Сенсорное восприятие способствует развитию целостного понимания окружающего мира, которое является важным этапом в обучении детей. Уровень развития сенсорного восприятия (включая слуховое, зрительное и тактильное) существенно влияет на разносто-

роннее развитие ребенка, включая его физическое, эстетическое и психологическое развитие. Важным является также уровень сенсорно-перцептивного развития, так как способность ребенка слышать, видеть и осязать мир вокруг себя оказывает влияние на его общее благополучие и успех.

Таким образом, развитие сенсорики и моторики играет важную роль в развитии детей младшего дошкольного возраста, помогая им развиваться физически, когнитивно и социально, а также понимать и адаптироваться к миру вокруг них.

Список литературы

1. Амет-Уста З.Р. Сенсомоторное развитие детей как важная задача дошкольного образования // З.Р. Амет-Уста, В.Н. Ткаченко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sensomotornoe-razvitie-detey-kak-vazhnaya-zadacha-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 07.03.2024).

2. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому / М. Монтессори – М.: Малыш, 2020. – 437 с.

3. Радина Е.А. Значение дидактических игр и занятий для воспитания детей / Е.А. Радина – М.: Просвещение, 1977. – 112 с.