

***Иванова Анна Ивановна***

преподаватель

***Шадрина Валентина Николаевна***

преподаватель

***Стрелкова Кристина Эдуардовна***

преподаватель

СПб ГБ ПОУ «Невский колледж им. А.Г. Неболсина»

г. Санкт-Петербург

## **СИСТЕМА ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ СО СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

***Аннотация:*** обеспечение необходимых условий для получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации важнейшая задача инклюзивного образования и принцип государственной политики в сфере образования. Представленный в работе опыт позволяет за счёт метода проектов во внеурочной деятельности способствовать социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и решать сложные задачи обучения слабослышащих и глухих обучающихся.

***Ключевые слова:*** инклюзивное образование, проект, социализация, социальная мобильность, гуманизация.

*Учитель и ученик растут вместе.*

Конфуций

Известно, что нарушение слуховой функции ограничивает человека и затрудняет возможности его социализации. Правильно организованная воспитательная система должна подготовить своего воспитанника к главным жизненным ролям – гражданина, семьянина, труженика, социально адаптированного культурного человека.

В нашем колледже 15 лет (с 2009 г.) учатся группы глухих и слабослышащих обучающихся. Работа с ними потребовала дополнительные знания, так как

эти студенты имеют особенности в обучении. Исходя из нашего опыта в инклюзивном образовании можно назвать системные проблемы, которые мешают освоению учебных программ.

1. Неумение работать с текстом, отсутствие умения синтеза и анализа информации.
2. Неумение предпринимать практические шаги по поиску информации, если нет заданного алгоритма.
3. Нежелание читать, плохое понимание смысла прочитанного материала.
4. Ограниченный вокабулярий не только активный, но и пассивный
5. Неразвитая эмпатия.
6. Крайняя информационная ограниченность.
7. Ментальные проблемы: страх насмешек и изоляции.
8. Не всегда хорошо сформированы базовые навыки обучения.
9. Низкий темп обучения [2].

Мы, преподаватели гуманитарного цикла (история, обществознание), столкнулись с рядом специфических проблем.

1. Преодоление отчуждения в обществе. Глухие и слабослышащие обучающиеся стремятся находиться в своей среде, не коммуницировать со слышащими студентами. Однако после окончания колледжа наши обучающиеся будут самостоятельно, зачастую в среде вербального общения находить работу, создавать семью, жить в социуме, обращаться за социальными, медицинскими, образовательными, юридическими услугами.

2. Воспитание гражданственности, патриотизма, чувства сопричастности. Глухие и слабослышащие студенты равнодушны к интересам страны, разделяют индифферентные политические взгляды, им присущ абсентеизм, мало интересуются международными событиями (рис. 1).

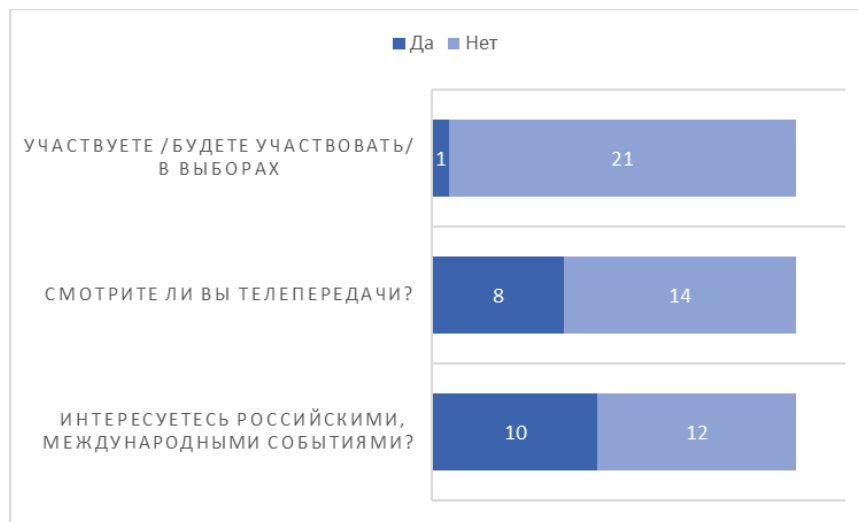


Рис. 1. Результаты опроса глухих и слабослышащих обучающихся

3. Мотивировать обучающихся на решение поставленных задач и помочь преодолеть педагогические затруднения, связанные с выполнением программ в более быстром темпе.

4. Изучая историю и обществознание, выпускник должен достичь определенных личностных результатов в соответствии с федеральной рабочей программой по предмету [5]. Так как переход на профессионалитет привел к сокращению учебных часов, необходимо найти новые пути достижения этих результатов.

Для решения этих проблем мы обратились к внеурочной деятельности.

В современной педагогике внеурочная деятельность понимается, «как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности» [6]. При реализации ФГОС основного общего образования под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего и основного общего образования [3].

Цель внеурочной деятельности: создание условий для развития интересов ребенка на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций [7].

Одним из перспективных методов внеурочной деятельности, способствующих решению данных задач при работе с обучающимися с ОВЗ, является технология проектной деятельности. Прежде всего, проектная деятельность связана с развивающим, личностно-ориентированным обучением, позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике, что в конечном итоге формирует познавательную компетентность ребенка, позитивный социальный опыт.

Под методом проектов в дидактике понимают совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют учащимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных практических заданий с обязательным представлением результатов [5]. Использование метода проектов дает возможность реализовать деятельностный подход в обучении. Результаты выполненных проектов должны быть, осязаемыми.

В организации работы мы использовали подходы, принятые в проектном менеджменте. Согласно этому подходу, проекту присущи следующие характеристики:

- 1) наличие дат начала и завершения проекта;
- 2) уникальный продукт как результат реализации каждого проекта;
- 3) направленность проекта на достижение определенных целей [1].

Успешным считается проект, который с учетом ресурсных ограничений позволяет полностью реализовать поставленные цели. Для этого необходимо придерживаться алгоритма.

1. Обсуждение идеи и проблемы.
2. Предметная область проекта (содержание и границы) – определение целей, результатов и критериев оценки успешности проекта.
3. Создание паспорта проекта, определение последовательности выполнения работы, продолжительности и расписания работы.

4. Определение стандартов качества, относящихся к проекту (положения о конкурсах, требования к работам, доступные образцы работ или записи выступлений на предыдущих проектах).

5. Распределение полномочий, ответственности и отношений координации; создание проектной команды только на принципе добровольности.

6. Управление коммуникациями – определение источников и потребителей информации, сроков и периодичности предоставления информации, отражение происходящего в соцсетях, назначение консультантов и консультаций. Справочная информация по QR-кодам, публичный мониторинг.

7. Подведение итогов, мониторинг [4].

Все наши проекты посвящены определенной теме (табл. 1), все имеют патриотическую направленность. Проект рассчитан на один учебный год и предполагает участие преподавателей гуманитарного цикла.

Как правило, наши проекты включают четыре этапа, каждый из которых предусматривает определенный вид деятельности (музейная атрибуция, творческий конкурс, презентации, квесты, живой журнал и прогулки по Петербургу и т. д.). Этап оценивается в 10 баллов. Также определяются победители, составляется рейтинг групп на каждом этапе и вручаются сертификаты участника. Итоги подводятся на празднике, посвященном Дню Победы.

Таблица 1

Динамика участия глухих и слабослышащих обучающиеся  
в проектах патриотической направленности

Название проекта	Годы	Основные этапы и задания	Итог участия и количество слабослышащих участников
Имя Победы	2015–2016	1. «Маратовские чтения» (творческая работа) 2. «Моя семья в годы войны» (исследовательская работа) 3. «Имя – символ Победы» -мини-проекты по исследованию героического подвига в годы ВОВ.	6 место 14 сертификатов участника

Города воинской славы	2017–2018	1. «Моя семья в годы войны» (исследовательская работа) 2. «Города-герои» (презентация) 3. «Города воинской славы» (конференция) 4. «Бессмертный полк» (участие в акции)	15 сертификатов участника
Дорога Памяти	2018–2019	1. Героическая карта Петербурга (создание интерактивной карты) 2. «Бегающий колледж» (познавательный квест) 3. «Своя игра» (игра) 4. «Помни подвиг Ленинграда!» (конкурс плакатов) 5. «Великому подвигу посвящается...» (индивидуальные творческие работы)	5 место 30 сертификатов участника
Большая страна – Великая Победа	2019–2020	1. «География Победы» создание интерактивной карты) 2. «Маратовские чтения» (творческая работа) 3. «Книга Памяти» (мини-исследование) 4. «Ворошиловский стрелок» (спортивный конкурс) 5. «История Великой Отечественной войны» (олимпиада) 6. «Великая отечественная война в искусстве» (мини-проекты)	1 место - »Ворошиловский стрелок» 16 сертификатов участника
Победители	2021–2022	1. «Неделя памяти»: «Символы Блокады» (исследование), «Урок Мужества», «Поэзия в музее» (конкурс) 2. «Военная песня» (конкурс) 3. «Мы вместе» (конкурс творческих работ) 4. Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1418» 5. День Победы (концерт и подведение итогов)	1 и 3 место - Конкурс военной песни 26 сертификатов участника
Морская слава Петербурга	2023–2024	1. «Музей рассказывает» (атрибуция музейных экспонатов) 2. «Поэзия в музее» (конкурс) 3. «Петербургу посвящается» (конкурс творческих работ) 4. «Морская слава Петербурга» (репортаж) 5. День Победы (концерт и подведение итогов)	3 место 23 сертификата участника

Примечание: в таблице выделены этапы, в которых участвовали глухие и слабослышащие обучающиеся.

За шесть лет проектной деятельности нам удалось увеличить участие слабослышащих (табл. 1): среди них доля участников составляет до 80% от общего контингента коррекционного отделения.

Чтобы сделать все этапы доступными для глухих и слабослышащих обучающихся требуется изложение задания, вплоть до мелочей; постоянное взаимодействие с коррекционным отделением. Есть задания, которые вызывают особый интерес у глухих и слабослышащих и в которых они достигают хороших результатов: конкурс военной песни, конкурс творческих работ, конкурс чтецов, конкурсы, связанные с посещением памятных мест и квесты в локациях города.

Мы поняли, что при особом подходе глухих и слабослышащих обучающихся можно привлекать к сложным поисковым заданиям. Для этого необходимо:

1) заранее составлять паспорт проекта и детально разьяснять маршрутные листы, консультироваться с переводчиками русского жестового языка при составлении задания;

2) при выполнении научно-исследовательской работы обеспечить сопровождение:

- назначить преподавателей-консультантов и консультационные часы;
- по QR-коду предоставить детальные требования и образцы аналогичных работ, сопроводив их детальным разьяснением учителя;
- предоставить помощь в поиске источников информации;
- провести репетиции и оказать помощь в оформлении работы;
- присутствие переводчика русского жестового языка.

Конкурсы зримой песни и стихов слабослышащие обучающиеся всегда готовят сами, прекрасно взаимодействуют в команде, сами репетируют, подбирают видеоряд и зачастую выигрывают.

В конкурсе творческих работ важно предоставить разнообразие выбора, чтобы было легче найти способ самовыражения: рисунки, коллажи, видеоклипы, макеты, поделки, объемные экспонаты. В этой работе нужна помощь на уровне мастера, классного руководителя.

«Поэзия в музее» – наша традиционная акция собирает самое большое число участников. Ребятам нравится, что ведется видеосъемка, выступления размещают на сайте и в социальных сетях, демонстрируют на специальном экране в памятные дни, можно поделится успехом с друзьями и родными.

С большой настойчивостью глухие и слабослышащие путешествуют по городу, выполняя задания, ходят в музеи, проявляют инициативу.

Работая над проектом с глухими и слабослышащими обучающимися, важно:

- мотивировать на активное участие, для этого действует система грамот и сертификатов, которые дают преференции при промежуточной аттестации;

- обязателен «экран участия» и его доступность на сайте;

- сочетание коллективного и индивидуального участия (оценивается количество участников, место в общем зачете и дается сертификат за индивидуальный вклад);

- обязательно сотрудничество большого числа преподавателей, мастеров, переводчиков русского жестового языков при заинтересованном сопровождении администрации;

- важна последовательность в преодолении стеснительности: следует начать с конференции в камерной обстановке класса, затем онлайн формат, запись и демонстрация только самых удачных выступлений, создать положительный эмоциональный фон, гордость за команду;

- пока непросто даются квесты: не хватает быстроты выполнения заданий, хотя многое компенсируется упорством и командной работой;

- крайне важна доброжелательная дружественная среда и заинтересованность;

- развивать коммуникацию слабослышащих с вербальной средой.

Анализируя проделанную работу, мы вспомнили об успешном опыте совместного участия в проекте инициативной смешанной группы из говорящих и слабослышащих обучающиеся. Мы планируем в дальнейшем работать в этом направлении. В ходе текущего проекта «Морская слава Петербурга» полезным для коммуникации представляется задание четвертого этапа, при выполнении



которого ребята будут создавать репортаж о Петербурге. Мы планируем включить глухих и слабослышащих обучающихся в работу школы экскурсоводов в музее «Линкор Марат».

На основании нашего опыта использования метода проектов во внеурочной деятельности, мы можем сделать выводы.

1. Проекты последних лет разработаны таким образом, что позволяют включать глухих и слабослышащих обучающихся на всех этапах, что дает возможность достичь результатов, заложенных в ФГОС.

2. Растёт интерес к предметам гуманитарного цикла среди глухих и слабослышащих обучающихся, расширяется вокабуляр.

3. Создается гуманная и уважительная обстановка, преодолевается боязнь новой образовательной среды, появляется возможность по-новому сотрудничать с педагогами и транслировать свои успехи.

4. Для глухих и слабослышащих обучающихся проектная деятельность должна быть сфокусирована на достижении практического результата.

5. Исследовательская деятельность для глухих и слабослышащих обучающихся сложна и, чтобы добиться успеха, нужно сделать ее максимально интересной и доступной.

6. Осуществляемая совместная деятельность глухих и слабослышащих обучающихся и студентов колледжа показала замечательные результаты и способствовала формированию имиджа равных.

7. Глухие и слабослышащие студенты оказываются в новой для них активной гражданской позиции, раскрываются многомерно, сохраняя индивидуальность.

8. Необходимо больше использовать цифровые и дистанционные технологии.

Чем больше мы работаем в направлении проектной деятельности, тем больше интересных перспектив открывается и для глухих и слабослышащих обучающихся и для нас, преподавателей и педагогов коррекционного отделения колледжа.

### ***Список литературы***

1. Баулина О.А. Управление проектами: учебно-методическое пособие / О.А. Баулина // Институт архитектуры и строительства ВолгГТУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://vgasu.ru/attachments/oi\\_baulina\\_01.pdf](https://vgasu.ru/attachments/oi_baulina_01.pdf) (дата обращения: 18.03.2024).

2. Ершов Н.Н. Дистанционные технологии в профессиональном образовании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Н.Н. Ершов, И.П. Смирнова, Ю.Н. Царфин // Академический Вестник. – 2007. – №1 (35). – С. 43–47.

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» // АО «Кодекс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/902321606> (дата обращения: 18.03.2024).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 31.10.2018 №1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811010027> (дата обращения: 18.03.2024).

5. Рутковская Е.Л. Примерная рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Обществознание» базовый уровень для профессиональных образовательных организаций / Е.Л. Рутковская // ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://firpo.ru/netcat\\_files/26/75/h\\_ceb0cee6585e3c07c642ebb9f0c98fe6](https://firpo.ru/netcat_files/26/75/h_ceb0cee6585e3c07c642ebb9f0c98fe6) (дата обращения: 17.03.2024).

6. Савенко Н.Л. Использование метода проектов на уроках обществознания: история, практика, инновации / Н.Л. Савенко // Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции / под общ. ред. С.Ю. Новоселовой. – М.: ФГАОУ ДПО Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, 2017. – С. 759–765. EDN YPВHQC

7. Яковлева Н.Н. Разработка программ внеурочной деятельности и коррекционно-развивающих занятий при реализации ФГОСООО с обучающимися с ОВЗ (методические рекомендации) / Н.Н. Яковлева, Ж.В. Шарафуллина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2021/03/2.2.13.pdf> (дата обращения: 18.03.2024).