

*Зимарева Наталья Альфредовна*

канд. пед. наук, педагог дополнительного образования, методист

ГБУ ДО ДДТ «Павловский»

г. Санкт-Петербург

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ КАК ФАКТОР ИХ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ И САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С ОВЗ**

*Аннотация:* в статье рассмотрены вопросы личностного и профессионального самоопределения в системе дополнительного образования детей с ОВЗ. Показаны преимущества системы дополнительного образования и необходимость использования их для создания условий социальной адаптации и профессионального самоопределения обучающихся.

*Ключевые слова:* дополнительное образование детей, социальная адаптация, самоопределение, сотрудничество, инклюзивное образование.

В последние годы в системе дополнительного образования детей очень заметны реформаторские тенденции, так как назрела необходимость создания новой системы образования детей, содействующей личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, адаптации их к жизни в динамичном обществе. На современном этапе все большее внимание начинают обращать на развитие системы дополнительного образования детей, она становится «полигоном» для апробации опережающих идей развития Российского образования. Образовательная среда учреждения дополнительного образования (далее ОС УДОД) детей имеет большой потенциал для социальной адаптации и самоопределения детей и подростков с ОВЗ.

Система дополнительного образования изначально создавалась и развивалась как полифункциональная, многомерная структура, ориентированная на развитие духовных потребностей и творческих способностей детей и подростков. Творческое начало, присущее внешкольной работе, привлекало ребят возможностью реализовать свою познавательную и социальную активность, по-

требность в свободном общении со сверстниками и людьми другого возраста, других профессий и увлечений [1].

В системе дополнительного образования сформировались главные особенности: свобода выбора деятельности, педагога, обучающей программы; возможность менять виды деятельности, коллектив, педагога; главным организующим началом является не занятие, а творчество в различных его проявлениях; между ребенком и педагогом сложились особые взаимоотношения сотрудничества и сотворчества; индивидуальный подход в сочетании с социальной направленностью деятельности позволяют ребенку найти свое место в жизни. Многообразие форм и методов позволяют найти каждому ребенку тот «формат», который ему подходит, выстроить с педагогом свой образовательный маршрут, расширить область интересов и применения способностей.

В Пушкинском районе несколько школ-интернатов, воспитанники которых занимаются по различным образовательным и досуговым программам ДДТ «Павловский». Мы сотрудничаем со школами-интернатами №8, 16, 67, 68 и другими специализированными образовательными учреждениями. Такие мероприятия, как «Масленица», «День птиц», «День Земли», «О братьях наших меньших» и др. предусматривают участие ребят с ОВЗ. Особым интересом пользуется Фестиваль «Мир природы – TERRA INCOGNITA». Участие воспитанников не только в жизни своего коллектива, объединения, но в жизни Дома детского творчества (подготовка и проведение общих мероприятий: праздники, игры по станциям, конкурсы и т. д.) значительно расширяет круг общения, опыт разнообразной деятельности, знания о мире профессий. Как следствие активного участия в жизнедеятельности большого коллектива и приобретения личного жизненного опыта, к подростковому и юношескому возрасту формируется положительная самооценка, т.е. адекватная оценка своих качеств, интересов, способностей и намечаются ценностные ориентиры.

Дом детского творчества «Павловский» стремится шагать в ногу со временем. Мы внедряем в работу инновационные и образовательные проекты инклюзивного образования. Проекты «Прикоснись к профессиям!» и «Учимся иг-

рая!», программа «Следопыты» (Зимарева Н.А.) вошли в реестр лучших педагогических практик профориентационного и инклюзивного образования [2]. Коллектив сотрудников рад, что может предложить всем детям много интересных занятий. Неизменной любовью пользуются встречи в «Живом уголке» и чудесные праздники. Многие руководители различных творческих объединений стремятся, прежде всего, создать условия для развития творческой активности детей, становления их личностного и профессионального самоопределения в среде друзей творческого коллектива.

Профессиональное (ПС) и личностное самоопределение (ЛС) имеют очень много общего, а в высших своих проявлениях они почти сливаются. Выделяют ряд причин, которые позволили дополнительному образованию претендовать на ведущую роль в этом процессе [3]. Это расширяет наполнение образовательной среды УДОД и «поле выбора» каждого воспитанника. Любому воспитаннику УДОД, предоставляется возможность выбора образовательной области и программы обучения в соответствии с его интересами, склонностями, способностями. Педагогические наблюдения в течение длительного времени за жизнедеятельностью коллектива Дома детского творчества «Павловский» позволяют утверждать, что самооценка у большинства воспитанников повышается как в «ситуациях успеха», так и в ситуациях «преодоления неудач». Если после неудачи, когда идет процесс рефлексии, ребенок получает поддержку единомышленников (детей и взрослых) и, проанализировав полученный опыт, готов вновь идти дальше к намеченной цели – это «работает» на его становление и дает важный жизненный «опыт преодоления трудностей».

В рамках многообразных дополнительных образовательных программ наши воспитанники поэтапно проходят социальную адаптацию. Мы выявляем те объекты социума, с которыми воспитанникам удалось познакомиться во время занятий в Доме детского творчества или хотелось бы это сделать в дальнейшем. Погружения в природу и в мир профессий помогают воспитанникам узнать что-то новое о различных областях и расширяют их «поле выбора». Социальная адаптация и профессиональное самоопределение проходит у всех де-

тей и подростков индивидуально, но задача педагогов быть готовыми к использованию для этого различных возможностей социума.

Команда детей и педагогов создала целый комплект просветительских игр «Прикоснись к профессиям!», фото-тесты и т. п. Общими усилиями создаются переносные экспозиции, пополняется игротека для слабослышащих детей и с речевыми трудностями, разрабатываются новые методические материалы.

В настоящее время особое значение приобретает ориентация на сохранение и обдуманное использование духовного и материального опыта прошлых поколений, всего того, что мы вкладываем в понятие «память». На наш взгляд, важной формой работы со школьниками становится работа в музеях. Наш коллектив несколько лет сотрудничает с Педагогическим музеем СПб АППО по программе «Связь поколений». Цель проектов в музее – сохранение культурного наследия, создание образовательных инновационных продуктов: презентаций, фильмов, онлайн-экспозиций, интерактивных игр.

Обучающиеся по программе «Следопыты» в Доме детского творчества «Павловский» в 2022–2023 учебном году разработали свой просветительский проект «Папанинцы. Дрейф на льдине» (к 85-летию дрейфа), целью которого было сбор информации об экспедиции Ивана Папанина и ее презентация в разных форматах. В рамках проекта мы обратились в Педагогический музей СПб АППО, где нам помогли в поиске. Был найден уникальный авторский альбом детских творческих работ, выполненных в феврале-марте 1938 года во время спасательной операции снятия со льдины папанинцев. Этот проект достаточно сложный и вариативный, поэтому в результате его реализации получилось много разных продуктов (фильмы, выставки, экспозиции, игры и др.). Это позволило каждому заинтересовавшемуся ребенку выбрать свой формат реализации проекта. Радует, что современным детям данная тема показалась интересной. Приведу пример включения в коллективный проект одной из воспитанниц объединения Даниэллы П. Юная участница проекта с рождения слабослышащий ребенок. Она с детских лет пользуется слуховыми аппаратами. Это не помешало ей сделать замечательные иллюстрации и творческие работы. В объединении

«Следопыты» занимаются школьники с разными образовательными потребностями, поэтому мы активно работаем по созданию вариативной, активной, комфортной образовательной среды.

Важно отметить большой образовательный потенциал конкурса музейных технологий «Музей – пространство инноваций», который помогает социализации, социальной адаптации и самоопределению детей и подростков с различными образовательными потребностями.

Педагогика призвана постоянно создавать атмосферу, ситуацию, вариативную образовательную среду, включая особенности инклюзивного образования. Использование социального партнерства и сетевого взаимодействия – очень важная задача, которая стоит перед педагогами.

### *Список литературы*

1. Бруднов А.К. Проблемы становления и развития системы дополнительного образования / А.К. Бруднов // От внешкольной работы – к дополнительному образованию. – М., 2000. – С. 2–8.
2. Зимарева Н.А. Дополнительное образование детей как фактор их социальной адаптации и самоопределения // Проблемы педагогической инноватики в профессиональной школе. – 2023. – 365 с.
3. Инновационные ресурсы развития дополнительного образования: сб. материалов открытых научно-практических конференций. – СПб., 2021.