

Сизов Даниил Дмитриевич

студент

Научный руководитель

Бондарь Ирина Алексеевна

д-р ист. наук, профессор

Филиал ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Ессентуки

г. Ессентуки, Ставропольский край

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 7 КЛАССЕ

Аннотация: в статье рассматриваются формы и методы духовно-нравственного воспитания на уроках истории в подростковом возрасте (13–14 лет), а также пути формирования нравственности на уроках истории.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, нравственность, мораль, обучающиеся, методика преподавания истории.

Формирование нравственности у обучающихся на уроках истории становится особенно необходимым в связи с быстрыми темпами технократизацией общества, снижением уровня нравственных требований и многими другими причинами. Эта ситуация усугубляется неопределенностью социальных реформ, смещением устоявшихся ценностных и смысловых ориентаций, нарушением моральных норм и изменениями социальных ценностей. В связи с вышеизложенными задачами нравственного воспитания имеет огромное значение; крайне необходимо осмыслить ее в данный момент как одну из приоритетных [7].

Анализ изученной литературы свидетельствует, что в методике преподавания истории и педагогике разработан и накоплен обширный фонд, раскрывающий формы и методы, формирующие нравственные качества у школьников в седьмых классах при изучении истории. Над данной темой работали ученые-методисты и исследователи, а именно: Агапова В.С., Богданова О.С., Казачено-

ка Н.В., Студеникин М.Т., Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю., Загвязинский В.И., Харламов И.Ф

Нравственность – неотъемлемая характеристика человека, мера его человечности. Однако она не биологически predetermined, а социально обусловлена. Его наличие и характеристики зависят от социального окружения индивида, в котором доминирует образовательная и социальная среда индивида [9, с. 25].

Проблема нравственного развития личности особенно часто поднимается в нашей стране в последние годы. Некоторые позитивные изменения в экономической ситуации в стране позволили решить не только материальные, но и духовные проблемы общества. Нынешние реалии российского общества заставляют нас бить тревогу по поводу катастрофического снижения уровня духовности населения, особенно молодежи. Сложившаяся ситуация привела к тому, что сегодня мы вновь возвращаемся к вопросу формирования нравственной личности подрастающего поколения. Эта проблема становится приоритетной для современных российских школ. Цель образования была объявлена легитимной министерствами и региональными департаментами образования. Однако для достижения, этой цели должны быть четкие контуры, а у процесса должны быть реальные критерии и средства. Учителям истории необходимо знать конечный результат своей деятельности и критерии его оценки, а ученым необходимо определить содержание этого психологического феномена [1, с. 33–35].

Не во всех семьях учат быть сострадательным, заботливым, добродушным, неравнодушным, заботящимся о других. А сила негативной энергии, исходящей от телевидения, интернета, улицы, где школьник проводит большую часть своего времени, в несколько раз превысила мощь школ и других социальных институтов. В результате в нашем обществе распространяются такие явления, как безразличие, эгоизм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству, его символам.

Для того чтобы школьник вырос хорошим человеком, учитель истории обязан привить ему такие качества как: мужество, сила воли, сочувствие, со-

страдание, честность, отзывчивость, любовь к ближним людям и, конечно, любовь к своей стране. Все эти качества приобретаются на уроках гуманитарного цикла с помощью таких форм и методов, как.

1. Воспитание личности – есть воспитание своим примером. Обучающиеся очень внимательны и чувствительны к мельчайшим деталям человеческой природы. Характерные речевые обороты, манеры, привычки одеваться – все это в тонкостях подмечается школьниками.

Много лет назад учитель – новатор Амонашвили говорил: «Если вы... учитель истории, не страшно, что ваши ученики забудут дату Куликовской битвы. Но, если вы сумеете рассказать о ней так, чтобы они кожей почувствовали напряжение воинов перед этой битвой, услышали, как колышется ковыль, увидели, как поднимается над полем туман, поверьте, ваши ученики запомнят это на всю жизнь, и не просто запомнят, а гордиться будут, что выстояли, что победили» [2, с. 101].

2. Говоря о выдающихся личностях, сыгравших огромную роль в истории страны, можно ограничиться сухими фактами их биографий и деятельности, а можно привлечь красочные и яркие воспоминания современников, фрагменты художественной литературы. Как можно обойтись без Льва Толстого на уроках по войне 1812 года? Как не цитировать «Бородино» Лермонтова? Например, можно ограничиться сухой фразой из учебника: «в армии усиливается недовольство затянувшимся отступлением». А можно и так: «Мы долго молча отступали, досадно было, боя ждали, ворчали старики: «Что ж мы, на зимние квартиры? Не смеют что – ли командиры чужие изорвать мундиры о русские штыки...» [3, с. 58].

3. В наши дни большим подспорьем в выборе материала является разнообразное: кино, видео и мультимедийная продукция. Иногда ни один сюжет не может передать того, на что способны кинематографические эпизоды и музыка. Всем известно что самый полезный материал по патриотическому, духовно-нравственному воспитанию содержат уроки, посвященные Великой Отечественной войне. С первых уроков по теме вам нужно создать определенный

эмоциональный настрой с помощью фонохрестоматии, иллюстративного материала. На уроках можно использовать записи песни «Священная война», стихотворения, посвященные военной теме, запись голоса Левитана о нападении фашистских захватчиков на СССР и приказ о мобилизации [5, с. 174].

4. Дискуссии и дебаты более уместны на уроках истории, чем где-либо еще. Учитель истории, который умело создает проблемные ситуации на уроке, помогает обучающимся развить навыки отстаивать свою точку зрения, работать в группе, быть терпимыми и коммуникабельными, а это тоже качества гражданина. Школьники отвечают на каждый из этих вопросов по-разному, наблюдая при этом, как ученик оказывается в позиции этического выбора, вынуждающего, во-первых, примерять на себя исторические роли, а во-вторых, входить в круг тех, кто оценивает эти роли.

5. Учитель истории обязан учить, как определять сущность и содержание духовных ценностей, без которых не могла бы обойтись ни одна эпоха (что правильно и что неправильно и как менялись представления о них в разные периоды человеческой истории; какие эпохи развивались в сторону нравственного прогресса), и которые тяготели к материальным ценностям; какие цивилизации не выдержали испытания временем и почему их ценности оказались ниже, чем у других цивилизаций, и т. д.). Здесь главную роль играет умственная деятельность и способность мыслить самостоятельно. Ученик должен определить свою позицию по конкретному вопросу [6]. Например, можно использовать поисковый метод. Когда обучающиеся участвуют в поиске ответов на поставленные вопросы (что является отрицательным или положительным в исследуемой эпохе, предмете, деятельности конкретного исторического персонажа). На уроках истории необходимо применять методы обсуждения и дебатов, когда обучающимся предлагаются разные способы решения различных задач. Учитель истории, который умело создает проблемные ситуации в классе, способствует развитию у школьников навыков отстаивать свою точку зрения, работать в группах, быть толерантным и коммуникабельным, а это также качества гражданина (например, по какому пути могло бы пойти развитие государства, если

бы не было социальных барьеров). не было никакого восстания? как бы вы решили эту ситуацию или проблему?).

6. Апеллировать к высшим ценностям (любви, мужеству, братству, самоуважению к жизни, согласной с идеалами), также демонстрируя неудачный исторический опыт;

7. Способствовать формированию толерантности по отношению к ценностям, существующим в разных цивилизациях, и по отношению к ценностям, которые несут другие учащиеся [3, с. 55].

Как показывает практика, раскрыться школьникам позволяют только нетрадиционные формы воспитания, которые при обычной форме воспитания могли бы и не быть замечены. В конечном счете, все эти формы и методы работают на тот результат, который нужен обществу. Очень важно учить обучающихся истории, учить школьников анализировать, проводить аналогии с сегодняшним днем. Но гораздо важнее воспитать их добрыми и порядочными людьми, достойными гражданами своей Родины.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся, формирование гражданина с такими качествами – одна из важных функций истории школьного предмета. К сожалению, в последние годы об этом забыли, и в результате нравственное развитие школьников находится на среднем или низком уровне. Тезис о том, что уровень развития страны определяется духовным состоянием общества, является аксиомой того времени. Чем нравственнее человек, тем сильнее моральный дух народа, как науки с исторической перспективой. Уроки истории могут стать важнейшими в сфере духовно-нравственного воспитания человека. Современные формы и методы не идеальны в этой области. Предмет рассказа может сыграть ключевую роль в формировании системы ценностей школьников. Однако современные учебники истории далеки от решения этой проблемы [4, с. 125]. Им не хватает духовной активности, величественного героизма, положительного героя того, что больше всего волнует Маленькие сердца современных школьников. Обучающиеся желают чистоты души и совершенства ума, но они не могут встать на путь совершенства и следовать ему, поскольку учеб-

ный материал, описанный в учебниках, не направлен на духовное познание, глубокую работу души и, следовательно, остается информационным источником, поверхностное содержание. Невозможно отделить обучение от образования и образование от учебы. И нынешняя система образования ориентирована на получение знаний, а не на духовно-нравственное воспитание школьников.

Воспитывая нравственную личность, учитель истории должен учитывать в своей работе тот факт, что развитие моральных качеств обучающихся происходит неравномерно и что наиболее активно развивается та сторона, которая наиболее вовлечена в жизнь ребенка на данном этапе его жизни. Подводя итог, мы можем сказать, что наша страна обладает богатым наследием, которое следует использовать как моральное и духовное богатство [8, с. 133].

Список литературы

1. Агапов В.С. Концепция духовно-нравственного воспитания обучающихся на уроках истории / В.С. Агапов // Проблемы формирования и развития личности в психологии и педагогике. – 2017. – №4. – С. 31–35.
2. Богданова О.С. Азбука нравственного воспитания: пособие для учителя истории / О.С. Богданова. – М.: Просвещение, 1979. – 318 с.
3. Вяземский Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Владос, 2010. – 175 с.
4. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация исторического образования / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2020. – 188 с.
5. Казаченок Н.В. Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России. 5–9 классы. Методические рекомендации / Н.В. Казаченок. – М.: Просвещение, 2018. – 238 с.
6. Методика нравственного воспитания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cinref.ru> (дата обращения: 26.02.2024).
7. Нравственные и духовные ориентиры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mognovse.ru> (дата обращения: 26.02.2024).
8. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ 6 <https://phsreda.com>

Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года №809 // СПС Гарант [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/405579061/> (дата обращения 17.10.2023).

9. Тринитатская О.Г. Патриотическое воспитание школьников на уроках истории / О.Г. Тринитатская // Известия Южного федерального университета. – 2021. – №9. – С. 73–84.