

Уткина Юлия Сергеевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦВЕТЕ, ФОРМЕ И ВЕЛИЧИНЕ У ПОДРОСТКОВ С ОВЗ

Аннотация: в статье раскрыта актуальность проблемы, связанной со сложностью непосредственного формирования сенсорных эталонов у подростков с ОВЗ и необходимостью целенаправленного развития представлений о цвете, форме и величине у данного контингента, а также представлен констатирующий этап коррекционной работы по развитию представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ. Дана трактовка понятия «обследование».

Ключевые слова: обследование, подростки с ОВЗ, подростки с умеренной умственной отсталостью, развитие представлений о цвете, форме и величине, сенсорное развитие.

Выделение формы, величины и цвета – обязательный этап чувственного познания мира не только нормально развивающихся детей, но и детей с ограниченными возможностями здоровья. При знакомстве с этими свойствами расширяется поле восприятия – основа развития интеллекта.

Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Для того чтобы работа по развитию сенсорных эталонов была эффективной, обязательным этапом коррекционной работы является обследование ребенка.

Обследование – это комплекс мероприятий по определению и оценке фактических знаний контролируемых параметров, характеризующих эксплуатационное состояние, пригодность и работоспособность объектов обследования и определяющих возможность их дальнейшей эксплуатации или необходимость восстановления или усиления.

Для выявления сформированности представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ И.Я. Лернер выделяет следующие критерии: полноту, глубину, систематичность, системность, оперативность, гибкость, развёрнутость, свёрнутость, осознанность, прочность. Нами были выделены следующие критерии и показатели, которые важно учитывать при отборе содержания работы по формированию представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ: полнота, осознанность.

Выбранные показатели и критерии сформированности представлений о цвете, форме и величине у школьников, а также диагностический инструментарий, позволяющий выявить уровень сформированности данных представлений у школьников, сведены в таблицу 1.

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности представлений
о цвете, форме и величине

<i>Критерии сформированности представлений о цвете, форме и величине</i>	<i>Показатели сформированности представлений о цвете, форме и величине</i>	<i>Методики исследования сформированности представлений о цвете, форме и величине</i>
Полнота	– соответствие программным требованиям	методика «Эталоны», предложенная Л.А. Венгером, методика «Выстраивание предметного ряда по величине», методика «Собери цветок», разработанная Е.А. Стребелевой
Осознанность	– нахождение необходимой информации, связанной с данными представлениями;	
	– установление причинно-следственной связи	

Цель констатирующего этапа эксперимента заключалась в изучении уровня сформированности представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ.

В ходе проведения исследования нами были использованы методика «Эталоны», предложенная Л.А. Венгером, «Выстраивание предметного ряда по величине», «Собери цветок», разработанная Е.А. Стребелевой.

Цель диагностической методики «Эталоны» – установить степень обобщенности сенсорных эталонов формы, а также уровень интериоризации действий восприятия.

Цель диагностической методики «Выстраивание предметного ряда по величине» – изучение уровня развития умения определять величину предметов.

Цель методики «Собери цветок» – изучение уровня развития умения определять название цвета.

Результаты проведенного исследования представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты изучения уровня сформированности представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ (констатирующий этап)

Респондент	«Эталоны»	«Выстраивание предметного ряда по величине»	«Собери цветок»	Сумма
1	3	2	3	8
2	2	2	3	7
3	2	2	1	5
4	2	2	2	6
5	1	2	1	4
6	1	2	2	5

В ходе проведения методики «Эталоны», направленной на изучение уровня развития умения определять величину предметов, было выявлено, что 3 детей получили 2 балла (50%, низкий уровень), 1 человек – 3 балла (16%, средний уровень), 2 дошкольника – 1 балла (34%, очень низкий уровень), высокого уровня не отмечено ни у кого.

Процентное соотношение результатов по методике «Выстраивание предметного ряда по величине» распределилось следующим образом: все дети получили 2 балла (100%, низкий уровень).

В ходе проведения методики «Собери цветок», направленной на изучение уровня развития умения определять название цвета, было выявлено, что 2 детей получили 2 балла (33,3%, низкий уровень), 2 человек – 3 балла (33,3%, средний уровень), 2 ребенка – 1 балл (33,3%, очень низкий уровень).

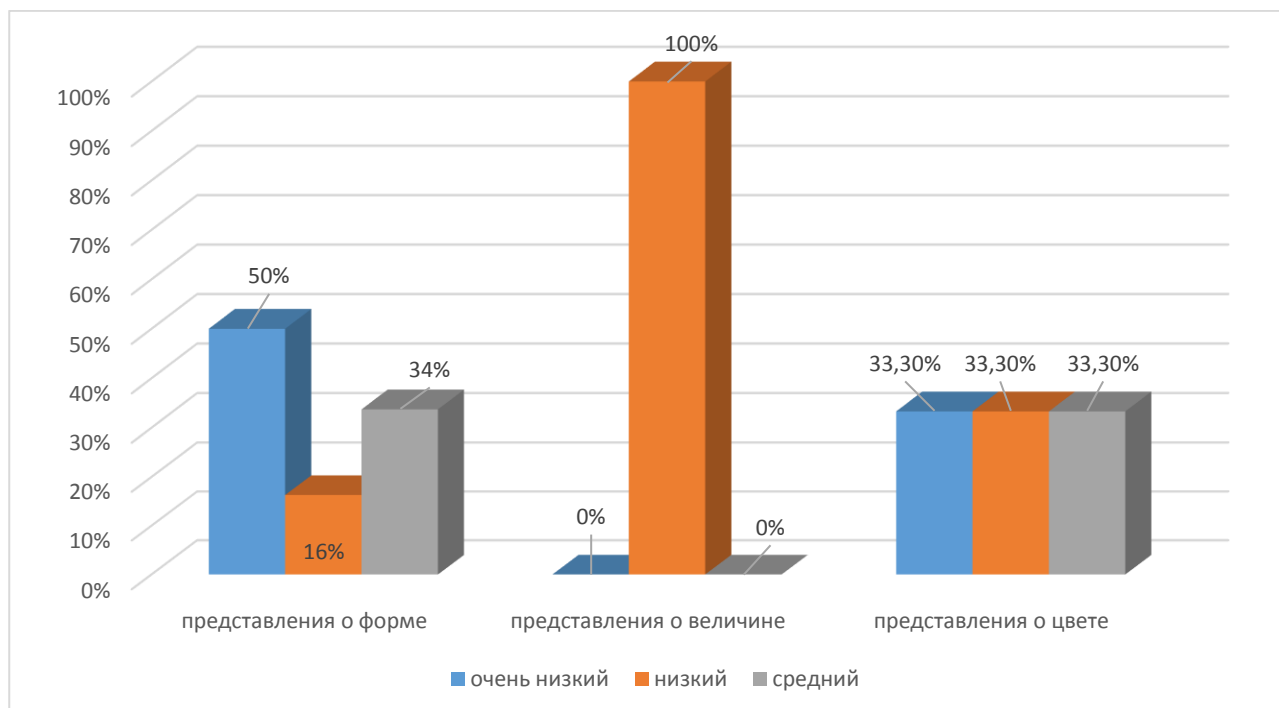


Рис. 1. Результаты изучения уровня сформированности представлений о цвете, форме и величине у подростков с ОВЗ (констатирующий этап)

Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу о том, что сенсорное развитие у большинства подростков с умственной отсталостью умеренной степени находится на низком уровне. Несмотря на то, что некоторые дети знают названия цветов, при сравнении предметов по форме и величине они не всегда могут пользоваться более эффективным способом зрительного соотнесения предметов с образцом. Для улучшения результатов необходима организация и проведение специальной работы, направленной на совершенствование данных показателей.

Список литературы

1. Амет-Уста З.Р. Сенсомоторное развитие детей как важная задача дошкольного образования / З.Р. Амет-Уста, В.Н. Ткаченко // Форум молодых ученых. – 2018. – №4 (20). – С. 127–131. – EDN XRBVJON
2. Богомолова М.И. Формирование у дошкольников сенсорной культуры в практических действиях / М.И. Богомолова // Детский сад: теория и практика. – 2013. – №12 (36). – С. 74–81. EDN RSDUQZ
3. Васина Ю.М. Инновационные подходы к формированию сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста / Ю.М. Васина, Э.В. Балашова // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2006. – №5 (1). – С. 49–58.
4. Войлокова Е. Ф. Сенсорное воспитание детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью в условиях специального дошкольного учреждения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03 / Е.Ф. Войлокова; СПб. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб., 1999. –235 с. EDN NLOFSD
5. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 2012. – 272 с. EDN QYFDGF