

Баранова Галина Анатольевна

канд. пед. наук, доцент

ГОУ ДПО ТО «Институт повышения квалификации и профессиональной
переподготовки работников образования Тульской области»

г. Тула, Тульская область

Балашова Элеонора Владимировна

учитель-логопед

ГОУ ТО «Новомосковский центр»

г. Новомосковск, Тульская область

ВИЗУАЛЬНЫЕ ОПОРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОТОРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Аннотация: в статье дается краткое описание ключевых понятий нейропсихологии, рассмотрены некоторые визуальные опоры для развития нейромоторной зрелости в вертикальном освоении пространства.

Ключевые слова: нейропсихологический подход, функциональные системы, фактор, симптом, моторная неловкость, моторное планирование, визуальные опоры, твистер, ортопедические коврики, сенсорные коврики, Ковер нейропсихолога.

В детской коррекционной педагогике проблема речевого развития является одной из актуальных. Это объясняется тем, что достаточно часто встречается данная патология, четкого подхода в решении проблемы нет, так как причины отклонений в речевом развитии разнообразны. Так же необходимо учитывать, что речь это одна из вершин психологического развития человека, требующая должным образом функционирования различных компонентов в психике ребенка. Отсюда и возникают различные медицинские диагнозы согласно Международной классификации болезней, которые с трудом переплетаются с психолого-педагогическим подходом в рассмотрении проблем речевого развития, так как классификация педагогов очень ограничена в постановке заключений. Но основная работа в речевом развитии детей ложиться на педагогов коррекци-

онного профиля и им необходимо постоянно находится в динамическом процессе соединения медицинских диагнозов, педагогических заключений и на основании этого осуществлять решения ежедневных задач в работе с детьми. И лишь объединяя знания классического, нейропсихологического подходов, а также смежных наук в коррекционной работе с детьми с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, с расстройством аутистического спектра, интеллектуальными нарушениями различной степени выраженности, возможно, добиваться понимания решения проблем в речевом развитии воспитанников.

Рассматривая психику с точки зрения нейропсихологического подхода важны такие понятия как: «функциональные системы», «фактор», «симптом».

Высшие психические функции локализуются как системы, т.е. локализуется не высшая психическая функция, а ее составляющие. В основе локализации высших психических функций лежат соответствующие функциональные системы. Например, в функциональную систему чтения входят такие составляющие как: энергетический фактор, фактор программирования, регуляции и контроля, кинетический фактор, зрительно – пространственный гнозис, зрительные образы – представления букв, фонематический слух, слухоречевая память, кинетический фактор, квазипространственный гнозис и межполушарное взаимодействие. В случае несформированности должным образом одного из элементов функциональной системы, будут возникать перебои в ее работе, т.е. проблемы с чтением [4].

Каждая зона мозга, участвующая в обеспечении функциональной системы, является основой той или иной психической функции, ответственна за некоторый фактор, нарушение которого приводит к дефекту всей функциональной системы в целом. «Фактор» – центральное понятие нейропсихологии. Л.С. Цветковой понимание фактора было уточнено, и была представлена его иерархическая концепция. Она под «фактором» понимала элементарный психический процесс, обеспечиваемый устойчивой констелляцией (взаимное расположение и взаимодействие) мозговых структур и их вертикальных и горизонтальных связей.

«Симптом» – проявление нарушения конкретного психического процесса, входящего в состав определенной высшей психической функции, которое связано с нарушением определенного фактора (механизма). Современное понимание нейropsychологического симптома включает поиск причины, механизма (фактора), лежащего в основе его возникновения. И лишь качественная диагностика позволяет это сделать.

Одним из симптомов в диагностике детей выступает «моторная неловкость». Результаты различных исследований показывают наличие взаимосвязи между нейромоторной незрелостью (незрелость моторных навыков) вследствие активности примитивных рефлексов и некоторыми нарушениями в поведении детей [1, с. 12] В своей работе мы опираемся на оценку нейромоторного статуса с помощью диагностических тестов уровня развития от Института нейрофизиологической психологии (INPP LTd), Честер, Великобритания, в переводе с английского Надежды Давыдовой. В диагностических тестах дается оценка: равновесия, проприоцепции, примитивных рефлексов: АШТР, СШТР и ЛТР, глазодвигательных функций, соотнесение зрительного и аудиального образа, зрительного восприятия, зрительной интеграции, зрительно-моторной интеграции, а так же ориентировки в пространстве [1]. На основании проведенных диагностик у всех воспитанников с различными речевыми нарушениями и аутизмом наблюдается незрелость моторных навыков и дефицит моторного планирования.

Физиология движений, в том числе речевых, контролируется двумя системами – латеральной и медиальной. Когда мы учимся выполнять какое-то движение и прикладываем определенные усилия, контроль осуществляет премоторная кора лобной доли мозжечок – латеральная система. Это и есть моторное планирование. Процесс коррекции звукопроизношения требует от ребенка сложного моторного планирования. Ребенок должен постоянно осознанно контролировать движения артикуляционного аппарата до тех пор, пока выполнение этих движений не станет навыком. Превращение моторного планирования в навык (автоматизация звукопроизношения) в данном случае и есть основная

задача логопеда. Как только правильные артикуляционные движения становятся навыком, их выполнение начинает контролировать медиальная система – базальные ганглии. Поэтому возникает необходимость коррекции общих движений с подключением в коррекционный процесс учителей физкультуры, педагогов по ритмике и всех, кто может включать в свою работу развивающие двигательные программы. При этом ритм и обратная связь облегчает формирование операций моторного планирования, так как для тренировки латеральной системы необходимы для начала или остановки работы, определенные внешние сигналы [2].

Обобщая опыт коррекционной работы с детьми, и анализируя различные источники литературы, для коррекции нейромоторной зрелости и формирования моторного планирования, используются различные цветовые, мультисенсорные опоры на полу, а также, обязательно, подключается музыкальное сопровождение. Упражнения предлагаются от простого к сложному, с помощью таких визуальных опор, как: твистер, сенсорные коврики с различной поверхностью и небольшим подъемом от пола, классические ортопедические коврики, а также авторское пособие Поневежской Т.Ю. – «Ковер нейропсихолога». В работе с детьми с особенностями в развитии визуальные опоры играют огромную роль в коррекционно-развивающем процессе [6]. В нашем случае, они как ориентиры, которые помогают организовать моторное планирование вертикального освоения пространства, детям легче сосредоточиться и переключиться. С помощью цвета переключаются на твистере, сенсорные и ортопедические коврики дополнительно мощно стимулируют первый блок мозга за счет массажа стоп. Все предлагаемые опоры способствуют развитию факторов программирования, регуляции и контроля, а также зрительно-пространственного и кинетического. Участие этих факторов присутствует в обеспечении многих функциональных систем.

Музыкальные последовательности или метроном выступают внешними опорами, специально подбирается подходящий ритм, этот вид работы заряжает лимбическую и стимулирует латеральную системы мозга. Авторы Поневеж-

ска Т.Ю. при работе с «Ковром нейропсихолога» и Шутова Н.Г. при использовании ортопедических ковриков ограничиваются лишь проговариванием стихов и использованием метронома [3; 5], мы же дополняем их музыкой. Музыка подбирается удобная для ребенка, т.е. он должен успевать за ней и она должна ему нравиться.

Для работы на предлагаемых визуальных опорах возможно использование любых моторных программ, это не является важным, важно, чтобы ребенок думал, над осуществлением ее реализации и в тоже время она была ему посильна, именно в этой работе формируются нужные связи в головном мозге. Как только, ребенок осуществляет моторную программу, не задумываясь, ее необходимо менять.

В онтогенезе развитие психомоторики намного опережает формирование речи и мышления, составляя базис для их становления. Развивая телесную моторику в подвижных играх, в танцах, на уроках ритмики и логоритмики, при игре на музыкальных инструментах, мы тем самым создаем предпосылки для становления речи и мышления. Также необходимо помнить, что формирование двигательных последовательностей значимо в механизме «запуска» речи, а с этим часто приходится сталкиваться в работе с особенными детьми. Психика не просто проявляется в движении, в известном смысле движение формирует психику. Еще в эмбриогенезе закладывается анатомические предпосылки для наиболее раннего становления кожно-кинестетического и двигательного анализаторов, что указывает на их приоритетную и базисную роль в развитии психики ребенка. Вся коррекционная работа должна быть направлена «снизу вверх» (от движения к мышлению), а не наоборот, что в последующем обеспечит личное развитие каждого. Многие особенности ребенка можно скорректировать, пройдя этапы сенсомоторного (двигательного) развития заново, начиная с рождения. Одним из видов работы выступает использование визуальных опор в коррекции моторного планирования посредством музыкально-ритмических комплексов.

Список литературы

1. Годдард Блайт С. Оценка нейромоторной готовности к обучению: диагност. тест уровня развития от ИНФП и школьная коррекционная программа / Салли Годдард Блайт; пер. с англ. Н.О. Давыдовой. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 96 с.
2. Ефимов О.И. 15 мифов о детской речи. Диалоги невролога и логопеда о детской речи / О.И. Ефимов, В.Л. Ефимова. – СПб.: ДИЛЯ, 2018. – 224 с.
3. Поневежская Т.Ю. Ковер нейропсихолога / Т.Ю. Поневежская. – М., 2020.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего оттогенеза / А.В. Семенович. – М.: Генезис, 2017. – 474 с.
5. Шутова Н.Г. Системная комплексная логоритмика в коррекции заикания у детей и взрослых / Н.Г. Шутова // Мир специальной педагогики и психологии. Научно-практический альманах. Вып. 7. – М.: ЛОГОМАГ, 2017. – 300 с. EDN YSQSQB
6. АНО «Все дети могут» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vsedetimogut.ru/7-vizualnye-opory> (дата обращения: 27.03.2024).