

**Воеводская Марина Степановна**

методист РУМЦ

**Розанова Ольга Владимировна**

преподаватель

Санкт-Петербургское ГБ ПОУ «Охтинский колледж»

г. Санкт-Петербург

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ БИБЛИОТЕКИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ В СИСТЕМЕ СПО**

*Аннотация:* статья посвящена вопросу опыта использования изданий Национальной мультимедийной библиотеки в образовательном процессе при проведении уроков английского языка в системе среднего профессионального образования.

*Ключевые слова:* инклюзивное образование, медиагид, мультимедийное издание, английский язык.

Национальный проект «Образование», целями которого является обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и воспитания гармонично развитой личности, предполагает создание в образовательных учреждениях цифровой образовательной среды, позволяющей существенно расширить доступ обучающихся к качественным программам обучения. Цифровая образовательная среда должна обладать широким набором сервисов, расширяющих интерактивность процесса обучения, делая его более эффективным [1].

Эра цифровой трансформации общества, когда компьютерные технологии охватывают практически все сферы жизни людей, безусловно, сказывается и на деятельности библиотек, которые перестают быть просто хранилищем традиционных учебников, бумажных книг и периодических изданий, а становятся

информационными центрами, предоставляющими все виды цифровых услуг, которые могут быть полезны как обучающимся, так и педагогам, и родителям.

Мультимедиа – сравнительно молодая отрасль новых информационных технологий, использующих динамические (движущиеся) изображения и звуковые эффекты. Сам термин «мультимедиа» многозначен. Дословный перевод слова «мультимедиа» (multimedia) – означает «много средств» (от двух латинских корней «multi» – много и «media» – средство).

Сегодня сложилось три различных понимания данного термина. Первое – это «мультимедиа как идея» – новый подход к хранению информации различного типа. Второе – это оборудование, которое позволяет работать с информацией различной природы. По мере развития компьютерной техники появлялись мультимедиа-комплексы мультимедиа центры, позволяющие создавать и обрабатывать разнообразную информацию: числовую, текстовую, звуковую, визуальную и т. д. Третье значение «мультимедиа» – это «мультимедиа-продукт» – документы, несущие в себе информацию разных типов и предполагающие использование специальных технических устройств для их создания и воспроизведения. В этом случае термин мультимедиа означает, что компьютер может использовать подобные носители и предоставлять информацию пользователям через все возможные виды данных, такие как аудио, видео, анимация, изображение и другие.

В настоящее время мультимедиа – неотъемлемая часть нашей жизни, и как следствие, процесса образования. В учреждениях разного уровня педагоги стараются использовать ресурсы мультимедиа, ориентируясь на разные каналы восприятия информации обучающимися. Это становится особенно актуально на занятиях иностранным языком в инклюзивных группах, так как позволяет активизировать работу обучающихся с инвалидностью, задействуя визуальные и звуковые каналы восприятия, а также более эффективно решать предметные и метапредметные задачи.

Использование мультимедийных средств на уроках английского языка в инклюзивных группах позволяет реализовать личностно-ориентированный

подход к обучению, способствует его индивидуализации и дифференциации, повышает заинтересованность в предмете и дает возможность организовать самостоятельную работу каждого обучающегося с учетом его особенностей и уровня владения языком.

Мультимедийная библиотека – первое собрание мультимедийных полиграфических изданий, в которых текстовая и графическая информация дополнена аудио контентом. Одно и то же издание можно прочитать, просмотреть и прослушать как на русском, так и на иностранных языках, количество которых практически не ограничено.

Система работы с пособиями Национальной мультимедийной библиотеки требует определенного алгоритма. Работа с мультимедийными пособиями происходит с помощью Медиагида – интерактивного мобильного устройства – средства оптической идентификации, которое позволяет считывать специальные коды, нанесенные на печатные издания, и воспроизводить соответствующий им аудиоконтент. Медиагид – компактное и легкое мобильное устройство, внешне напоминающий стилус для работы с планшетом. К Медиагиду в процессе групповой работы можно подсоединять наушники, дабы избежать тотальной неразличимой какофонии. Во время проведения занятий обязательно необходимо объяснить обучающимся правила пользования Медиагидом и пособиями мультимедийной библиотеки.

Материалы Национальной мультимедийной библиотеки посвящены истории российских государственных символов: герб, флаг, гимн, а также Конституции Российской Федерации [2]. В связи с этим появляется возможность использовать эти материалы в курсе предметов, содержание которых может быть связано с изучением истории и культуры нашей страны. Например, можно использовать эти материалы на уроках английского языка при изучении темы «Российская Федерация». Апробация такого урока прошла на базе СПб ГБ ПОУ «Охтинский колледж». Целью данного урока стало расширение знаний по теме «Российская Федерация: первый российский император», а также первичное закрепление новых знаний по теме с применением мультимедийных

средств. Целеполагание проводилось на основе уже имевшихся у обучающихся знаний, актуализации известного содержания.

Выбор темы и материала урока не случайны. Личностная значимость темы, использование фактов и событий, усвоенных на других уроках по другим областям знаний, повышает коммуникативную мотивацию обучающихся. На уроке английского языка темы научного и культурного характера предстают перед обучающимися в новой языковой оболочке. Узнавание их, внезапно испытываемое озарение доставляют обучающимся радость познания; одновременно обучающиеся на деле убеждаются, что иностранному языку, как и родному, свойственна органичная вплетенность во внешний многомерный мир [3, с. 12].

Ведущими технологиями, примененными на уроке, стали: информационно-коммуникационные технологии, технология обучения в сотрудничестве (во время командной работы при ответе на вопросы к тексту), игровая технология, технология развития критического мышления (при работе с текстом аудирования).

В качестве формы обучения и ведущего вида речевой деятельности было выбрано аудирование со зрительной опорой, то есть с применением печатного текста, что является хорошим упражнением на развитие речевого слуха обучающихся, способствует интенсификации самостоятельной работы, повышает практическую направленность и познавательную активность обучающихся, а также обеспечивает доступность и посильность выполнения заданий, предлагаемых обучающимся. Данное задание представляло собой аудирование с целью извлечения необходимой информации. Во время прослушивания текста обучающимся было предложено отметить галочкой (V) ту информацию, которую обучающийся уже знал, отметить знаком плюс (+) ту информацию, которая была для него новой и восклицательным знаком (!) ту информацию, о которой обучающийся хотел бы узнать больше.

После индивидуального прослушивания текста обучающиеся объединялись в малые группы (команды) для обмена мнениями и выполнения заданий к тексту, после чего представители команд озвучивали ответы и делали выводы об услышанном.

Таким образом, благодаря интерактивности, гибкости и интеграции различных типов учебной информации, а также возможности учитывать индивидуальные особенности обучающихся, работа с ресурсами Национальной мультимедийной библиотеки позволила активизировать деятельность обучающихся и способствовала повышению мотивации к изучению иностранного языка в инклюзивных группах.

Однако, следует учитывать, что применение мультимедийных средств в методике преподавания иностранного языка не заменяет роли учителя, который не только руководит процессом обучения, но и является его непосредственным участником.

### ***Список литературы***

1. Минпросвещения России / Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения: 16.04.2024).

2. Презентация Национальной мультимедийной библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ohtakol.spb.ru/tpost/b64gl0zve1-prezentatsiya-natsionalnoi-multimediinoi> (дата обращения: 16.04.2024).

3. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.