

УДК 159.9

DOI 10.31483/r-110995

**Потапова Анна Анатольевна**

аспирант

ЧОУ ВО «Таганрогский институт управления и экономики»

г. Таганрог, Ростовская область

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ГАРМОНИЧНОГО  
РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ТРУДАХ П.Ф. ЛЕСГАФТА**

*Аннотация:* резюме: в статье отражены результаты теоретического анализа идей П.Ф. Лесгафта о психолого-педагогических принципах гармоничного развития личности ребенка. Актуальность исследования обусловлена дезгармонизацией в развитии физической, нравственной и умственной составляющих личности у современных детей. Наибольшее развитие у подрастающего поколения получает интеллектуальная сфера при недостаточном внимании к другим областям. В связи с этим, возрождение основных положений концепции великого ученого-гуманиста становится особенно значимым. Цель настоящего исследования заключается в выделении и содержательном наполнении принципов педагогики и психологии, содержащихся в концепции П.Ф. Лесгафта, в аспекте гармоничного развития личности ребенка. Задачи исследования: проанализировать основные положения теории П.Ф. Лесгафта, определить принципы гармоничного развития личности ребенка, лежащие в основе его концепции, соотнести выделенные принципы с принятыми в настоящее время принципами педагогики и психологии. Основным методом исследования стал теоретический анализ и обобщение материалов, изложенных в работах П.Ф. Лесгафта, а также анализ исследований, посвященных изучению наследия ученого в аспекте обозначенной проблематики. В заключении статьи представлены обобщенные выводы. Установлено, что основными психолого-педагогическими принципами гармоничного развития личности ребенка, с точки зрения П.Ф. Лесгафта, являются следующие

*принципы: целостного системного подхода к развитию психики, сознательности, активности, постепенности, последовательности, наглядности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, единства воспитательных воздействий, гуманизма.*

*Ключевые слова: принцип, психолого-педагогические принципы, гармоничное развитие, личность, ребенок.*

**Anna A. Potapova**

graduate student

Private Educational Institution of Higher Education

«Taganrog Institute of Management and Economics»

Taganrog, Russian Federation

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PRINCIPLES  
OF THE HARMONIOUS DEVELOPMENT OF A CHILD'S PERSONALITY  
IN THE WORKS OF P.F. LESGAFT**

***Abstract:** this article reflects the results of a theoretical analysis of P.F. Lesgaft's ideas on the psychological and pedagogical principles of the harmonious development of a child. The relevance of the study is due to disharmony in the development of the physical, moral and mental components of personality in modern children. The intellectual sphere receives the greatest development among the younger generation, with insufficient attention to other areas. In this regard, the revival of the main provisions of the concept of the great humanist scientist becomes especially significant. The purpose of this study is to highlight and meaningfully fill the principles of pedagogy and psychology contained in the concept of P.F. Lesgaft in the aspect of the harmonious development of the child's personality. Objectives of the study: analyze the main provisions of the theory of P.F. Lesgaft; determine the principles of the harmonious development of the child's personality that underlie his concept; correlate the highlighted principles with the currently accepted principles of pedagogy and psychology. The main method of research was theoretical analysis and generalization of materials presented in the works of P.F. Lesgaft, as well as studies devoted to the*

*study of the scientist's heritage in the aspect of the identified issues. The article concludes with generalized conclusions. It has been established that the basic psychological and pedagogical principles of the harmonious development of a child's personality from the point of view of P.F. Lesgaft are the following principles: a holistic systematic approach to the development of the psyche, consciousness, activity, gradualism, consistency, clarity, taking into account the age and individual characteristics of children, unity of educational influences, humanism.*

**Keywords:** *principle, psychological and pedagogical principles, harmonious development, personality, child.*

**Потапова Анна Анатольевна**

харпӑр вӑренӑ учрежденийӑн аспиранчӑ

Аслӑ вӑренӑвӑн «Таганрогри управленипе экономика институтчӑ»

Таганрог хули, Раççей Федерацийӑ

**ПСИХОЛОГИПЕ ПЕДАГОГИКӑН АЧАНА ШАЙЛАШУЛӑ  
АТАЛАНТАРМА МАЙ ПАРАКАН ПРИНЦИПӐСЕМ П.Ф. ЛЕСГАФТ  
ӐҪӐСЕНЧЕ ПАЛӑРНИ**

**Резюме.** Ку статьяра П.Ф. Лесгафт ачана шайлашуллӑ аталантарса пама сӑнӑ шухӑшсене теори енчен тишкерӑнӑ результатсене илсе кӑтартнӑ. Хальхи ачасен хул-сурӑм, кӑмӑл-сипет тата ӑс-тӑн аталанӑвӑнче килӑшӑлӑх суккипе тӑпчев паянхи куншӑн та пӑлтерӑшне сӑхатман. Ытти облаçсене сителӑксӑр тимлӑх уйӑрнине пула ситӑнекен ӑрӑвӑн ӑс-хакӑл сфери урӑх облаçсенчен ытларах аталанать. Çавна пула чаплӑ гуманист ӑсчахӑн концепцийӑн тӑп шухӑшсене сӑнӑрен «чӑртсе тӑратни» уйрӑмах пӑлтерӑшлӑ пулат. Пирӑн тӑпчевӑн тӑллевӑ П.Ф. Лесгафт ачасене шайлашуллӑ аталантарас енӑпе педагогикапа психологире каланӑ концепцин принципӑсене палӑртасси тата вӑсене содержани енчен пуянлатасси, педагогикапа психологире халь йышӑннӑ принципсемпе танлаштарса кӑтартасси пулса тӑрат. Тӑпчевӑн тӑп мелӑ – П.Ф. Лесгафт ӐҪӐСЕНЧЕ каланӑ материала теори енчен хаклани тата пӑтӑмлетни, ӑсчахӑн эткерне тишкерӑнӑ ӐҪСЕНЧЕ хамӑр ыйтупа сӑхӑнтарса танлаштарни. ӐҪӑн

юлашки пайёнче анлә пётёмлетү тунә. Автор ёнентернә тәрәх, психологипе педагогикән ачана шайлашуллә аталантармалли тәп принципсем П.Ф. Лесгафт вёрентёвёнче җаксем пулса тәраҗҗё: психика аталанавне пётёмёшле тата системәллә пәхни, әнлануләх, хастарләх, ёҗ йёркепе пыни, җыхәнүләх, курәмләх, ачасен үсёмёпе пайәрләхән уйрәмләхёсене шута илни, сапәрлав ёҗёсен пёрлөхө, гуманизм.

**Тәп сәмахсем:** принцип, психологипе педагогика принципёсем, шайлашуллә аталану, җын, ача.

### **Введение.**

Гармонически развитая личность представляет собой некий эталонный, совершенный образ, к достижению которого во все времена стремилось человечество. В настоящее время обозначенная проблема не теряет своей актуальности, особенно, когда речь заходит о начальных этапах онтогенеза, в рамках которого происходит закладка фундаментальных основ личности, требуя пристального внимания к себе со стороны представителей разных наук, прежде всего, педагогики и психологии.

Формирование личности обеспечивается взаимодействием влияния организованной и стихийной среды, целенаправленного и непреднамеренного воспитания, включения ребенка в мир социальных отношений и т. д. В то же время, отмечает А.Г. Корнилова, «...в нынешних сложных условиях основы развития детской культуры сломаны..., потоплена духовность, сломаны и извращены социальные отношения, в их числе и процесс становления и развития ребенка как личности...» [Корнилова, 2013, с. 143].

Авторы А.Х. Ахмедьянова, Л.М. Кашапова отмечают, что «...теряются важные жизнеформирующие системы – это адаптационный механизм к социальной среде и постоянно меняющемуся миру, потеря речевой коммуникативной способности, из-за чего происходит физиологическая деградация личности, духовно-нравственный кризис, что влечет за собой несформированность свободного и осознанного выбора жизненного пути,

ответственность к судьбе своей страны и своего будущего...» [Ахмедьянова, Кашапова, 2018, с. 27].

Отметим, что на сегодняшний день в государстве, обществе в целом, обнаруживается солидарность во мнении о том, что насущной потребностью становится возрождение идеи о необходимости создания условий для всестороннего развития подрастающего поколения. Значимость обеспечения гармонично развитой личности ребенка обозначена в п. 5 Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [Указ...] и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года [Стратегия...]. Еще П.Ф. Лесгафт отмечал, что «степень совершенствования общества всего вернее определяется степенью сознательного участия в заботах о детях и их благе...»<sup>1</sup>.

В педагогической науке личность рассматривается как продукт социализации индивида в трех аспектах: 1) направленность личности: мировоззрение, ценностные ориентации, убеждения, стремления и т. д.; 2) опыт человека: знания, умения, компетенции, навыки, привычки; 3) высшие психические процессы: интеллект, мышление, память, внимание, воля, эмоции, физическая активность. Взаимодействие и соразмерность этих сторон в личности позволяют достичь гармонизации внутреннего и внешнего бытия [Ахмедьянова, Кашапова, 2018, с. 28].

С точки зрения психологии, формирование гармонично развитой личности ребенка обеспечивается взаимодополнением психологического, духовного, социального и физического здоровья. По мнению Л.В. Занкова, «всестороннее развитие личности означает гармоническое сочетание в ней духовного богатства, моральной чистоты и физического совершенства» [Занков, 1990].

Таким образом, в современных условиях социально-экономического кризиса обострились проблемы личностного развития, нарушенного искажением

---

<sup>1</sup> Лесгафт П.Ф. Собрание педагогических сочинений. Т. 3: Семейное воспитание ребенка и его значение. – М.: Физкультура и спорт, 1956. – С. 33.

общечеловеческих, семейных отношений, и вновь актуальными становятся образовательные аспекты развития личности. Серьезным подспорьем в разработке проблемы гармоничного развития личностной сферы ребенка на современном этапе развития общества могут стать психолого-педагогические принципы совершенствования личности, разработанные П.Ф. Лесгафтом.

На значимость трудов ученого в данном вопросе указывают А.А. Артамонов, А.К. Атаев, С.Е. Бакулев, В.К. Бальсевич, Н.И. Бочарова, Е.Ш. Бух, Е.П. Воробьева, Н.В. Зайцева, О.В. Казак, Ю.Ф. Курамшин, Т.Е. Копейкина, И.А. Леонова, Т.И. Лобачева, А.Т. Марьянович, О.И. Панова, В.А. Таймазов, А.В. Шабунин, Е.А. Шарлаева и другие.

В то же время, четкое выделение, а также содержательная наполненность данных принципов в наследии П.Ф. Лесгафта в аспекте гармоничного развития личности ребенка, на наш взгляд, в исследованиях раскрыты не в полной мере. Решение данной проблемы является целью нашего исследования.

Задачи исследования: проанализировать основные положения теории П.Ф. Лесгафта, определить принципы гармоничного развития личности ребенка, лежащие в основе его концепции, соотнести выделенные принципы с принятыми в настоящее время принципами педагогики и психологии.

### **Материал и методы исследования.**

Одной из важнейших заслуг П.Ф. Лесгафта является разработка оригинальной теории гармонического развития человека, или, как он говорил, «идеально-нормальной личности». Петр Францевич Лесгафт сформировал и представил научному сообществу свою идею о всестороннем и гармоничном развитии человеческой личности, где физическое образование играет важную роль. Он обращал особое внимание на то, что правильное физическое образование человека не только повышает и совершенствует его физические качества и способности, но и содействует формированию духовно-нравственных и умственных способностей [Бакулев, Таймазов, Пыж, 2021, с. 4]. «Оно поможет детям стать более активными, культурными людьми, умеющими продуктивно и

экономно расходовать свои силы и энергию как в личном, так и в общественном деле» [Иванов, Иванова, Гуменюк и др., 2010, с. 60]. Ведущей стороной воспитания П.Ф. Лесгафт считал нравственное воспитание, представляющее собой, однако, «последствия строго проведенного умственного и физического образования». Причем физическое воспитание он тесно связывал с трудовым воспитанием.

Первостепенное значение в вопросах гармоничного развития личности ребенка имеют психолого-педагогические принципы, заложенные в его основу. Данной проблеме посвящена настоящая статья.

Основным методом исследования стал теоретический анализ и обобщение материалов, изложенных в работах П.Ф. Легсафта, а также анализ исследований, посвященных изучению наследия ученого в аспекте обозначенной проблематики.

### **Результаты исследования и их обсуждение.**

Прежде чем перейти к раскрытию сущности рассматриваемой нами проблемы, остановимся на анализе основополагающего ее понятия «принцип». Е.А. Сергиенко предлагает следующее определение данному понятию: это основное исходное положение какой-либо теории, учения, науки, мировоззрения. «Принцип в самом общем виде есть центральное понятие, основание системы, представляющее обобщение и распространение какого-либо положения на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован» [Сергиенко, 2012]. По мнению С.В. Аникушина, С.Г. Лысенкова этимологическое значение термина «принцип» (от лат. *principium*), очень близко по содержанию к таким категориям, как «начало», «основание», «воззрение», «закон», «правило» [Аникушин, Лысенков, 2014, с. 11]. Согласно представлениям М.Е. Вайндорф-Сысоевой, Л.П. Крившенко для системы образования принципы являются основными (общими, руководящими) положениями, которые определяют содержание, формы и методы организации процесса воспитания (обучения) с учетом его целей и закономерностей. Фундаментальная основа принципов в психологии выстраивается на закономерностях и законах, действующих в сфере психического (В.А. Сластенин, В.П. Каширин).

Обратимся к характеристике психолого-педагогических принципов гармоничного развития личности ребенка, представленных в трудах П.Ф. Лесгафта.

Для правильного осуществления процесса образования и воспитания человека ученый установил такие основные законы (принципы), как: закон гармонии, закон постепенности и последовательности, а также закон упражняемости [Бакулев, Таймазов, Пыж, 2021; Таймазов, Курамшин, Марьянович, 2006].

Т.Е. Копейкина отмечает, что при решении проблемы совершенства человека П.Ф. Лесгафтом была создана собственная программа по физическому образованию молодежи, в основе которой лежали принципы гуманности, постепенности и последовательности, систематичности, учета возрастных особенностей, наглядности, природосообразности и культуросообразности [Копейкина, 2009, с. 207].

В.М. Иванов, Л.В. Иванова, В.А. Гуменюк, С.Я. Классина, А.Д. Черкасов, Р.В. Мальков считают, что заслуга П.Ф. Лесгафта состоит в том, что впервые в практике физического воспитания им были выдвинуты три принципа проведения занятий: постепенности и последовательности; необходимости отчетливого представления исполнителем того, что он должен сделать, чего достичь; соответствия физических упражнений анатомо-физиологической структуре организма [Иванов, Иванова, Гуменюк и др., 2010, с. 60].

Ю.М. Николаев, обобщая научный потенциал работ ученого, отмечает, что в осуществлении идеи гармонизации личности человека большую роль играет воспитывающий и развивающий характер воздействия на него физических упражнений, где особенно важно развитие мышления занимающихся на основе принципов: 1) предвидения, 2) осознания того, что надо сделать в упражнении, 3) представления о результатах его выполнения в плане развития как телесных сил, так и интеллекта [Николаев, 2006].

Остановимся на содержательном наполнении отдельных принципов гармоничного развития личности ребенка в работах П.Ф. Лесгафта.



Одним из значимых принципов психологии является *принцип целостного системного подхода к развитию психики*, который предполагает, что психика человека представляет собой целостное, системное, иерархически организованное образование. При изменении какой-то ее характеристики происходит модификация и других ее компонентов. П.Ф. Лесгафтом была сконструирована программа, направленная на совершенствование личности подрастающего поколения, и предполагающая комплексное воздействие на умственное, физическое, нравственное развитие детей. По его утверждению, занятия физическими упражнениями оздоравливают не только организм человека, но и благоприятным образом воздействуют и гармонизируют духовное, нравственное начало в человеке, способствуют совершенствованию его интеллектуальной сферы. В работе В.Ф. Попова приводится выдержка из работы П.Ф. Лесгафта по этому поводу: «Если умственную деятельность чередовать с физическими упражнениями, то человек сможет не только дольше сосредоточивать свое внимание на работе, но и научиться целесообразно расходовать свои силы. Физические упражнения, улучшая восприятие при умственных занятиях, поддерживают организм в бодром состоянии» [Попов, 2003, с. 60].

Выводы, сформулированные Т.Е. Копейкиной при анализе научно-педагогической теории П.Ф. Лесгафта, сводятся к тому, что фундаментальным постулатом последней является идея совершенствования личности через реализацию комплексного подхода к изучению особенностей развития человека в единстве медицинских, психологических, педагогических исследований. Медицинская направленность исследований представляла собой антропологические измерения, определение уровня здоровья человека в соответствии с физиологическими требованиями. Результатом психологических исследований П.Ф. Лесгафта стало определение типологии детства, темперамента и характера. Педагогические изыскания ученого заключались в определении умственного и физического развития ребенка [Копейкина, 2009, с. 206].

Одним из принципов, реализованных в идеях П.Ф. Лесгафта, является *принцип сознательности*, предполагающий глубокое и самостоятельное осмысление приобретаемого человеком опыта в результате интенсивного умственного напряжения. «Образование, по Лесгафту, должно дать ребенку не только умение сознательно разъединять, сравнивать, изучать и вновь синтезировать получаемые им ощущения и впечатления, сделав из них соответствующие научные выводы, но также сознательно относиться к своим движениям, действиям и поступкам»<sup>2</sup>. Он считал, что «задача образования состоит в том, чтобы выработать в человеке сознательное отношение к своим действиям...». Данный принцип является фундаментом системы физического воспитания П.Ф. Лесгафта (принцип «сознательности» движений, принцип предвидения результата своих действий для достижения конечного результата), который заключается в умении мыслить в процессе выполнения упражнений, предлагаемых взрослым, а в дальнейшем выполняемых самостоятельно. В работе В.М. Иванова, Л.В. Ивановой, В.А. Гуменюк, С.Я. Классиной, А.Д. Черкасова, Р.В. Малькова указывается, что П.Ф. Лесгафт настаивал на том, что «объяснения педагога должны быть такими, чтобы у ученика возникало ясное предварительное представление о конечном результате и способе его достижения» [Иванов, Иванова, Гуменюк и др., 2010, с. 59]. Необходимость реализации указанного положения мы находим в работе П.Ф. Лесгафта, посвященной основам воспитания ребенка в условиях семьи: «часто приходится наблюдать, как родители в семье воздействуют на ребенка, совершенно не отдавая себе отчета, а ведь подобное бессознательное руководство личностью ребенка никогда не проходит без серьезных последствий и отзывается иногда на всей его последующей жизни» [Лесгафт, 2019, с. 8]. Поэтому основная задача членов семьи заключается в осознанном выполнении взрослыми воспитательной функции, которая подразумевает направленные действия по сознательному

---

<sup>2</sup> Шахвердов Г. Г. Петр Францевич Лесгафт // Лесгафт П.Ф. Собрание сочинений. Т.1 СПб., 1951. С. 52.

формированию у ребенка желательных черт и свойств, способствуя его гармоничному развитию, в том числе, и физическому [Потапова, 2024, с. 70].

*Принцип активности* в современной отечественной педагогике и психологии рассматривается как один из основополагающих. Л.С. Выготский говорил, что лишь при реализации человеком своей активности создаются условия для полноценного влияния других факторов (биологического (задатков) и средового (социальной среды)), обеспечивающих эффективное развитие его психики. Собственная активность ребенка является важным фактором обучаемости, оказывая решающее значение на темп, характер, глубину осваиваемого материала. Концепция физического воспитания П.Ф. Лесгафта также предполагает опору на данный принцип в вопросах развития личности детей. По его мнению, в ходе выполнения двигательных упражнений поведение обучающегося должно быть направлено на достижение его результата, что происходит на основе правильного формирования «побуждения» (мотивации). Все обучение базируется на постоянном анализе учеником полученных результатов, т.к. только в этом случае можно корректировать свою деятельность, стремясь к получению нужного результата.

Первостепенной важностью в процессе развития гармоничной личности, по мнению ученого, обладают также принципы *«постепенности и последовательности»*, предполагающие выполнение действий, в том числе физического характера, от простого к сложному. В.Ф. Попов, анализируя труды П.Ф. Лесгафта, пришел к выводу, что в его работе «Азбука движений» есть четкое указание на необходимость переходить к более сложным упражнениям лишь после освоения «Азбуки движений» [Попов, 2003, с. 59]. Как пишет сам ученый, «каждое упражнение может быть полезно, если оно соответствует силам упражняющегося, который в состоянии выполнить его без посторонней помощи...»<sup>3</sup>, «правильные и последовательные упражнения необходимо направлять таким образом, чтобы успеть с наименьшим трудом и в

---

<sup>3</sup> Лесгафт П.Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста. Ч. 1. 3-е издание (посмертное). СПб., 1912. – С. 384.

наименьший промежуток времени производить наибольшую работу»<sup>4</sup>. Так, П.Ф. Лесгафт выделяет последовательные этапы в процессе образования: первый – в обучении ребенка правильным движениям; второй – в постепенном увеличении нагрузки с учетом физиологических особенностей; третий – в обучении умению правильно точно рассчитывать свои силы во времени и пространстве. Кроме того, в работе «Об отношении анатомии к физическому воспитанию» ученый четко выделяет последовательность овладения двигательными движениями, от элементарных до самых сложных [Иванов, Иванова, Гуменюк и др., 2010, с. 60]. Воплощение указанных принципов в работах П.Ф. Лесгафта содержательно соотносится с их современной трактовкой: в образовательном процессе необходимо обеспечивать преемственность и взаимосвязь его элементов, а также осуществлять переход к более сложным действиям после прочного усвоения более простых.

Один из ведущих дидактических принципов современной педагогики – *принцип наглядности*, означающий участие как можно большего числа органов чувств в процессе освоения учебного материала, имеет свою специфику реализации в оригинальной трактовке П.Ф. Лесгафта. Ученый утверждает, что показ (наглядность) физического упражнения должен не предварять, а завершать процесс его усвоения. «Все, что требует серьезного сознательного усвоения, должно быть выяснено предварительно словом и только затем дополнено и проверено объективным осмотром». Таким образом, основное назначение наглядности – проверка и уточнение знаний об окружающей действительности.

В работах П.Ф. Лесгафта мы находим указание на необходимость реализации и такого принципа, как *учет возрастных и индивидуальных особенностей* детей, суть которого связана с необходимостью ориентироваться в образовательном процессе на интересы, склонности, способности, а также особенности, обусловленные возрастом воспитанников, при подборе содержания, форм, методов работы с ними. А.В. Уткин отмечает, что учет

---

<sup>4</sup> Лесгафт П.Ф. Программа практических занятий по физическому образованию. СПб., 1896. – С. 1–3.

индивидуальных особенностей детей оформляется в типологической концепции, интегрирующей физиологические, анатомические, психологические и педагогические знания [Уткин, 2017, с. 23]. В связи с этим, в работах мы находим классификацию типов личности (лицемерный, честолюбивый, добродушный, мягко-забитый, злостно-забитый, угнетенный), темперамента, характера детей как необходимой основы при построении педагогического процесса с подрастающим поколением.

*Принцип единства воспитательных воздействий* предполагает реализацию совместной деятельности образовательных организаций, общественности, семьи в вопросах воспитания подрастающего поколения. Анализ идеи единства семейного и общественного воспитания в педагогическом наследии П.Ф. Лесгафта мы обнаруживаем в работе Т.Е. Копейкиной, где она пишет, что целью семейного и общественного воспитания ребенка должно быть гармоничное развитие способностей ребенка. Задача «образования состоит в том, чтобы выработать в человеке сознательное отношение к своим действиям, ограничить произвол и развить в человеке стремление к совершенствованию путем постепенного приближения к идеалу». В то же время, «первоначальное воспитание в младенческом возрасте, при котором ни один промах в обращении с ребенком не остается без дурных последствий, иногда кладет печать на целую жизнь человека – это первое воспитание мы получаем в семье...» [Копейкина, 2010, с. 258].

*Принцип гуманности* также нашел отражение в работах П.Ф. Лесгафта: основой гуманной педагогики в настоящее время выступает соблюдение *принципа гуманизма*, апеллирующего к необходимости признания в образовательном процессе ценности и уважения к личности каждого ребенка, ненасильственного формирования требуемых качеств. Необходимость соблюдения данного принципа в процессе воспитания мы находим в работе ученого «Семейное воспитание ребенка и его значение». П.Ф. Лесгафт призывает родителей к тому, чтобы с первых дней жизни ребенка воспринимать его как личность; он пишет, что если «любящая мать озабочена развитием своего

ребенка ..., то она несомненно станет зорко следить за всяким своим действием и словом, избегать всякого произвола и всегда щадить личность своего ребенка...» [Лесгафт, 2023, с. 3]. Кроме того, отмечает Т.Е. Копейкина, указание на соблюдение указанного принципа четко связывается с организацией общественного воспитания, идеологом которого был П.Ф. Лесгафт. Он считал, что «каждая школа должна быть гуманистической, и в период пребывания в школе молодой человек должен воспитывать в себе человека и усвоить понятие о человеческой личности и ее неприкосновенности – ни пальцем, ни словом, ни мыслью...» [Копейкина, 2010, с. 259]. В.Ф. Попов констатирует, что П.Ф. Лесгафту принадлежит мысль о том, что как в семье, так и в школе должны признаваться права личности ребенка, отсутствовать меры принуждения (наказания) ребенка к чему-либо. Раскрывая негативное значение наказаний, ученый-гуманист отмечает главную сущность этих мер: «ребенок, выросший под непрерывным применением их, представляет собой резкий и обособленный тип» [Попов, 2003], что еще раз подтверждает приверженность ученого идеям гуманизма в вопросах развития личности ребенка.

### **Выводы**

Величайшее наследие ученого и исследователя П.Ф. Лесгафта сложно переоценить. Им создана четко продуманная концепция совершенствования личности ребенка, направленная на гармонизацию ее сторон: физическую, нравственную, умственную.

Фундаментом теории, не потерявшей своего значения и в настоящее время, являются незыблемые принципы педагогики и психологии, актуальность соблюдения которых при решении основополагающих задач, стоящих перед современной системой образования, звучит как никогда остро.

Основными положениями, которыми должен руководствоваться взрослый при работе с детьми в целях гармоничного развития их личности, являются следующие: принцип целостного системного подхода к развитию психики, принцип сознательности, принцип активности, принцип постепенности, принцип последовательности, принцип наглядности, принцип учета возрастных

и индивидуальных особенностей детей, принцип единства воспитательных воздействий, принцип гуманизма.

### **Список литературы**

1. Аникушин С. В., Лысенков С. Г. Теоретико-философские аспекты понимания категории «Принцип» // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. 2014. №2 (62). С. 11–16. EDN SGMACL

2. Ахмедьянова А. Х., Кашапова Л. М. Гармонично развитая личность как объект исследования систем гуманитарных наук // АНИ: педагогика и психология. 2018. Том 7. №1 (22). С. 27–30. EDN YTXPKW

3. Бакулев С. Е., Таймазов В. А., Пыж В. В. Гуманистические идеи совершенствования личности в педагогическом наследии П.Ф. Лесгафта // Теория и практика физической культуры. 2021. №10. С. 3–4. EDN MCENRL

4. Занков Л. В. Избранные педагогические труды. Москва : Педагогика, 1990. 424 с.

5. Иванов В. М., Иванова Л. В., Гуменюк В. А. [и др.] Гуменюк Идеи П.Ф. Лесгафта в развитии системного подхода к вопросам физической культуры и спорта // Вестник Международной академии наук (Русская секция). 2010. №1. С. 59–62. EDN NDFOQN

6. Копейкина Т. Е. Идея совершенствования личности средствами комплексного изучения индивидуальных особенностей человека в педагогическом наследии П.Ф. Лесгафта // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2009. №102. С. 205–208. EDN KHNSWJ

7. Корнилова А. Г. Проблемы формирования личности детей в современных условиях // Успехи современного естествознания. 2013. №6. С. 143–145. EDN QBSICT

8. Лесгафт П. Ф. Педагогика. Избранные труды. Москва : Юрайт, 2019. 374 с. EDN DETGHY

9. Лесгафт П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. Москва : Издательская группа URSS, 2023. 224 с. EDN QYFTBT

10. Николаев Ю. М. От идей П.Ф. Лесгафта к современной теории физической культуры // Теория и практика физической культуры. 2006. №9.

11. Попов В. Ф. О гуманистической сущности научно-педагогических идей в творческом наследии П.Ф. Лесгафта, основоположника отечественной системы физического образования и воспитания // Вестник ТГУ. 2003. Вып. 4 (32). EDN NDICXF

12. Потапова А. А. Идеи П.Ф. Лесгафта о физическом воспитании ребенка и их актуальность в современной семье // Развитие образования. 2024. Том 7. №1. С. 68–76. ISSN 2619–1466. DOI 10.31483/r-108552. EDN IOZHOC

13. Сергиенко Е. А. Принципы психологии развития: современный взгляд // Психологические исследования. 2012. Том 5. №24. EDN PBZPDZ

14. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. URL: <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf>

15. Таймазов В. А., Курамшин Ю. Ф., Марьянович А. Т. Петр Францевич Лесгафт. История жизни и деятельности. Санкт-Петербург: Печатный двор, 2006. 479 с. EDN QVIMCZ

16. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года». URL: <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf>

17. Уткин А. В. Не знаю, что такое скука: к 180-летию П.Ф. Лесгафта // Историко-педагогический журнал. 2017. №3. С. 17–24. EDN ZHUUWP

18. Kopeykina T. Ye. Idea unity of family and public education at history pedagogical of P. F. Lesgaft // Вестник КГУ. 2010. Том 16. №2. С. 258–260. EDN MWHEAT

### *References*

1. Anikushin, S. V., Lysenkov S. G. (2014). Theoretical and philosophical aspects of understanding the category "Principle". Bulletin of St. Petersburg University of the Ministry of Internal Affairs of Russia, 2(62), 11–16. EDN: SGMACL



2. Akhmedyanova, A. Kh., Kashapova, L. M. (2018). Harmoniously developed personality as an object of study systems humanities. *Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*, 7(1(22)), 27–30. EDN: YTXPKW
3. Bakulev, S. E., Taymazov, V. A., Wad, V.V. (2021). Peter Lesgaft's educational heritage and humanistic personality progress ideas. *Theory and practice of physical culture*, 10, 3–4. EDN: MCENRL
4. Zankov, L. V. (1990). *Selected pedagogical works.*, 424. Moscow: Pedagogy.
5. Ivanov, V. M., Ivanova, L. V., Gumenyuk, V. A. et al. (2010). Ideas by P.F. Lesgaft in the development of a systematic approach to issues of physical culture and sports. *Bulletin of the International Academy of Sciences (Russian section)*, 1, 59–62.
6. Kopeikina, T. E. (2009). Idea of personality perfection by means of the complex study of a person's individual peculiarities in the pedagogical heritage of P. F. Lesgaft. *Izvestia: Herzen University Journal of Humanities & Sciences*, 102, 205–208. EDN: KHNSWJ
7. Kornilova, A. G. (2013). The problems of identity formation of children in modern conditions. *Advances in modern natural science*, 6, 143–145. EDN: QBSICT
8. Lesgaft, P. F. (2019). *Pedagogy. Selected works.*, 374. Moscow: Yurayt. EDN: DETGHY
9. Lesgaft, P. F. (2023). *Family education of a child and its significance.*, 224. Moscow: URSS. EDN: QYFTBT
10. Nikolaev, Yu. M. (2006). From the ideas of P.F. Lesgaft to the modern theory of physical culture. *Theory and practice of physical culture*, 9.
11. Popov, V.F. (2003). On the humanistic nature of educational ideas in the creative legacy of P.F. Lesgaft, the founder of the national system of physical education. *Tambov University Review: Series Humanities*, 4(32). EDN: NDICXF
12. Potapova, A. A. (2024). Peter Lesgaft's ideas about physical education of a child and their relevance in a modern family. *Development of education*, 7(1), 68–76. <https://doi.org/10.31483/r-108552> EDN IOZHOC

- 
13. Sergienko, E. A. (2012). The principles of developmental psychology: contemporary view. *Psychological studies*, 5, 24. EDN: PBZPDZ
14. Strategy for the development of education in the Russian Federation for the period until 2025. Retrieved from <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf>
15. Taymazov, V. A., Kuramshin, Yu. F., Maryanovich, A. T. (2006). Peter F. Lesgaft: history of the life and activity., 479. St. Petersburg: Printing House. EDN: QVIMCZ
16. Decree of the President of the Russian Federation of May 7, 2018 No. 204 "On national goals and strategic objectives of the development of the Russian Federation for the period until 2024." Retrieved from <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf>
17. Utkin, A. V. (2017). "I don't know what boredom is": by the 180th anniversary of P. F. Lesgaft's birthday. *Historical and pedagogical journal*, 3, 17–24. EDN ZHUUWP
18. Kopeykina, T. Ye. (2010). Idea unity of family and public education at history pedagogical of P. F. Lesgaft. *Bulletin of KSU*, 16(2), 258–260. Retrieved from EDN: MWHEAT