

Безверхая Татьяна Николаевна

старший менеджер УАПиК

Родионова Оксана Николаевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ОСОБЕННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассмотрены системные знания ребенка-дошкольника о труде взрослых, о содержании и структуре трудовых процессов. Что позволяет детям старшего дошкольного возраста вычлнить трудовую деятельность взрослых из многообразия общественных явлений, направленность на достижение результатов, необходимых для жизнедеятельности людей. Наглядные образы предметов или явлений помогут ребенку познавать окружающий мир, совершать переход от известного к неизвестному. Цель работы – выявление уровней сформированности представлений о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста. Для выявления сформированности представлений о труде взрослых использованы различные диагностические задания. Анализ результатов данного материала представляет интерес для педагогов дошкольного образования по развитию представлений у детей о труде взрослых и дальнейшей реализации этого направления педагогической деятельности.

Ключевые слова: представление, представления о труде взрослых, дети старшего дошкольного возраста.

Процесс социализации ребенка невозможен без познания им мира взрослых. Знания о явлениях социального характера, среди которых немаловажное место занимает труд, выполняют ведущую роль в становлении личности дошкольника. Трудовое воспитание является одним из наиболее актуальных направлений современной дошкольной педагогики. Еще в конце XX века в экспериментальных

исследованиях была показана важная роль присвоения ребенком совокупности знаний о процессе труда взрослых как значимом условии становления собственной трудовой деятельности детей, что выражается в развитии ее самостоятельного характера как системы сформированных трудовых процессов, связанными с деятельностью самообслуживания и овладения элементами хозяйственного труда в быту человека. В подтверждении этому отметим позицию В.И. Логиновой и М.В. Крулехт, в работе которых был сделан вывод о необходимости формирования системы знаний о труде взрослых людей как необходимой предпосылки трудового воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации [1, с. 65].

Работа по формированию целостного характера знаний о труде взрослых у воспитанников предполагает развитие представлений о таких его составляющих, как: направленность трудовой деятельности, содержание и структура определенных трудовых процессов, а также системных знаний о строении процесса труда в целом. Благодаря такой работе в рамках трудового воспитания детей создаются благоприятные условия для более четкой дифференциации данного вида деятельности из имеющегося многообразия явлений общественной жизни, происходит более быстрое и глубокое проникновение ребят в суть самой деятельности труда, выделение особенностей тех побудительных мотивов, которые способствуют эффективному решению стоящих перед человеком задач, обеспечивающих его полноценное функционирование в системе общественного производства и необходимых для его жизнедеятельности в общем, а также знаниями о правилах организации и построения самого трудового процесса.

Формирование системных знаний о труде в дошкольном возрасте представляет собой необходимый фундамент, который в дальнейшем будет являться прочной основой для освоения этих же трудовых процессов воспитанниками.

Согласно взглядам исследователей в основе системных знаний о труде лежат представления. Обратимся к анализу данного понятия и краткой характеристике специфики его проявления в дошкольном возрасте, представленного в психолого-педагогической литературе.

А.А. Люблинская отмечает, что содержание термина «представления» заключается в следующем: это наглядный образ предметов или явлений, возникающих на основе прошлого опыта человека, как совокупности перцептивных данных, представленных в ощущениях и восприятии, который воспроизводится в его памяти или воображении при отсутствии самих объектов.

Наиболее общий подход к классификации данного понятия (по степени обобщенности), позволяет выделить два вида представлений: единичные и общие. Единичные представления имеют индивидуальную природу происхождения, они более конкретны по своей наглядности, т. к. основаны на восприятии какого-то одного, конкретного объекта; представляют собой базу для формирования общих представлений. Последние, в свою очередь, являются обобщенным отражением множества сходных объектов. В этом заключается важная познавательная роль представлений, как переходной ступени абстрактно-логического мышления. Основное отличие представлений от абстрактных понятий – их наглядный характер.

Отличительной чертой представлений детей дошкольного возраста являются такие их характеристики, как: смутность, слитность, бессистемность, неподвижность. Данная специфика детских представлений находит отражение в особенностях реализации всех видов деятельности, свойственных данному возрасту, а также в том, как происходит функционирование психических процессов ребенка-дошкольника, прежде всего, памяти, воображения.

По мнению А.А. Люблинской в дошкольный период происходит серьезная позитивная динамика в развитии представлений у детей, которая связана: 1) с увеличением объема сохраняемых представлений; 2) с возрастанием их обобщенности благодаря приобретению ими таких особенностей, как осмысленность, четкость, дифференцированность за счет снижения их схематичности и слитности.

В исследовании А.А. Люблинской, А.С. Золотниковой выделены уровни детских представлений, в основе построения которых лежит такой критерий, как: «степень осознанности ребенком сохраненных образов»: 1) уровень узнавания, который заключается в том, что сохранение представления об объекте обес-

печивает его узнавании лишь при повторном восприятии природы или изображения; 2) уровень вызванного (пассивного) воспроизведения, являющегося основой для воссоздающего воображения и построенного на ассоциации по сходству или смежности, – это возникновение необходимого образа при поиске ответа на знакомый для ребенка вопрос; 3) уровень свободного, произвольного использования имеющихся представлений, когда сохраненные образы становятся более осмысленными, точными, дифференцированными, благодаря чему становится возможным их применение при построении творческих игр, рисунков, рассказов. На высшем уровне творческого воспроизведения ребенок способен дифференцировать сохранившийся образ, выделяя отдельные его части, элементы, признаки, и включать их в новые комбинации при создании продуктов творческой деятельности в виде картины, фигур, орнаментов, рассказов, отличающихся новизной, оригинальностью.

Итак, обобщая сказанное выше, отметим, что представление – это наглядный образ предмета или явления (события), возникающий на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти и воображении. Благодаря постоянному возникновению данных образов становится возможным полноценное освоение ребенком окружающей действительности в процессе его познавательной деятельности.

Цель данного экспериментального исследования заключалась в выявлении уровня сформированности представлений о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста. Указанная цель конкретизировалась в следующих задачах: 1) определить критерии и показатели сформированности представлений о труде взрослых у детей старшего дошкольного возраста; 2) выявить особенности сформированности представлений о труде взрослых у старших дошкольников.

В рамках решения первой задачи констатирующего исследования мы обратились к работе Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик. Авторы в качестве критериев уровня сформированности представлений о труде взрослых выделяют следующие: полнота, дифференцированность и содержательность представлений о процессе труда: его направленности, компонентах и последовательности включения

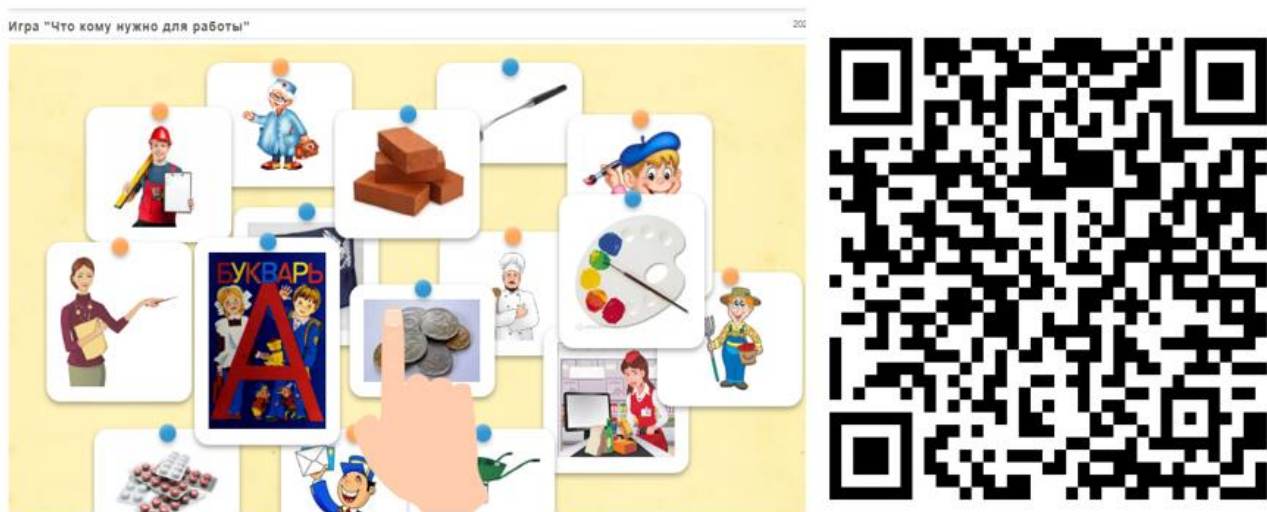
их в трудовой процесс. Указанный критериальный подход стал основой нашего исследования.

В качестве диагностического инструментария при решении второй задачи экспериментальной работы выступили задания по теме «Профессии».

«Кому что нужно для работы?»

Цель: закрепить знания детей о профессиях, развить умение соотносить орудия труда с профессией, обогатить словарный запас.

Правила игры: ребенку необходимо соотнести профессию, которая изображена на картинке с изображением предметов, которые используются в рамках данной профессии.



«Кто где работает?»

Цель: уточнить и систематизировать знания детей о профессиях; учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; систематизировать, активизировать словарь по теме «Профессии».

Правила игры: перед ребенком ставится задача соотнести изображение человека определенной профессии с изображением места его трудовой деятельности.



«Кто чем работает?»

Цель: закреплять знания детей об инвентаре, который используется в различных видах работы; расширять словарный запас ребенка; развивать связную речь.

Правила игры: дошкольнику нужно соотнести изображение человека, выполняющего определенное действие, с изображением того предмета, с помощью которого это действие выполняется, и объяснить свой выбор.



Таким образом, в процессе выполнения предъявляемых ребенку заданий, происходила фиксация: 1) тех профессий, которые он знает; 2) его представлений об орудиях труда, которые необходимы для реализации той или иной профессии; 3) его объяснение процесса трудовой деятельности в рамках определенной профессии.

Экспериментальная часть исследования проходила на базе МБДОУ «Детский сад №21» ст. Удобная Отрадненского района Краснодарского края. В нем приняли участие воспитанники старшей группы данной ДОО.

В ходе проведения констатирующего среза были получены результаты, отображенные в таблице 1.

Таблица 1

Распределение испытуемых по уровням
сформированности представлений о труде взрослых

Группа	Полнота			Дифференцированность			Содержательность		
	выс.	сред.	низ.	выс.	сред.	низ.	выс.	сред.	низ.
старшая группа (22 чел.)	-	24%	76%	-	33%	67%	-	20%	80%

Итак, анализируя данные, полученные в ходе экспериментальной работы, мы пришли к выводу, что у большинства дошкольников не в полной мере сформированы представления о видах профессий, для многих из них представленные задания были сложны и ставили их в тупик. Среди наиболее распространенных профессий, не вызывающих затруднений при ответах, были те, которые связаны с деятельностью пожарного, врача, полицейского. Кроме того, было выявлено, что у ребят достаточно полно сформированы знания о профессиях своих родителей. Таким образом, дошкольники обладают знаниями о тех профессиях, которые сопряжены, прежде всего, с личным опытом взаимодействия ребенка с представителями тех или иных профессий.

Одними из наиболее сложных были вопросы, связанные со знанием детей об орудиях труда, необходимых для выполнения задач представителями той или иной профессий. Например, Никита А. не смог ответить на вопрос, о том, что необходимо в работе таких профессий, как: летчик и стоматолог, Вика И. – какие орудия труда использует продавец.

Задание, которое было связано с объяснением процесса труда у людей определенной профессии, не вызвало у воспитанников затруднений. Все ребята дали исчерпывающие ответы о том, что делают представители названных ими профессий.

Итак, для значительной части дошкольников характерно отсутствие полных представлений о труде взрослых, прежде всего, о характерных трудовых действиях, результатах труда по таким профессиям как: регулировщик, работник почты, водитель. При характеристике знакомых профессий, дети испытывают затруднения при выделении трудовых средств, прослеживается бедность словаря, характеризующего специфику профессий.

Полученные нами результаты указывают на необходимость создания специальных педагогических условий, обеспечивающих эффективное формирование представлений о труде взрослых у детей и проведения планомерной работы в указанном направлении.

Формирование начальных представлений о труде взрослых у старших дошкольников является важным и многогранным процессом, который должен опираться на организационно-методические основы. На наш взгляд, одним из значимых условий, необходимых для обеспечения полноценного процесса трудового воспитания в рамках обозначенного вектора работы, является обогащение развивающей предметно-пространственной среды за счет включения в нее различных мастерских; атрибутов для разыгрывания сюжетно-ролевых игр, связанных трудовой деятельностью взрослых; наглядного материала в виде фотографий, иллюстраций, книг; материалов по знакомству с различными профессиями. С целью развития соответствующих компетенций у педагогов детских садов считаем необходимым проведение различных семинаров, консультаций, мастер-классов, а также реализацию ими разнообразных методов обучения и воспитания детей. Систематическая и последовательная работа по данному направлению будет способствовать развитию у детей интереса к труду, трудолюбия, ответственности и готовности к трудовой деятельности.

Список литературы

1. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика / Т.М. Бабунова. – М.: Сфера, 2007. – 204 с. EDN QVLREZ
2. Васильева М.А. Трудовое воспитание / М.А. Васильева // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4. – С. 18.

3. Козлова С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учеб. пособие / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко [и др.]; под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2003. – 144 с.
4. Козлова С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / С.А. Козлова. – М.: Просвещение, 2002. – 271 с.
5. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2004. – 52 с.
6. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 160 с.
7. Куликова Т. Учите детей трудиться! / Т. Куликова // Дошкольное воспитание. – 2000. – №7. – С. 101–105.
8. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 2004. – С. 45–54.
9. Логинова В.И. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина. – М.: Детство-Пресс, 2008. – 224 с.
10. Пышьева Н.С. Повышение творческой активности детей старшего дошкольного возраста в процессе ручного труда / Н.С. Пышьева // Преподаватель XXI век. – 2008. – №4. – С. 36–40. EDN LDGSDN