

*Парсегян Нина Миновна*

преподаватель

ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

г. Пятигорск, Ставропольский край

## **РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДРУЖБЫ, ТОВАРИЩЕСТВА И КОЛЛЕКТИВИЗМА (НА ОСНОВЕ РУССКОЙ И КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ)**

*Аннотация:* статья исследует влияние русской и китайской народной педагогики на формирование социальных ценностей, таких как дружба, товарищество и коллективизм, через роль, которую играет семья в этом процессе. Автор анализирует особенности подходов к воспитанию в обеих культурах, выявляя сходства и различия в этом аспекте. Особое внимание уделяется роли семейных ценностей, традиций и обычаев в формировании мировоззрения детей и их понимания важности взаимопомощи и уважения в коллективе.

*Ключевые слова:* русская народная педагогика, китайская народная педагогика, семья, воспитание, дружба, товарищество, коллективизм, социальные ценности, межкультурное взаимопонимание.

Среди разнообразных социальных факторов, оказывающих влияние на формирование индивидуальности, семья занимает одно из ключевых мест. Традиционно справедливо считается, что семья является основным институтом воспитания, и то, что человек приобретает в ней, остается с ним на протяжении всей жизни. Семья рассматривается как социально-педагогическая группа, целью которой является удовлетворение потребностей в самосохранении (в продолжении рода) и самоутверждении (в уважении к самому себе) каждого из ее членов [2, с. 257–258].

Семья играет ключевую роль в формировании моральных ценностей и жизненных принципов ребенка. Семейная среда может поощрять определенные личностные качества, одновременно препятствуя развитию других, а также удовле-

творять или игнорировать индивидуальные потребности. Она определяет границы самоидентификации и способствует формированию у человека представления о себе. Начиная с самого раннего детства, через близкие отношения с родителями, братьями, сестрами, дедушками, бабушками и другими членами семьи, ребенок начинает «создавать свою личность».

Если семья оказывает такое значительное воздействие на процессы формирования личности, то общество и государство должны придавать ей первостепенное значение в организации правильного воспитания. Крепкие, здоровые и духовные семьи считаются основой сильного государства. Родители, как первые воспитатели, оказывают наибольшее влияние на своих детей. Еще Жан-Жак Руссо отмечал, что каждый последующий воспитатель оказывает меньшее влияние на ребенка, чем предыдущий, и родители являются первыми в этой цепочке [14, с. 79].

Основные принципы семейного воспитания, взгляды на любовь, родителей, детей и предков были сформированы в народной педагогике на основе многовекового жизненного опыта. Эти идеи передавались из поколения в поколение через традиции, национальные и этнические обряды, обычаи и фольклор.

Народная педагогика существует у всех народов мира. Первобытный человек уже обладал знаниями о воспитании детей, которые передавались из поколения в поколение в виде обычаев, традиций, игр и правил. Такие знания отражены в пословицах и поговорках. Их роль чрезвычайно важна: они помогают нам налаживать отношения с другими людьми, улучшать социальные функции, успешно общаться, самосовершенствоваться в обществе, семье и в личной жизни.

Семейное воспитание занимает особое место в народной педагогике, поскольку в традиционной культуре семья рассматривалась как естественная и определяющая среда для домашнего воспитания. Оно определяло порядок и содержание воспитания, структуру семьи, а также традиции, обычаи, праздники и обряды. Домашнее воспитание направлено на подготовку ребенка к повседневной жизни с целью сделать ее не только необходимой, но и приятной для него.

Одним из основных принципов является формирование у ребенка чувства морали и приучение к добросовестному труду с самого раннего возраста.

Особенности русской семейной педагогики, согласно исследованиям историка В.С. Соловьева, включают в себя уважение к старшим членам семьи и особое внимание к детям, признание земли как источника жизни и благополучия, уделяемое внимание укреплению чести и достоинства семьи, а также вовлечение детей в историю своей семьи и сохранение традиций и обычаев, которые помогают им понять свою роль в передаче народных ценностей [11, с. 215]. Семейная педагогика опирается на культурные и исторические аспекты домашнего воспитания, хотя среди ее недостатков можно выделить предвзятость и суеверия, а также излишнюю строгость и деспотизм со стороны родителей. Важно отметить, что семейная народная педагогика взаимодействовала с религиозными верованиями, влияя на цели, функции и методы воспитания. Несмотря на некоторые различия, как в народной, так и в религиозной системах воспитания выделяются общие ценности, такие как уважение к семье, понимание добра и зла, и стремление к счастью.

Важно отметить, что главным в народной педагогике является процесс обучения и воспитания подрастающего поколения. Важным вопросом в этой сфере является развитие представлений о дружбе, товариществе и коллективизме как в семье, так и в школе. Вопрос о том, как люди понимают сущность этих понятий, представляет большой научный и педагогический интерес.

Как в славянской, так и в китайской народной педагогике основные социальные проблемы, связанные с коллективом, дружбой, семьей и т. д., рассматриваются через различные инструменты, включая народные сказки, притчи, пословицы и поговорки, песни, былины и т. д.

Товарищество представляет собой форму взаимоотношений между людьми, которая проявляется в симпатии, общности интересов, поддержке и солидарности. Это понятие тесно связано с понятиями приятельских отношений и дружбы и часто трудно отличимо от них [2, с. 291].

Дружба представляет собой взаимоотношения между людьми, основанные на взаимном доверии, общности интересов и эмоциональной связи. В отличие от деловых или функциональных связей, дружба обычно рассматривается как отношение, ценное само по себе, искреннее и бескорыстное, являющееся важной нравственной ценностью. Дружба является индивидуально-избирательным отношением, основанным на взаимной симпатии, и, в отличие от простого приятельства, представляет собой более глубокие, интимные и стойкие связи [2, с. 80–81].

Коллективизм, происходящий от латинского слова «collectivus», представляет собой моральный принцип, который выдвигает интересы и цели коллектива выше индивидуальных стремлений, отражая высокий уровень групповой сплоченности. В социальном и моральном аспектах коллективизм противоположен как индивидуализму, так и групповому эгоизму (корпоративизму). В теории коммунистического воспитания он был провозглашен идеологическим и моральным принципом, который, по предположению, наилучшим образом соответствует общественной сущности человека. Однако односторонность коллективизма не учитывает объективные противоречия между личностью и обществом [2, с. 123].

В сознании русскоязычных людей дружба – одно из самых дорогих, но малоопределенных понятий.

В русской культуре семья часто воспринимается как самое значимое социальное сообщество, внутри которого формируются первые и наиболее долгосрочные связи. Дружба, как одно из ключевых ценностей, прочно является основой семейных отношений. Благодаря русской народной педагогике особое внимание уделяется развитию дружбы с раннего возраста, привитию детям понимание важности поддержки и доверия в отношениях с близкими и друзьями.

В русской семье дети часто видят пример дружеских отношений между родителями, что способствует формированию у них понимания того, какими должны быть здоровые и уважительные взаимоотношения. Русские сказки и народные притчи, пословицы и поговорки также передают значимость дружбы и

помощи ближнему, что оказывает значительное влияние на психосоциальное развитие детей.

Русские пословицы и поговорки, которые отражают разное отношение к дружбе, часто звучат в семейной обстановке, где они передаются от поколения к поколению. Внутри семьи родители могут использовать эти выражения, чтобы учить детей ценности дружбы и правильных межличностных отношений.

Рассмотрим эти пословицы и поговорки:

– дружба не должна влиять на рабочие отношения: *Дружба дружбой, служба службой; Дружба вместе, а табачок врозь;*

– друзья – это сторонники и защитники вашей чести: *Без друга на сердце туго; Когда есть друзья по несчастью, то несчастье меньше; Друзья прямые, что братья родные; Друзья познаются в беде;*

– друзья делятся на настоящих и «ненастоящих»: *Друг в беде не бросит, лишнего не спросит* (прецедентный текст – отрывок из популярной детской песни); *Друга не узнаешь, пока не понадобится его помощь* [7, с. 253];

2) отношение к товариществу:

– товарищ – это почти друг: *Товарищество не дружба, а связывает; Нет уз святее товарищества;*

– товарищество – это помощь друг другу: *От товарища отстать – без товарища статься; умный товарищ – половина дороги; Сам пропадай, а товарища выручай;*

– товарищей надо выбирать достойных: *Плохой товарищ не подмога; По товарищам и лава* [7, с. 274];

3) отношение к коллективизму:

В российской культуре коллективизм – важная ступень в развитии общества. И первобытные общины жили «одним целым», и во времена СССР был слоган «Один за всех – и все за одного», поэтому коллективизм в русской культуре занимает важное место, которое отражается в народной педагогике при помощи пословиц и поговорок:

– *Согласье крепче каменных стен;*

- *Одной рукой и узла не завяжешь;*
- *Все за одного, один за всех;*
- *Хорошая нива только у коллектива;*
- *Один палец не кулак [7, с. 284].*

Что касается китайской народной педагогики, то в стране Восходящего Солнца часто так говорят **子不教，父之过** – Неправильно, когда родители обеспечивают своих детей только едой, одеждой и жильем, но не образованием [15, с. 73].

Так, китайская народная педагогика, в свою очередь, ставит акцент на коллективизме и уважении к старшим. Семья играет важную роль в передаче этих ценностей, поскольку в ней дети учатся солидарности, самодисциплине и ответственности. Принципы товарищества и совместной работы активно пропагандируются в китайских семьях и находят отражение в народных пословицах и поговорках. Коллективизм, как ключевая идея, подчеркивает важность совместных усилий и взаимопомощи в достижении общих целей. Таким образом, семья в контексте китайской народной педагогики играет решающую роль в формировании у детей понимания о значимости коллектива и важности поддержки друг друга.

Китайские пословицы и поговорки также играют значительную роль в семейной обстановке, где они передаются от старшего поколения к младшему, являясь частью культурного наследия. В семье родители часто используют эти выражения для воспитания детей и передачи им ценностей дружбы и солидарности.

Рассмотрим пословицы, в которых отражается менталитет носителей китайского языка.

#### 1. Отношение к дружбе.

Для носителей китайского языка друг – это человек, с которым можно разделить радости и трудности: **«有福同享，有难同当»** – делить и счастье, и невзгоды; быть вместе и в радости, и в горе.

– Друзей должно быть много, а отношения с другими должны быть дружескими, а не враждебными, если один враг причинит большой вред, то даже сто

друзей возможно не смогут вас спасти: «朋友百个少, 冤家一个多» – сто друзей – мало, один враг – много и др.;

– Друг – это опора, поддержка: «在家靠父母, 出门靠朋» – дома полагаешься на родителей, вне дома – на друзей. Эта пословица перекликается с вышесказанной пословицей об уважительном отношении к родителям;

– Друг – это то, что требует времени для изучения, выдерживает испытание временем и справляется с событиями, происходящими за это время: «路遥知马力, 日久见人心» – конь испытывается дорогой, а человек – временем; и др. [15, с. 103].

## 2. Отношение к товариществу.

В китайской культуре понятие товарищества, или «Гуньси» (кит. 君子), играет важную роль в формировании социальных связей и семейных ценностей. Гуньси означает уважительные и доверительные отношения, основанные на взаимопонимании и поддержке. В китайской народной педагогике акцент делается на учении через примеры, и семья играет ключевую роль в передаче этих примеров.

Китайские семьи часто подчеркивают важность совместной работы и солидарности в достижении общих целей. Детям прививается понимание того, что они являются частью широкого коллектива – семьи, общества, нации. Китайская народная педагогика ставит акцент на самодисциплине, ответственности и уважении к старшим, что также способствует формированию товарищества внутри семьи и за ее пределами.

– 风雨同舟 – помогать товарищу в несчастье;

- 老马识途 – старый товарищ дорогу знает;

- 弱肉强食 – мясо слабого – пища для товарища [7, с. 317].

## 3. Отношение к коллективизму.

В Китае общество основано на такой идее, что человек – это маленькая часть большого целого, коллектива. С одной стороны, коллективизм помог китайскому народу достичь экономических высот, а с другой стороны, он подавлял тех, кто мыслил и действовал нестандартно, поэтому роль коллективизма в китайских народных пословицах и поговорках высока:

- 森林不为木头哭泣 – Лес по дереву не плачет;
- 杀虎需兄妹 – Чтобы убить тигра, непременно нужны родные братья;
- 起忍受逆境更容易 – Легче вместе переносить невзгоды;
- 鸟不会啄出鸟眼 – Птица птице глаз не выклюет;
- 害群之马 – Лошадь, наносящая вред табуны, – паршивая овца в стаде;
- 光杆司令 – Генерал без армии; командир без войска [15, с. 136].

В заключение необходимо подчеркнуть, что этнические установки народной педагогики едины в нравственном плане. Конфуций говорил: «Золотая середина как добродетельный принцип является наивысшим принципом, но народ давно уже не обладает им» [20].

Таким образом, семья играет ключевую роль в формировании социальных ценностей, таких как дружба, товарищество и коллективизм, в контексте русской и китайской народной педагогики. Обе культуры придают важное значение семейным отношениям и традициям, которые передаются через поколения и оказывают глубокое влияние на мировоззрение детей. Важно отметить, что, хотя подходы к воспитанию могут различаться в разных культурах, общая цель остается одной – формирование гармоничного человека, способного к дружественным отношениям, солидарности и уважению к коллективу. Результаты исследования подчеркивают значимость семейного воспитания и народных традиций в формировании ценностей, необходимых для успешной социализации в обществе.

### ***Список литературы***



1. Афанасьев А.Н. Волшебное кольцо: русские детские сказки / А.Н. Афанасьев. – М.: АСТ, 2004. – 248 с.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / Б.М. Бим-Бад. – М., 2002. – 527 с.
3. Блейх Н.О. Исторические вехи становления и развития просветительства на Северном Кавказе в русле российской цивилизационной политики / Н.О. Блейх. – М.: Русайнс, 2017. – С. 279. EDN YHRUTR
4. Ван Гохун. Ценности культурных миров в русских и китайских сказках / Гохун Ван // Вестник Томского государственного университета. История. – 2019. – №58. – С. 137–144. DOI 10.17223/19988613/58/20. EDN XNYVBV
5. Виноградова Л.Н. Славянская народная демонология: проблемы сравнительного изучения: дис. ... канд. ист. наук: 10.01.09. – Фольклористика / Л.Н. Виноградова. – М., 2001. – 96 с. EDN QDXBIX
6. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г.Н. Волков. – М.: Академия, 1999. – 168 с.
7. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок / В.П. Жуков. – 4-е изд. – М.: Русский язык, 1991. – 543 с.
8. Иванов В.В. Исследование в области славянских древностей / В.В. Иванов. – М., 1974. – 342 с.
9. Левкиевская Е.Е. Мифы русского народа / Е.Е. Левкиевская. – М.: Аст, 2005. – 368 с.
10. Садохин А.П. Культурология. Теория культуры: учеб. пособие для вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – М.: Юнити-Дана, 2004. – 365 с.
11. Соловьев В.С. Оправдание добра. Нравственная философия / В.С. Соловьев. – М.: Юрайт, 2024. – 468 с.
12. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля. – Т. 1–4. – 2-е изд., испр. и значительно умноженное по рукописи автора. – СПб.; М.: Издание книгопродавца-типографа М.О. Вольфа, 1880–1882. – 588 с.

13. Хань Ци. Сравнительное изучение представление о добре и зле в русских и китайских народных сказках / Ци Хань, Пэй Сюй // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – №3 (76). – С. 520–521. EDN WZGKUX

14. Хуторской А.В. Естественное воспитание и обучение Ж.-Ж. Руссо / А.В. Хуторской // Школьные технологии. 2010. – №1. – С. 75–83.

15. Чень Я Фан. Сопоставительный анализ русских и китайских пословиц в языковом и культурном аспектах: дис. ... магистра филол. наук / Чень Я Фан. – Тайбэй, 2007. – 148 с.

16. Чжэнь Ма. Мифы и легенды Китая / Ма Чжэнь – М.: Шанс, 2020. – 143 с.

17. 黄涛. 中国民间文学概论. – 北京: 中国人民大学出版社. – 2004. – 450页. Пер.: Хуан Тао. О китайской народной литературе / Тао Хуан. – Пекин: Изд-во Китайского народного ун-та, 2004. – 450 с.

18. Б е с ш т а н о в а Т.В. Значение поговорок и пословиц для дошкольников / Т.В. Бесштанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=14976> (дата обращения 23.04.2024).

19. Б и б л и о т е к а мудрости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wisdomlib.ru/> (дата обращения 22.04.2024).

20. М а с л о в А.А. Книга судьбы: ежедневные медитации с Конфуцием / А.А. Маслов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://litlife.club/books/134496> (дата обращения 23.04.2024).