

Ефимова Галина Николаевна

соискатель, методист, преподаватель

ГПОУ ТО «Новомосковский многопрофильный колледж»

г. Новомосковск, Тульская область

Научный руководитель

Федотенко Инна Леонидовна

д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

DOI 10.31483/r-111723

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ СПО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Аннотация: в статье рассматривается творческое развитие студентов среднего профессионального образования средствами информационно-коммуникационных технологий. Информационно-коммуникационные технологии дают возможность осуществлять творческое развитие обучающихся с учетом психолого-возрастной специфики. Практика применения информационных технологий в обучении и творческом развитии школьников уже доказала свою эффективность. На данный момент является необходимым создание специализированных программ для диагностики творческого потенциала, а также игровых, моделирующих, информационно-справочных программных продуктов с элементами творческого развития для профессионального обучения и стимуляции творческих способностей студентов среднего профессионального образования.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, личность, творческие способности, развитие, среднее профессиональное образование.

XXI век – время научно-технического прогресса, открытий в разных областях науки и техники. Интенсивное развитие информационных технологий обуславливает и делает неизбежным явление цифровизации в различных сферах современного общества. Данный процесс затронул и педагогику, – в процессе обучения и воспитания активно применяются информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ).

Можно отметить, что информационные технологии имеют огромный потенциал и в развитии творческих способностей. Существующие программные продукты позволяют личности развиваться в различных аспектах художественной, музыкальной, прикладной направленности [8].

Творческое развитие посредством использования информационных технологий рассмотрено в трудах современных ученых и исследователей: А.И. Бочкиной, Н.В. Макаровой, Н.Е. Астафьевой, А.В. Горячева и других [1–3; 5]. В их трудах исследовано влияние компьютерных технологий на творческое мышление и развитие, на самостоятельность и инициативу детей. Однако вопросы применения ИКТ в целях творческого развития обучающихся в среднем профессиональном образовании (далее – СПО), изучены недостаточно.

Творческое развитие студентов среднего профессионального образования должно проводиться по разным направлениям, быть комплексным и личностно-ориентированным. Творческое развитие студентов должно давать возможность каждому раскрыть творческий потенциал и поверить в себя. Информационно-коммуникационные технологии позволяют осуществлять творческое развитие с учетом указанной специфики. Можно также отметить, что современное поколение молодежи позитивно воспринимает информационные технологии, проявляет заинтересованность и желание проводить время за телефоном, компьютером, интерактивной доской.

Сложность состоит в том, что с одной стороны, нецелевое и бесконтрольное использование информационно-коммуникационных технологий студентами зачастую не приносит пользы, отвлекает от образовательного процесса, вызывает негативное отношение педагогов. С другой стороны, ИКТ как раз пред-

ставляет собой современный инструмент развития, позитивно воспринимаемый молодым поколением. Учитывая большой потенциал ИКТ для развития творческих способностей возникает необходимость использования информационных технологий для диагностики данного потенциала и творческого развития студентов среднего профессионального образования.

Эффективность использования ИКТ в современной образовательной ситуации доказана. Теория и практика применения информационных технологий для обучения и творческого развития детей хорошо себя зарекомендовала.

Доктор педагогических наук Ю.А. Первин создал лабораторию школьной информатики в Институте программных систем Российской Академии наук и предприятие «Роботландия+», разрабатывающее и внедряющее программно-методические системы для начальной школы. Одноименной разработкой Ю.А. Первина является программно-методическая система «Роботландия» – для раннего обучения информатике.

«Роботландия» предлагает современные средства для реализации педагогической задачи, делает процесс обучения более эффективным, увлекательным и контролируемым. Основной методический приём курса – формирование концептуальных основ информатики через практические задачи, решаемые на компьютере. Познавательное чтение сочетается с работой на многочисленных тренажерах, исполнителях, испытателях и конструкторах; сопровождается экзаменом и тестированием в зачетных классах [4].

В «Роботландию» входит пакет для чтения «Конструктор Сказок». Он позволяет создавать анимированные истории с музыкальным сопровождением и ветвящимся сюжетом, – что вызывает живой интерес у детей, стимулирует фантазию, творческое воображение. Другие пакеты программ курса «Роботландия» ориентированы на развитие творческого мышления школьников. Программный пакет «Веселые картинки» предназначен для создания и решения творческих задач и предполагает построение упорядоченного множества текстовых или графических объектов. Программа «Корректор» включает нестандартные задачи по развитию навыков абстрактного мышления и позволяет де-

тям познакомиться с основами теоретического и практического программирования в игровой форме. Программный продукт «Бюро находок» предполагает конструирование и решение задач на сборку слов из заданного набора букв. Программа предусматривает работу с двумя или с одним игроком, в русской или английской лексике, возможность варьировать правила игры.

Как показала практика, «Роботландия» успешно решает поставленные перед ней задачи: научить детей основам компьютерной грамотности, развить их творческие и исследовательские способности, умение нестандартно мыслить [6; 7].

На данный момент использование информационно-коммуникационных технологий для творческого развития студентов СПО ограничено отсутствием специализированных программных продуктов для диагностики творческих способностей и потенциала, развития воображения и мышления одновременно с обучением профессии или специальности. Диагностика творческих способностей представляет собой трудоемкий и сложный процесс, который может быть автоматизирован. При этом один программный продукт может включать в себя диагностику по разным методикам, – а значит, сделать ее комплексной и многогранной. Например, диагностика творческих способностей по Дж. Брунеру, В. Бабаевой, В. Вишняковой может быть автоматизирована путем создания специальной программы, которая бы включала бы автоматический подсчет баллов и построение диаграмм на основании данных анкетирования. Диагностика творческих способностей по Э. Торренсу может быть частично автоматизирована или автоматизирована с использованием искусственного интеллекта для распознавания и идентификации изображений.

Разработка программных продуктов, ориентированных на обучение студентов с элементами творческого развития средствами ИКТ является перспективным направлением. На современном этапе развития информационных технологий для применения ИКТ в целях обучения материально-техническое оснащение образовательных учреждений СПО не обязательно. Программные разработки сегодня могут включать мобильные версии. Иными словами, студент мог бы пользоваться обучающей программой с мобильного телефона или

иметь доступ к ресурсу, размещенному на странице в сети Интернет. Программно-педагогические средства разного назначения: игровые, моделирующие, информационно-справочные, являются мощным средством развития творческих способностей подростков. Программные продукты могут быть разработаны в направлении обучения теоретическим основам по профессиям/специальностям и включать элементы творческого развития: инструменты для конструирования и моделирования, музыкальное и анимационное сопровождение.

Включение соревновательного компонента по принципу «победи компьютер», «победи остальных игроков» или «превзойди собственный результат» с нескольких попыток является прекрасным мотиватором и инструментом создания ситуаций успеха у обучающихся, что позволит им укрепить веру в собственные силы и достижения. Закрепление теоретических знаний в игровой форме средствами ИКТ способно вызвать живой интерес у студентов, стимулировать их творческие и интеллектуальные способности.

Стимуляция творческих способностей средствами информационно-коммуникационных технологий – перспективное направление сегодня. Создание специализированных игровых, моделирующих, информационно-справочных программных продуктов с элементом творческого развития необходимо для обучения и творческого развития студентов среднего профессионального образования.

Список литературы

1. Астафьева Н.Е. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.Е. Астафьева, С.А. Гаврилова, М.С. Цветкова; под ред. М.С. Цветковой. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 272 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://garoukkbmt.ru/wp-content/uploads/2020/05/Н.Е.-Астафьева-Информатика-и-ИКТ-практикум.pdf> (дата обращения: 15.05.2024).

2. Бочкин А.И. Методика преподавания информатики: учеб. пособие / А.И. Бочкин. – Минск: Выш. Шк., 1998. – 431 с.

3. Образовательная система «Школа 2100». Горячев А.В. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school2100.com/school2100/coordinators/goryachev/> (дата обращения: 15.05.2024).

4. Дуванов А.А. Роботландия: азы информатики / А.А. Дуванов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.prorobot.ru/info/robotland-asi-informatiki.php> (дата обращения: 15.05.2024).

5. Макарова Н.В. Информатика и ИКТ / Н.В. Макарова // Программа для базового уровня (системно-информационная концепция). – СПб., 2006 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://donschool-sr3.ucoz.ru/cnfy/dok/Progr_ИКТ.pdf (дата обращения: 15.05.2024).

6. Роботландия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://robotlandia.ru/> (дата обращения: 15.05.2024).

7. Роботландия + Университет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.botik.ru/~robot/ru/method.htm> (дата обращения: 15.05.2024).

8. Солопанова И.Ю. Модель развития творческих способностей старшеклассников средствами информатики / И.Ю. Солопанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-starsheklassnikov-sredstvami-informatiki/viewer> (дата обращения: 15.05.2024).