

*Сошникова Елена Сергеевна*

студентка

Научный руководитель

*Косыгина Елена Александровна*

канд. пед. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический  
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

## **НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Аннотация:* в статье раскрыта проблема развития связной речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Рассмотрены нетрадиционные приемы и методы формирования связной речи.

*Ключевые слова:* дошкольный возраст, недоразвитие речи, связная речь.

На сегодняшний день проблема недоразвитие речи является актуальной. Проблема развитие речи всегда вызывала интерес отечественных и зарубежных исследователей. Недоразвитие речи – сложная форма речевого нарушения. У детей недостаточно развита звуковая и смысловая сторона речи.

Преимущественной задачей в образовательном процессе является формирование связной речи. Связная речь понимается как развернутое содержание, которое последовательно, логично и грамматически правильно выстроено. Связная речь – единое смысловое и структурное целое [1, с. 253]. Насколько четко, лаконично и целесообразно ребенок дошкольного возраста научится выражать свои мысли, зависит его общение в социуме и успех в школе.

Данная проблема поднимается в трудах В.М. Арсеньева, А.М. Бородич, В.К. Воробьева, В.П. Глухова, Е.И. Тихеевой, Т.А. Ткаченко, О.С. Ушаковой, Т.Б. Филичевой, Е.А. Флёринной и другие. Исследователи утверждают, что у детей с общим недоразвитием речи высказывания выражаются в отсутствии чет-

кости и последовательности изложения, бедностью словарного запаса. У дошкольников наблюдается трудности с мыслительными операциями, общением, игровой деятельностью [2, с. 103]. Поднимается вопрос о создании психолого-педагогических условий развития связной выразительной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

В современном педагогическом сообществе большой популярностью пользуются среди педагогов нетрадиционные методы и приёмы. Например ТРИЗ, проблемные ситуации, «ИЗО сказка», мнемотехника, песочная терапия, дары Фрёбеля, акватерапия, ароматерапия, имаготерапия, биоэнергопластика, камушки «Марблс», су-джок-терапия, интерактивные игры, ритмика, сказкотерапия и другие.

С помощью ТРИЗ на логопедических занятиях активизируется познавательная активность, лучше усваивается информация, развивается творческое мышление, формируются нравственные качества. Примеры игр с применением технологии ТРИЗ: «Сочиняем истории», «Что за дверью?», «Половинки»; «Превращение»; «Оживи картину»; «Ищу родственников»; «Что не хватает?» и другие.

Благодаря использованию «ИЗО-сказка» у детей развивается слуховая, тактильная и зрительная память; формируется связная речь и воображение. Сначала на первом этапе дети знакомятся с художественной литературой. Затем дошкольники рисуют сюжет с выдуманными героями. Третий этап заключается в придумывании сказки по полученному изображению.

Большой популярностью среди педагогов дошкольных учреждений пользуются мнемодорожки, мнемотаблицы, круги Эйлера. Они помогают детям лучше запоминать тексты и обучают составлению рассказов. Опыт показывает благодаря мнемотаблицам, мнемодорожкам у ребёнка развиваются все стороны речи, мышление и память.

Также педагоги на своих занятиях применяют песочную терапию. Игры с песком выделяют несколько видов: обучающие, познавательные, проективные. Например, в игре «Найди и опиши игрушку» ребёнку предлагается составить описательный рассказ об игрушке в песке. А в игре «Нарисуй и расскажи» до-

школьник должен самостоятельно нарисовать картину на песке и придумать рассказ к ней. Игры с песком помогают детям учиться выстраивать простые и сложные предложения; развить мелкую моторику, воображение, восприятие, мышление; активизировать словарь.

Выполняя действия с игрушкой в воде, ребенок учится составлять рассказ описания или творческий рассказ; находить и выделять причинно-следственные связи; составлять сложноподчиненные предложения. Игры сопровождаются музыкой, что позволяет ребенку дошкольного возраста расслабиться и получить удовольствие от игры.

Биоэнергопластика оказывает влияние на речевой аппарат дошкольника, на координацию движений и мелкую моторику.

Например.

1. Упражнение «Птенчики». Ладонь находится в вертикальном положении, большой палец впереди и перпендикулярен к остальным.

2. Упражнение «Качели». Ладонь с сомкнутыми пальцами находится в вертикальном положении. Движение ладони вверх-вниз.

3. Упражнение «Чистим зубы». Ладонь сжимается в кулак, указательный палец выдвигается вперед, производя движения по кругу.

Су-Джок-терапия стимулирует разные зоны на ладонях; познавательную, речевую и эмоционально-волевою сферу ребенка. Массаж осуществляется применением специальным шариком или эластичным кольцом. Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют разнообразному проведению совместной деятельности.

Компьютерные технологии пользуются популярностью в коррекционных занятиях, так как они вызывают большой интерес среди детей, развиваются психические процессы, творческие способности дошкольников. Они позволяют погрузить детей в игровую ситуацию, сделать её более интересной, привлекательной. Главным достоинством компьютерных технологий считается, что появляется возможность повысить познавательную мотивацию дошкольников.

Синквейн – творческая работа, которая состоит из пяти нерифмованных строк. Помогает активизировать и обогатить словарный запас; развить связную речь; мышление и воображение.

Акватерапия. Благодаря акватерапии ребёнок учится выделять причинно-следственные связи. Например, игры «Морская прогулка», «Буря», «Что случилось», «Расскажи сказку», «Рыбка», «Морское путешествие», «Камешки», «Водолаз».

Проблема формирования связной речи у детей дошкольного возраста с недоразвитием речи остаётся актуальной в настоящее время. Связная речь является одной из сложных форм речевой деятельности.

В дошкольном возрасте происходит активное усвоение языка и развитие сторон речи – фонетической, лексической и грамматической. Развитие связной речи у детей должно проходить в игровой форме. Игра является ведущим видом деятельности, в которой дети становятся активными участниками образовательного процесса. В игровой деятельности у ребёнка повышается усидчивость и совершенствуются психические процессы. Дошкольники учатся самостоятельно решать игровые задачи, находить способ решения, пользоваться своими знаниями на практике и сопровождать рассказом.

Качество связной речи определяет готовность ребенка к школьному обучению. Связная речь является одной из сложных форм. Работа по формированию речи должна вестись систематически, включая традиционные и нетрадиционные методы и приёмы. Нетрадиционные методы и приёмы служат хорошим дополнением к традиционным методам обучения и воспитания дошкольникам. У детей подкрепляется интерес к занятию.

---

**Список литературы**

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и сред. педагогических учебных заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2007. – 467 с. EDN QVLZQP
2. Глухов В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи: учебно-методическое пособие для вузов / В.П. Глухов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 231 с.
3. Мартыненко С.А. Нетрадиционные формы работы по развитию речи детей с ОНР / С.А. Мартыненко – М.: Феникс, 2019. – 48 с.
4. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи / Т.А. Ткаченко. – М.: Феникс, 2021. – 63 с.
5. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4–6 лет: пособие / Т.А. Ткаченко. – М.: Ювента, 2007. – 24 с.