

Зубкова Анастасия Сергеевна

студентка

Научный руководитель

Колесникова Татьяна Викторовна

канд. пед. наук, доцент

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный
педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья рассматривает использование творческих домашних заданий в познавательной деятельности младших школьников. В структуре системы домашних творческих заданий присутствуют не только упражнения, направленные на развитие творческих способностей, но и на поддержку познавательной деятельности младших школьников. Ключевыми факторами, влияющими на развитие познавательного интереса, являются созидательная образовательная среда, активные методы обучения и регулярная поддержка со стороны учителей и родителей.

Ключевые слова: познавательный интерес, творческие задания, творчество, домашняя работа, младший школьник.

Домашняя учебная работа, как и все виды форм организации обучения имеет функцию контроля и воспитания. Она способствует формированию самостоятельности, ответственности и старательности у детей. Также помогает закрепить учебный материал, изученный на уроках. Современная образовательная среда требует от учеников активности, инициативности, креативности и умения творчески подходить к решению задач. Эти качества необходимы для успешного творческого труда.

Творчество – это создание чего-то нового, прекрасного, выходящего за рамки шаблонов. Оно приносит радость, стимулирует жажду знаний, развивает мышление и вовлекает человека в постоянный поиск.

Творческий процесс не обходится без знаний и навыков. Готовность к творчеству становится одной из ключевых черт личности, свидетельствующей о ее креативности. Поэтому в деле воспитания, образования понятие «творчество» обычно связывается с понятиями «способности», «развитие», «одарённость».

Существуют специальные виды творческих заданий, например, «задания на соображение», «задачи с изюминкой», «задания на смекалку». Все они способствуют развитию умений анализировать информацию, оценивать ее и развивать интерес к самостоятельному решению задач.

Рассмотрим один из видов домашней работы.

Творческое домашнее задание – это комплекс заданий различных по содержанию, по методам выполнения, один из путей воспитания познавательного интереса и развития творческих способностей.

В структуре системы домашних творческих заданий присутствуют не только упражнения, направленные на развитие творческих способностей, но и на поддержку познавательной деятельности младших школьников.

Задания, предложенные в рамках системы творческих домашних заданий, могут быть использованы на различных этапах уроков. Программа занятий и упражнений, направленных на развитие познавательной деятельности учащихся, обеспечивает:

- постепенное формирование и развитие познавательных процессов у детей младшего школьного возраста;
- умение преодолевать трудности в обучении;
- формирование универсальных способов действий;
- создание основы для развития творческих способностей школьников;
- развитие навыков поиска информации;
- поддержка самостоятельной деятельности учеников младшего школьного возраста;

- развитие умения общаться и работать в парах и мини-группах;
- расширение кругозора и словарного запаса учеников младшего школьного возраста;
- формирование мотивации к познавательной и творческой деятельности учеников младшего школьного возраста.

К основным целям творческого домашнего задания относятся:

- 1) научить выделять главное из общей информации;
- 2) сформировать ораторские навыки;
- 3) воспитать эстетическую культуру;
- 4) сформировать умение лаконично и интересно излагать полученную информацию;
- 5) получить более широкие и глубокие знания по предмету.

Творческие домашние задания позволяют развивать воображение, креативность, творческий потенциал. Необходимо, чтобы подобные задачи не затрудняли процесс обучения, а, наоборот, пробуждали интерес у детей к получению новой информации и её практическому применению. Разнообразие форм домашних заданий следует использовать во время образовательного процесса.

Творческие домашние задания не являются дополнительным средством обучения, это уже часть стандартной образовательной программы обучения. Это «особый» вид домашней работы, включающий разнообразные задания, одни из которых направлены на практическое применение полученных знаний, другие на развитие самостоятельного мышления. Изучение различных источников позволило выявить классификацию творческих домашних заданий по содержанию, по виду деятельности и по уровню оформления.

Классификация творческих домашних заданий по содержанию.

1. Вопросник – небольшое тестирование.
2. Кроссворд.
3. Ребус.
4. Эссе.
5. Реферат.

6. Сообщение, доклад.

7. Исследование.

8. Макет, модель.

Классификация творческих домашних заданий по виду деятельности.

1. Индивидуальная.

2. Парная.

3. Мелкогрупповая (3–7 чел.).

4. Групповая (10–15 чел.).

5. Коллективная.

Классификация творческих домашних заданий по уровню оформления.

1. Рабочая (в тетради, «с листа»).

2. Экспозиционная: файл-лист, буклет, брошюра, газета, альбом.

При сравнении творческих домашних заданий с другими видами домашней работы можно отметить, что процесс их выполнения требует значительно больше времени. Однако такие задания способствуют развитию изобретательности, фантазии и находчивости. Еще одним отличием данного вида работы является необходимость выполнения ее не на следующий учебный день, а через некоторое время, предпочтительно через неделю или даже позже.

Для успешного выполнения творческих домашних заданий у учащегося должны быть хорошо сформированы знания, умения и навыки по теме, к которой относится данное задание.

Педагоги-практики, отталкиваясь от своего опыта преподавания, советуют использовать и чередовать виды творческой работы: составление макетов, разработка кроссвордов, придумывание ребусов. Такая работа даст учащемуся возможность узнать свои творческие возможности, развить кругозор и любознательность.

Таким образом, творческие домашние задания могут способствовать повышению учебной активности. Использование творческих домашних заданий – это не просто способ сделать обучение более интересным, но и отличный

инструмент для развития познавательных способностей, творческого потенциала и самостоятельности младших школьников.

Список литературы

- 1) Азарова Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников / Л.Н. Азарова // Начальная школа. – 1998. – №4. – С. 80–81. – EDN YPRVJZ
- 2) Дрелов Х. Домашние задания / Х. Дрелов. – М.: Просвещение, 2012. – 225 с.
- 3) Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников / Н.Ф. Талызина. – М., 1988. – С. 171–174.
- 4) Тургель В.А. Творческая деятельность младших школьников как основа развития личности / В.А. Тургель. – М.: Согласие, 2012. – С. 374.