

Суворова Анна Игоревна

канд. геогр. наук, доцент

Шатунова Мария Олеговна

студентка

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный

педагогический университет»

г. Шадринск, Курганская область

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОГРАФИКИ НА УРОКЕ ГЕОГРАФИИ

Аннотация: в статье рассмотрены различные аспекты применения инфографики на уроках географии. Авторы рассмотрели историю вопроса в методике преподавания. Проанализировал опыт использования технологии на уроке другими учителями и более подробно осветил тему использования инфографики на уроках географии. Сделаны выводы о том, что технология визуализации инфографики имеет ряд преимуществ и недостатков, с которыми можно столкнуться при использовании инфографики в образовательном процессе.

Ключевые слова: методика географии, методы обучения, средства обучения, образовательный процесс, визуализация, инфографика.

Люди в современном мире привыкли к ярким рекламным клипам, поэтому часто испытывают трудности анализа и отбора информации, а также появляются проблемы с поиском взаимосвязей и в выстраивании причинно-следственных связей. Ф. Гиренк дал этому явлению термин «клиповое мышление», который характеризует тип человеческого мышления, которое сформировалось в результате становления в мире клиповой культуры.

Для человека с клиповым мышлением характерна высокая скорость обработки данных, но трудность восприятия сложной и объемной информации. Поэтому сейчас в мире актуальнее и эффективнее использовать визуальные способы представления данных, в том числе и в образовательном процессе. Мето-

дисты под визуализацией понимают такой процесс представления данных, результатом которого становится форма информации удобная для понимания и восприятия [1]. А.А. Вербицкий описывает процесс визуализации как свертывание мыслительных содержаний в наглядный образ.

Технологий визуализации образовательного контента достаточно. С.А. Золотухин характеризует инфографику как изображение, передающее данные и их смысл с помощью графики с минимальным использованием текста. Образовательная инфографика заключается в графическом представлении данных, с помощью диаграмм, схем, карт, графических элементов и небольших текстовых пояснений, посвященных определенной теме [2].

Для понимания способов использования инфографики в образовательном процессе, были проанализированы труды Н.В. Кубрака, который рассматривал и выделал возможность использования двух подходов работы с инфографикой в учебном процессе. Первый подход представляет собой использование готовой инфографики на уроке. Инфографика создается или находится учителем для достижения каких-либо образовательных целей, учащиеся при таком подходе не принимают участия для поиска и создания. Такой подход в обучении характерен для этапа организации текстовой деятельности учеников: работа с текстом (восприятие, чтение, анализ, интерпретация данных, сравнение и поиск скрытых взаимосвязей и т. д.). Учитель может разнообразить деятельность учащихся с помощью заданий множественного выбора; поиск скрытой информации и других [5].

Второй подход заключается в самостоятельном исследовании учащихся по определенной теме. Ученики должны проанализировать материал в разных достоверных источниках, рекомендованных педагогом, выделить нужную информацию и самостоятельно создать образовательную инфографику в бумажном или электронном виде. Преимуществом данного подхода является более подробное и глубокое изучение и рассмотрение материала учащимися, а также такая работа способствует формированию критического мышления. Для второго подхода свойственен этап после текстовой деятельности обучающихся. На этом

этапе работа с инфографикой связана с самостоятельной исследовательской деятельностью учащихся после изучения материала по теме. Учитель может предложить задания по созданию инфографики по материалам урока, интерпретации статистических данных.

Анализ и обобщение опыта использования инфографики в образовательном процессе школы показал, что при организации работы во-первых, необходимо использовать разнообразные достоверные источники информации, например статистические или энциклопедические; во-вторых, нужно осуществлять тщательный выбор формы подачи информации (географическая крат, схема, диаграмма, график и т. д.); в-третьих, учебная инфографика должна быть направлена на сравнение, анализ, поиск взаимосвязи или выявление причинно-следственных связей учащимися; в-четвертых, такая инфографика должна развивать умение читать информацию[4].

Для грамотного составления образовательной инфографики необходимо придерживаться этапности создания.

1. Определить цель создания инфографики и сфокусировать ее на определенной теме.

2. Осуществлять сбор данных по теме в различных формах: графики, диаграммы, текстовый компонент и другие с использованием достоверных источников информации.

3. После обработки собранной информации, учителю необходимо привести всё к общему стилю (при создании инфографики рекомендуется использовать не более 3 контрастных цветов, использовать читаемый шрифт и небольшое количество текста).

4. При размещении отдельных компонентов инфографики необходимо соблюдать логичность и рациональность.

Положительным аспектам в использовании инфографики будут следующие моменты:

- с помощью инфографики можно структурировать значительный объем материала;

– использование инфографики является мотивационным моментом в образовательном процессе, активизируя деятельность учащихся;

– учитель может использовать личные разработки, особенно при изучении регионального содержания школьного курса географии;

– работа с образовательной инфографикой соответствует требованиям, которые предъявляются к метапредметным и предметным результатам освоения школьной географии (представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения практико-ориентированных задач; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; систематизировать географическую информацию в различных формах и других) [3].

При использовании в образовательном процессе инфографики могут возникнуть и проблемы: ограниченность бесплатных электронных ресурсов для создания инфографики; качественная подготовка учителя по отбору, анализу и использованию информации; дозированность по использованию контента, так как может наблюдаться формирование клипового мышления у обучающихся.

В соответствии с обновленным ФГОС и анализом использования технологии инфографики в школьном курсе географии можно сделать вывод, что инфографика при грамотном методическом подходе и составлении, при соблюдении всех требований может способствовать достижению планируемых метапредметных и предметных результатов освоения, например, выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации.

Список литературы

1. Бидайбеков Е.Б. Возможности использования инфографики в учебном процессе / Е.Б. Бидайбеков, А.А. Бекежанова. // Информатика в школе. – 2019. – №6. – С. 60–64. DOI 10.32517/2221-1993-2019-18-6-62-64. EDN IMPODO

2. Ковалев В.В. Визуализация на уроках географии средствами инфографики / В. В. Ковалев // География в школе. – 2017. – №1. – С. 50–52. EDN YHQQRT

3. Методика преподавания географии: практикум / авт.-сост. Т.К. Щербакова. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2023. – 128 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru> (дата обращения: 14.06.2024).

4. Суворова А.И. К вопросу о формировании географического образа / А.И. Суворова. // Современное начальное образование: теория и практика: материалы межрегион. науч.-практ. конф. / Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск: ШГПИ, 2003. – С. 51–52.

5. Федеральная рабочая программа основного общего образования по географии для 5–9 классов образовательных организаций. – М., 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www. edsoo.ru](http://www.edsoo.ru) (дата обращения: 14.06.2024).