

**Мусалимова Рида Сагитовна**

канд. биол. наук, доцент

**Чонтыков Мырат Гылычмырадович**

студент

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный  
педагогический университет им. М. Акмуллы»

г. Уфа, Республика Башкортостан

## **ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН**

*Аннотация:* в статье приводятся результаты исследования по изучению уровня развития экологической культуры, оценке развитости экологического сознания и выявлению доминирующей установки студентов в отношении природы. Показано, что для большинства студентов характерен высокий уровень экологической образованности и экологической сознательности, и средний уровень экологической деятельности. Для студентов характерен переходный тип экологического сознания (от антропоцентрического к экоцентрическому). Доминирующим типом установки студентов в отношении природы является эстетическая установка.

*Ключевые слова:* экологическая культура, экологическое образование, экологическое сознание, отношение к природе, педагогический вуз.

Проблема формирования экологической культуры молодёжи была и остаётся одной из актуальных. Особенно важно, чтобы экологическая культура была сформирована у педагогов, которым предстоит воспитать подрастающее поколение с учётом ценностного отношения к природе [4]. Приоритетную роль в формировании экологической культуры обучающихся отводят естественнонаучным дисциплинам, которые составляют фундамент научного миропонимания [2]. При этом более широкими возможностями формировать правильные экологические взгляды у школьников в учебно-воспитательном процессе обла-

дают учителя биологии и географии, так как именно в процессе преподавания этих дисциплин изучаются все основные природные закономерности, экологические факторы, процессы, происходящие в естественной среде и в живом организме [4].

В связи с этим целью настоящего исследования явилась оценка уровня сформированности экологической культуры студентов, оценка развитости их экологического сознания и выявление доминирующей установки студентов в отношении природы.

В исследовании приняли участие студенты старших курсов естественно-географического факультета педагогического университета, обучающиеся по профилям география, биология, химия.

Определение уровня развития экологической культуры проводили по методике Е.В. Асафовой [1], которая позволяет оценить не только экологическую культуру в целом, но и оценить степень развития трёх ее составляющих: экологическую образованность, экологическую сознательность и экологическую деятельность.

Под экологической образованностью понимается приобретение экологических знаний, умений, навыков; выработка экологических представлений [1]. Подавляющее большинство опрошенных нами студентов (61,6%) имели высокий уровень экологической образованности, у 38,4% студентов был выявлен средний уровень экологической образованности, студентов с низким уровнем экологической образованности в исследуемой выборке не выявлено (рис. 1).

Следующим компонентом экологической культуры является экологическая сознательность, под которым понимают превращение экологических знаний, умений и навыков в убеждения, установки, повышение экологической ответственности; развитие нравственного отношения к природному миру, любви к природе [1]. Высокий уровень экологической сознательности был выявлен у 74,4% опрошенных студентов, доля лиц, имеющая средний уровень экологической сознательности, составил 25,6%, лиц с низким уровнем экологической сознательности не выявлены.

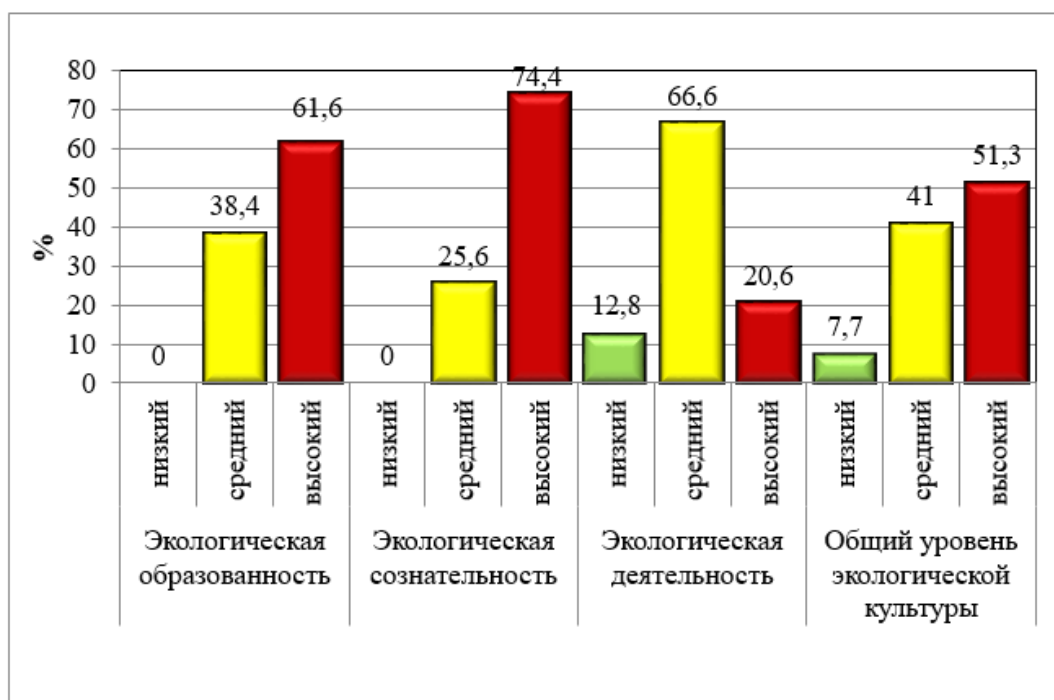


Рис. 1. Уровень экологической культуры студентов и ее составляющие

Ещё одним компонентом экологической культуры является экологическая деятельность, под которым подразумевают участие в экологической деятельности, совершение экологических поступков и, в целом, экологическое поведение [1]. Подавляющее большинство студентов имели средний уровень экологической деятельности (66,6%), у 20,6% был выявлен высокий уровень экологической деятельности. Доля студентов с низким уровнем экологической деятельности составила 12,8% (рис. 1). В целом экологическая деятельность студентов находится на среднем уровне, т.е. характеризуется достаточно активным участием в экологических мероприятиях, основанном на принципиальной и активной позиции личности в соответствии с экологическими убеждениями, ценностями, установками.

Комбинация уровней экологической образованности, экологической сознательности и экологической деятельности дают, соответственно, низкий, средний или высокий уровень общей экологической культуры [1]. Чуть более половины опрошенных нами студентов имели высокий уровень экологической культуры (51,3%), средний уровень экологической культуры имели 41,0% студентов, низкий уровень был выявлен у 7,7% студентов (рис. 1).

В целом, для большинства студентов характерен высокий и средний уровень развития экологической культуры. Полученные результаты, можно объяснить спецификой факультета, обучение на котором предполагает получение совокупности знаний о природных объектах, явлениях и процессах. На данный факультет поступают лица уже с базовыми биоэкологическими знаниями, и уже в дальнейшем продолжают усовершенствовать их на протяжении всего периода профессионального обучения. Учебными планами предусмотрено изучение целого ряда дисциплин, в которых достаточно места отводится эколого-ориентированным темам, проводятся учебные практики, где обучающиеся напрямую контактируют с природой. Кроме того, на протяжении всего обучения, студентов-естественников сопровождают экологокомпетентные преподаватели, которые стремятся сформировать из них не только экологически грамотных граждан, но и подготовить их к экологическому воспитанию последующего поколения вовлекая в различные экологические мероприятия.

Оценку развитости экологического сознания проводили по методике А.П. Сидельковского [5], которая позволяет определить склонность человека к эгоцентризму или к антропоцентризму. Антропоцентрический тип экологического сознания был выявлен у 35,9% опрошенных студентов, для большинства студентов (64,1%) был характерен переходный тип экологического сознания, лиц с эгоцентрическим типом экологического сознания не выявлено (табл. 1). Средние значения развитости экологического сознания студентов соответствуют пограничным значениям между антропоцентрическим и переходным типом (с тенденцией в сторону эгоцентрического типа) и составили  $17,9 \pm 3,38$  балла.

Таблица 1

*Тип экологического сознания*

Тип экологического сознания	Испытуемые
Антропоцентрический, %	35,9
Переходный, %	64,1
Эгоцентрический, %	0
Средние показатели типа экологического сознания, $M \pm m$	$17,9 \pm 3,38$

Исследование типа доминирующей установки в отношении природы проводили по методике В.А. Ясвина и С.Д. Дерябо [3]. Методика позволяет определить четыре типа установки по отношению к природе: эстетическую, когнитивную, этическую, прагматическую. Большинство опрошенных студентов, воспринимали природу, прежде всего, как объект красоты (эстетическая установка), доля лиц с доминирующей эстетической установкой в отношении природы составило – 48,0% (рис. 2). По 24,0% студентов воспринимали природу как объект изучения (когнитивная установка) и как объект охраны (этическая установка). Лишь для небольшой части студентов (4,0%) ведущим типом установки в отношении к природе является польза (прагматическая установка).



Рис. 2. Доля студентов с различным типом установки в отношении природы

Таким образом, студенты воспринимают природу прежде всего, как объект красоты, и только потом природа для них объект изучения и охраны, и на третьем месте – природа объект пользы. Доминирующим типом установки в отношении природы является эстетическая установка.

### ***Список литературы***

1. Асафова Е.В. Воспитание и диагностика развития экологической культуры студентов / Е.В. Асафова // Разработка модели системы воспитания в высшем учебном заведении (на опыте Казанского государственного университета). Отчёт о научно-исследовательской работе. – Казань, КФУ,

2002 [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://old.kpfu.ru/infres/nikolaev/2002/gl2\\_3\\_3.htm](http://old.kpfu.ru/infres/nikolaev/2002/gl2_3_3.htm) (дата обращения: 04.07.2024).

2. Бусыгина А.Л. Образовательная среда как способ формирования экологической культуры будущих учителей при изучении дисциплин естественнонаучного цикла / А.Л. Бусыгина, С.Ю. Бакулина, Е.В. Лизунова [и др.] // Самарский научный вестник. – 2023. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatel'naya-sreda-kak-sposob-formirovaniya-ekologicheskoy-kultury-buduschih-uchiteley-pri-izuchenii-distsiplin> (дата обращения: 04.07.2024). – DOI 10.55355/snv2023121303. – EDN OTFLGH

3. Дерябо С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания / С.Д. Дерябо – М.: МПСИ, 1999. – С. 295–300.

4. Коурова С.И. Формирование экологической культуры студентов педагогического вуза / С.И. Коурова, Н.Б. Булдакова, Н.В. Шарыпова // Современные наукоёмкие технологии. – 2022. – №7. – С. 162–167 [Электронный ресурс]. – Режим доступ: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=39252> (дата обращения: 04.07.2024). DOI 10.17513/snt.39252. EDN ECZGFT

5. Сидельковский А.П. Критерии, методы и методики изучения и формирования отношений школьников к природе: методические рекомендации и разработки / А.П. Сидельковский. – Ставрополь: Пятигорский ГПИ, 1988. – С. 98.