

Данилова Лариса Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Всероссийская академия внешней

торговли Минэкономразвития РФ»

г. Москва

DOI 10.31483/r-112709

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНОЯЗЫЧНЫХ ЗНАНИЙ СТУДЕНТА ВУЗА

Аннотация: в статье рассматриваются педагогические возможности внеаудиторной игровой деятельности студентов вуза как важного элемента образовательного процесса, который способствует интеграции обучения, социального воспитания и личностного развития. Автором исследуется потенциал внеаудиторной игровой активности в формировании общегуманитарной, поликультурной и профессиональной компетентности. Особое внимание уделяется дидактическим играм, которые выявлены как эффективное педагогическое средство для активизации внеаудиторной работы студентов.

Автором проведен ретроанализ организации и проведения внеаудиторной игровой деятельности в период с 2017 по 2023 год, на базе международно-правового факультета Всероссийской академии внешней торговли (ВАВТ) по направлению «Международно-правовой, с углубленным изучением иностранного языка и права европейских организаций». В статье выделяются ключевые педагогические аспекты внеаудиторной игровой деятельности, среди которых познавательно-дидактический, организационно-методический и субъектно-ориентированный, способствующие социализации студентов и развитию их мотивации к самостоятельному познанию. Учет представленных аспектов позволяет рассматривать внеаудиторную игровую деятельность как значимый педагогический ресурс, который значительно обогащает образовательный процесс и способствует формированию востребованных общегуманитарных и

профессиональных навыков у студентов, будущих специалистов в сфере международного права.

Ключевые слова: *высшее образование, игровая внеаудиторная деятельность, педагогические аспекты, общегуманитарная компетентность, поликультурная направленность, профессиональная направленность, формирование личности студента вуза.*

Внеаудиторная деятельность студента вуза – особая часть образовательного процесса, выступающего в качестве комплексного явления, обеспечивающего гармоничное слияние обучения (дидактики), социального воспитания и личностного развития обучающегося как субъекта, получающего качественное образование в высшей школе. Традиционно внеаудиторная деятельность рассматривается исследователями как совокупность внеурочных занятий, которые проводятся в продолжение учебных лекций и семинаров для закрепления полученных знаний, умений, навыков, общих и специальных компетенций по определенному учебному предмету. С этих позиций исследователями уделяется много внимания педагогическим основам сопровождения самостоятельной социокультурной и учебно-исследовательской деятельности студентов в дополнение обязательных образовательных занятий по будущей профессии в ходе университетского образования.

В меньшей степени изученными и охарактеризованными в научной литературе остаются педагогические аспекты внеаудиторной деятельности, расширяющие ее значимость и ценность для самообразования, социализации, становления личности будущего специалиста в сфере избранной профессии. На наш взгляд, внеаудиторная деятельность представляет собой специфическое педагогическое пространство, позволяющее обеспечить значительно более углубленное, субъектно-направленное педагогическое взаимодействие преподавателя и студента, продуктивно решающих в партнерстве ключевые задачи высшего образования.

Анализ теоретических источников и творческого опыта преподавателей вузов свидетельствует, что потенциал внеаудиторной деятельности исследовался при развитии межкультурного диалогического общения будущих бакалавров в

ходе социально-ролевого взаимодействия (Суйская В.С. 2013); профессиональной компетентности студентов (Горбунова Т.В., 2019); социокультурной компетентности (Новгородова Е.Е., 2017); творческой активности студентов (Сокольникова Э.И, Романенко А.Ю, 2017). Значительное влияние внеаудиторной деятельности на развитие учебно-познавательных интересов, опыт интеллектуальной деятельности и самообразования студентов подчеркнуто в совокупности научных работ В.И. Казаренкова и его коллег.

Ранее авторами исследовался потенциал дидактической игры в качестве действенного средства, позволяющего целенаправленно стимулировать познавательные, лингвистические и поликультурные интересы будущих юристов-международников, педагогическая роль дидактических игр для сознательной мотивации в изучении иностранных языков, а также рассматривались возможности обновления форм и методов образовательной и социально ориентированной внеаудиторной деятельности, влияющей на такое личностное качество, как поликультурность в современных геополитических и социокультурных условиях. (Данилова Л.Ю., Радошнова И.Л., 2022) (Данилова Л.Ю., 2024).

Выявлено, что дидактические игры выступают наиболее действенным педагогическим средством активизации внеаудиторной деятельности, позволяющие включить студентов в осознанное познание полученных теоретических знаний, и применить их в педагогически созданных ситуациях прикладного игрового характера, требующих демонстрации этих лично освоенных знаний [2; 5].

Ретроанализ опыта организации и проведения внеаудиторной игровой деятельности, представленный ниже, проводился в течении ряда лет (2017 – 2023 гг), и основные результаты систематически презентовались на учебных занятиях и во внеучебное время студентов по профилю подготовки «Международно-правовой, с углубленным изучением иностранного языка и права европейских организаций». Для студентов французский язык преподается в качестве основного.

Среди множества значимых педагогических факторов реализации внеаудиторной игровой деятельности студентов в практике высшей школы, остановимся на познавательно-дидактическом, организационно- методическом и субъектно-

ориентированном аспектах, которые обеспечивают взаимосвязанный комплекс мер по социализации и формированию мотивации к самостоятельному познанию, по развитию творчества и личного опыта, а также направленных на формирование и развитие общегуманитарных навыков, поликультурной и профессиональной направленностей личности студента.

Познавательно-дидактический аспект внеаудиторной деятельности мы рассматриваем как необходимый педагогический фактор наполнения содержания внеаудиторных занятий игрового характера тематикой, составленной на основе согласованного со студентами выбора интересующих вопросов, связанных с углублением и расширением поля познания учебной дисциплины [3; 4; 6], истории возникновения и развития понятийно-терминологического тезауруса проблемы, социокультурной и лингвострановедческой специфики протекания событий, явлений и процессов, присущих жизнедеятельности народонаселения иностранных государств, носителей изучаемого студентами языка [9; 10]. Педагогический функционал преподавателя проявляется, в данном случае, как опытного консультанта, разъясняющего содержание и смыслы, общую картину проектирования предстоящего дела, составления совместной примерной программы действий коллектива и обсуждения частных личных, групповых целей и планов каждого участника, определения его места и предстоящей роли.

В частности, за последнее время наиболее привлекательными темами проведенных игровых внеаудиторных занятий были: «Заседание Европейского парламента» по вопросу эмбарго на поставки газа из России («La session plénière du Parlement européen» relative à l'embargo du gaz russe), «Порядок проведения судебного разбирательства в суде присяжных во Франции. Процесс о смертельной ревности. Вердикт присяжных» («Le déroulé d'une audience de cours d'assises en France. Procès d'une jalousie mortelle. Le verdict des jurés»), «Порядок проведения судебного разбирательства в коррекционном суде во Франции. Уголовный деликт и процедура немедленной явки в суд» («Le déroulé d'une audience au tribunal correctionnel en France. Le délit correctionnel et la procédure de comparution immédiate») и др.

Организационно-методический аспект внеаудиторной игровой деятельности касается выбора и реализации педагогически целесообразных способов внутригруппового взаимодействия участников совместной деятельности, позволяющих распределить социально-ролевые и деятельностные позиции студентов, подготовивших заранее ключевые ситуации общего сценария деятельности [1; 8]. Педагогическая миссия преподавателя проявляется здесь в роли модератора, которая заключается в оказании сопровождения, помогающего студенту своевременно выполнить творческое задание. В нужный момент он оказывается рядом и с председательствующим, и с ведущими беседу, с участвующими в дискуссии. Ему приходится быть и переговорщиком, и посредником, конфликтологом, предотвращающим нежелательные эксцессы или разрешающего уже возникшие проблемные ситуации и их последствия. Как независимый эксперт, дипломат и педагог-медиатор он показывает всем присутствующим примерные варианты развития, решения и завершения сложных проблемных случаев.

Одновременно он выполняет присущее педагогу включенное наблюдение за студентами, исполняющими свои игровые роли, отслеживает и корректирует их динамику психологического состояния, настроения, волнения, тревожности, степени активности и уровень получаемого опыта самостоятельного освоения алгоритма разных видов деятельности (проектной, исследовательской, творческой).

В качестве примера назовем формы, методы и творческие задания, использованные при подготовке к системно проведенным (ежеквартально) игровым событиям: театрализация (моделирование заседаний государственных органов), драматизация (моделирование судебных процессов), кейс-ситуации (знакомство и изучение работы судебных инстанций, парламента Франции, разработка законов, структура и функционирование партийной и избирательной систем Франции), «мозговые штурмы», викторины. Студентам запомнились такие мероприятия как «Déficits écologiques actuels et Energies renouvelables», «Afrique francophone», ролевая игра «La Russie à l'OMC: avantages et inconvénients», игра-симуляция «Заседание Национального Собрания Франции» относительно «закона о запрете чата GPT» и проблемы искусственного интеллекта (« Séance

plénière de l'Assemblée Nationale » relative à la « loi interdisant le Chat GPT» et au problème de l'intelligence artificielle).

Субъектно-ориентированный аспект внеаудиторной игровой деятельности соотносится с выстраиванием личных взаимоотношений студентов как сверстников и отношений с преподавателем, как представителем старшего поколения, задающего образцы статусного поведения и партнерских действий в разновозрастном профессиональном коллективе [1; 7]. Педагогическая роль педагога при этом осуществляется скорее как наставника, обеспечивающего развитие личности участников педагогическими способами и технологиями. Происходит конструктивное корректное стимулирование общения и деловой коммуникации. Дополняются, при необходимости, новые темы и задачи по решению возникшей ситуации. Поддерживается повышение популярности наиболее значимых высказываний, мнений, идей участников внеаудиторной игровой деятельности. В таком случае непроизвольно возникает достаточно неформальное сотрудничество всех участников, педагог передает свои полномочия строгого руководителя, блюстителя дисциплины и порядка активным и ответственным студентам как субъектам общего дела. Это содействует раскрытию творческого личностного потенциала каждого, обогащает неизведанные резервы и ресурсы личности, формирует личный практический опыт и привносит вклад в профессиональное совершенство на основе самообразования и социализации участников, будущих специалистов. Так, в игре-симуляции «Procès d'une jalousie mortelle» по мотивам одноименного документального фильма ТВ канала France 3, снятого с участием реальных участников событий, студентами был разыгран процесс в Суде присяжных. Подготовительный этап включал просмотр фильма, обсуждение, постановку целей и задач, распределение ролей, подготовку сценария. В процессе подготовки студенты осознали, что от них потребуются не только продемонстрировать свой уровень языковой (умения точно воспроизвести речь) и профессиональной (знания процедуры работы Суда) компетенций, но понимание себя как субъекта отношений в социуме, так как сценарий содержал много эмоционально тяжелых моментов – обвинительный акт, содержащий описание условий

совершения убийства, допрос обвиняемого, свидетелей тяжкого преступления, результаты экспертизы и т.д.

Студенты «играли» свои роли, стремясь придать правдоподобность данному процессу, пережить те эмоции, которые переживал каждый из реальных персонажей, что способствовало развитию таких общегуманитарных компетенций, как эмпатическая, медиативная, конфликтологическая.

По окончании проведено обсуждение и подведение итогов. При таком тщательном изучении юридического кейса (ситуации, задачи), студент получал возможность самостоятельно оценивать и осознавать свои:

- имеющиеся и недостаточные возможности, необходимые для ее решения;
- наличие готовности действовать с позиций знания предмета;
- осознание ответственности за принятое решение.

Подобные мероприятия способствовали дальнейшему самообразованию, самопознанию и самореализации будущего специалиста.

Тактичной и уместно мобильной представляется роль преподавателя, призванного пробудить интерес, мотивацию, силу воли студента к самостоятельному умственному труду, создавая комфортную психологическую атмосферу «помогающих отношений» (Роджерс) взаимодействия всех участников события. Таким образом, в целом, преподаватель в процессе внеаудиторной игровой деятельности призван проявлять коммуникабельность, тактичность, принятие и поддержку участников, демонстрируя самоорганизацию в проектировании и выполнении общего дела, стрессоустойчивость в постоянно изменяющихся, нестандартных обстоятельствах.

Учет охарактеризованных педагогически оправданных аспектов (*познавательно-дидактического, организационно-методического, субъектно-ориентированного*), используемых в совокупности, как взаимодополняющие, позволяет опираться на ресурсы внеаудиторной игровой деятельности студентов по направлению изучаемого учебного предмета, как на значимый педагогический фактор, существенно обогащающий потенциал образовательного процесса в части обучения, социализации и развития личности студента, повышающий

качество образованности современного представителя избранной сферы профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Горбунова Т.В. Потенциал внеаудиторной деятельности в формировании профессиональной компетентности будущих педагогов / Т.В. Горбунова // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. – 2019. – №3 (103). – С. 220–226. – DOI 10.26293/chgpu.2019.103.3.029. – EDN EQTOIM

2. Данилова Л.Ю. Педагогический потенциал дидактической игры как средства погружения студентов вуза в события страны изучаемого языка / Л.Ю. Данилова // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2024. – Т. 9. Вып. 5. – С. 476–480. – DOI 10.30853/ped20240059. – EDN OUWELK

3. Данилова Л.Ю. Развитие поликультурной направленности личности студента вуза / Л.Ю. Данилова, И.Л. Радошнова // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. – 2022. – №4. – С. 38–47. EDN JUJOLY

4. Казаренков В.И. Университетское образование: внеаудиторные занятия студентов по учебным предметам / В.И. Казаренков, Т.Б. Казаренкова. – М.: Изд-во РУДН, 2014. – 167 с. – EDN VYLHWJ

5. Казаренков В.И. Внеаудиторная работа как фактор формирования у студентов интереса к самообразованию / В.И. Казаренков, Т.Б. Казаренкова, А.В. Литвинов // Акмеология. – 2016. – №4. – С. 225–231. – EDN XIOVSF

6. Новгородова Е.Е. Внеаудиторная деятельность как условие формирования социокультурной компетентности студенческой молодежи в процессе обучения иностранному языку / Е.Е. Новгородова // Вестник КазГУКИ. – 2017. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vneauditornaya-deyatelnost-kak-uslovie-formirovaniya-sotsiokulturnoy-kompetentnosti-studencheskoy-molodezhi-v-protssesse-obucheniya> (дата обращения: 29.07.2024). – EDN YJTTXP

7. Сокольникова Э.И. Формирование творческой активности студентов в условиях образовательной среды вуза / Э.И. Сокольникова, А.Ю. Романенко,

Э.А. Хапалажева // Педагогика и психология образования. – 2017. – №2. – С. 102–109. – EDN ZBHJCF

8. Суйская В.С. Обучение межкультурному диалогическому общению будущих бакалавров в ходе социально-ролевого взаимодействия: дис. ... канд. пед. наук / В.С. Суйская. – Н. Новгород, 2013. – EDN SUWNOR

9. Хомякова Н.П. Обучение юристов иностранному языку специальности в бакалавриате и магистратуре: цели, принципы, содержание и средства обучения / Н.П. Хомякова // Вестник МГЛУ. – 2015. – Вып. 14 (725). – С. 139–151.

10. Юридический французский язык для студентов 6–7 семестра сетевого профиля МПФ: для студентов 3 курса МПФ / кафедра романо-германских языков. – М., 2022. – 114 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://lib.vavt.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=242&idb=6 (дата обращения: 09.08.2024).