

**Васильева Екатерина Викторовна**

учитель-логопед

**Белова Ольга Николаевна**

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №27 «Рябинка»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

*Аннотация:* в статье раскрывается роль и значение дидактических игр в формировании связной речи у дошкольников. Авторами представлены принципы и задачи для решения поставленной цели.

*Ключевые слова:* дидактическая игра, ведущая деятельность, дошкольное детство, личность, связная речь, навык.

Дошкольный возраст – это возраст, когда идет активное освоение всех компонентов речи, в том числе и связной. В основе развития речи ребенка лежит её коммуникативная функция. В зависимости от своевременности появления этой функции зависит скорость овладения высшими уровнями сознания и произвольности поведения ребёнка.

Одной из важнейших задач по развитию речи детей является формирование связной речи. Для реализации, которой необходимо: формировать речь детей посредством развития познавательной деятельности как самостоятельной, так специально организованной; ежедневно организовывать разнообразную самостоятельную деятельность детей, а также предусматривать индивидуальное общение с ребёнком как со сверстниками, так и со взрослыми; использовать те формы работы, в которых речь является средством мыслительных, умственных действий и в то же время становится самостоятельной творческой деятельностью ребёнка.

Дошкольное детство – относительно короткий отрезок в жизни человека. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Из беспомощно-

го малыша, ничего не умеющего делать, ребенок превращается в сравнительно самостоятельную, активную личность. Определенное развитие получают все стороны когнитивного развития ребенка, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста. Во-первых, формируются основы личности. Во-вторых, расширяется сфера деятельности ребенка. В-третьих, в этот период детства интенсивно развивается познавательная сфера и речь дошкольника.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования содержание образовательной программы дошкольной организации должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Целевые ориентиры ФГОС ДО предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки к грамотности.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. Она является своеобразной, свойственной дошкольному возрасту, способом усвоения общественного опыта. В ней формируются все стороны личности ребёнка. Благодаря дидактической игре процесс обучения проходит в доступной, привлекательной, игровой форме. Дидактическая игра помогает развивать речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои чувства и мысли.

Идея включения дидактической игры в процесс обучения всегда привлекала отечественных педагогов. Еще К.Д. Ушинский отмечал, что дети легче усваивают новый материал в процессе игры, и рекомендовал стараться делать занятия более занимательными, так как это одна из основных задач обучения и воспитания детей.

Игра понимается как «особый тип деятельности ребенка, воплощающий в себе его отношение к окружающей, прежде всего социальной действительности, имеющий свое специфическое содержание и строение – особый предмет и мотивы деятельности, и особую систему действий».

Таким образом, игра реализует обучающую и игровую цели.

Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания.

Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

Исходя из вышесказанного, целью исследования является теоретический анализ и обобщение опыта о роли дидактических игр в развитии речи дошкольников и создание условий для развития речи дошкольника посредством дидактических игр.

Для решения данной проблемы поставлены следующие задачи:

1) изучить научно-методическую и психологическую литературу по данной теме; 2) определить значение дидактических игр и упражнений в развитии речи дошкольников; 3) разработать методические приемы развития речевой деятельности дошкольников; 4) разработать и использовать в работе дидактические игры для активизации речи детей.

Исходя из цели, объекта и предмета исследования была выдвинута гипотеза: роль дидактических игр в развитии связной речи дошкольников будет успешным, если: 1) использовать дидактические игры в процессе занятий по развитию связной речи; 2) включать детей и педагогов в совместную творческую деятельность; 3) создать пространственную предметно-развивающую среду; 4) в повседневной жизни применять разнообразные активные формы, методы и приемы.

Необходимыми условиями для успешной реализации данных задач являются: 1) использование принципа интеграции образовательных областей; 2) личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребёнка; 3) активное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе; 4) создание пространственной предметно-развивающей среды.

В нашем Детском саду мы используем различные задания и упражнения по формированию связной речи у детей дошкольного возраста.

1. Ряд последовательно выполненных действий.

Организуется игровая ситуация. Ребенку дается несколько заданий, которые он выполняет в названной последовательности с дальнейшим комментированием своих действий.

2. Составление предложений с использованием фланелеграфа.

Ребенок отбирает несколько персонажей и предметов. На фланелеграфе оформляются разные ситуации, о которых рассказывает ребенок. Затем с помощью взрослого составляется рассказ.

3. Составление рассказа по картинке и серии картин.

Сначала ребенок слушает рассказ. Затем предлагаем выбрать и разложить в нужной последовательности картинки. Ребенку задаем серию вопросов для определения последовательности высказывания.

4. Составление рассказа-повествования.

Составление различных типов повествования: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказ из опыта, рассказы по картине, серии картин.

5. Составление рассказов-описаний.

Учим дошкольника описывать игрушки, предметные или сюжетные картинки, собственные рисунки, явления природы, людей и животных.

6. Рассуждение.

Развиваем умения дошкольника логически мыслить, рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать.

7. Пересказ текстов.

После того, как ребенок овладел фразовой развернутой речью, научился слушать и понимать содержание текста, начинаем обучение пересказу. Пересказ помогает совершенствовать речевые навыки, развивает внимание ребенка и его мышление. Он может быть выборочным, кратким, может быть творческое рассказывание.

Обучая навыкам связной речи и побуждая к ней ребёнка с общим недоразвитием речи, логопеду приходится искать интересные для дошкольника формы преподнесения и закрепления материала. Это, конечно же, игры.

Участвуя в полюбившихся играх, дети с удовольствием включаются в процесс обучения. Исходя из нашего опыта, можно сказать, что деятельность, связанная с творчеством, с возможностью каждый раз добавлять что-то новое, для ребёнка более интересна, нежели действия по строгим правилам и шаблонам.

### ***Список литературы***

1. Инновации – в логопедическую практику: методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / сост. О.Е. Громова. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 232 с.

2. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Гном и Д, 2001. – 48 с.

3. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 2001. – 224 с.

4. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. Альбом дошкольника. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно» / Т.А. Ткаченко. – М.: Гном и Д, 2001. – 40 с.

5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–5 лет / О.С. Ушакова. – 3-е изд., доп. – М.: Сфера, 2014. – 192 с.

6. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ / Г.С. Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 176 с. EDN QVWNQB