

**Кисиль Бронислава Нестеровна**

воспитатель

**Кисиль Олеся Михайловна**

представитель родительской общности

МАДОУ «Росток»

г. Нижняя Салда, Свердловская область

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация:* в статье представлен педагогический опыт по решению задач нравственно-патриотического воспитания и краеведческого образования дошкольников. Авторами описан вариант их реализации.

*Ключевые слова:* дошкольное образование, родной край, краеведение.

*Если не мы, то, кто же детям нашим поможет  
Россию любить и знать. Как важно – не опоздать!*

Чувства любви и привязанности к малой Родине и родному краю у ребенка не могут возникнуть сами по себе. Для этого необходимо системное и целенаправленное воздействие с самого раннего возраста как со стороны семьи, так и со стороны окружающего мира. На формирование чувства привязанности и любви к родному краю оказывают влияние взаимоотношения и характер взаимодействия ребенка с членами семьи и его сверстниками.

Понятия «родной край» и «Родина» у детей дошкольного возраста обычно связаны с тем, что для них является ценным и любимым. В первую очередь, это связано с семьей (мамой и папой, бабушками и дедушками, тетями и дядями, братьями и сестрами) и местом, где человек родился и начал свое первое знакомство с окружающим миром. Детские впечатления остаются в памяти надолго, поэтому где бы ни побывал человек в дальнейшей жизни, он вспоминает родную природу, непохожую ни на одно место на нашей огромной планете; самых добрых и род-

ных людей, рассказывающих самые красивые и удивительные сказки, самые необыкновенные, увлекательные и интересные истории. От родителей и педагогов во многом зависит, какими вырастут современные дети, которые совсем скоро будут определять будущее нашего города, уральского региона и нашего государства в целом, будут гордиться Россией, обеспечивая ее процветание или это для них утратит значение и смысл.

Изучение природно-исторических, географических и культурно-национальных особенностей и своеобразия уральского региона актуально, важно и значимо при знакомстве с историей родного города и самобытностью малой Родины с помощью педагогов дошкольного учреждения и членов семьи [2]. Взрослые прекрасно понимают, что Нижняя Салда – лишь маленькая частичка огромной Родины, поэтому, когда они содействуют воспитанию у детей уважения и чувства любви к месту, где родились и живут, происходит формирование основ любви и признания к России и ее народу в целом, т. к. в ней проявляются общие черты и качества ее маленьких и больших территорий:

- профессиональный труд людей не только для своей самореализации или материального обеспечения, но и для общего блага и развития страны;
- каждый регион, включая Уральский, Свердловскую область и город Нижняя Салда, можно назвать многонациональным;
- в качестве приоритетных задач обозначены экологические, предусматривающие охрану и бережение природы и окружающей среды;
- существует целая система общегосударственных, региональных, профессиональных и традиционных национальных праздников и т. д.

Родную природу, окружающую людей и имеющую достаточно сильное эмоциональное воздействие на них, следует рассматривать как неиссякаемый источник, многофакторный ресурс и инструмент разностороннего развития ребенка буквально с рождения. Каждая встреча с природой – возможность эффективного влияния на развитие и становление целого комплекса детских чувств и новых эмоций, а также на мотивацию к творческой деятельности в разнообразных сферах. Чтобы прогулки на природу стали необычными, привлекательными и будили

детское любопытство, предложите отправиться в увлекательное «сказочное путешествие», которое возможно в любое время года: зимой в густом лесу или на опушке можно встретить волшебный снежок или волшебное дерево; весной – первые проталины, веселый ручеек, покрывающиеся зеленым пушком деревья и выглядывающий из-под снега смелый подснежник; летом – бурное разноцветье, порхающих бабочек и стрекоз или многоголосное пение птиц и стрекотание кузнечиков, а осенью – букет желто-зеленых и красно-багровых листьев или их таинственный шорох под ногами.

Благодаря таким экскурсиям, тематическим прогулкам или волшебным путешествиям «в природу», у детей начинает складываться целостная система представлений о предметах, явлениях и условиях существования окружающей природы; усваиваются и закрепляются знания о насекомых и животных, о растениях и породах деревьев, растущих в Свердловской области и на Урале. Постепенно, на основе приобретения практического опыта взаимодействия с природой, у дошкольников формируется чувство бережного отношения и ответственности за сохранение природного своеобразия и уникальности родного края, а это, в свою очередь, трансформируется в красивый и незабываемый прекрасный образ родного края, своей малой Родины.

Прекрасный пример для подобных познавательных образовательных прогулок на территории города Нижняя Салда – Кедровая роща. Во время туристических прогулок педагоги и родители используют этот природный памятник как источник эмоционального восприятия новых впечатлений и переживаний при непосредственном «живом» контакте дошкольника с новым природным материалом и его исследование, а также возможность организации совместной деятельности детей и их родителей [2].

Любовь к родному краю и знание его исторического развития – концептуальная основа роста духовно-нравственной культуры и патриотических чувств и гражданской позиции местного сообщества и всего российского общества в целом. Одной из интересных эффективных форм духовно-нравственного воспита-

ния детей дошкольного возраста является семейное краеведение. По сути, это родовое наследство, сохраненное и оставленное нам предками, чей опыт и информация – «живые» легенды, бабушкины или дедушкины рассказы, обычаи родного края, т. е. наследие, которое надлежит не только использовать по жизненному назначению, но и беречь, передавая дальше своим потомкам. Краеведение – один из источников обогащения детей знаниями о родном крае и воспитания любви к нему, что способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни [1].

В семейном домашнем музее многодетной семьи Кисиль имеются предметы старины, быта (рушники, самовары, корытца, чугуны, склянки, сундуки, рубанки, украшения, монеты) и творчества (кисти, краски, перья, открытки, художественные розетки). Особенно ценны фотографии. У каждого экспоната есть своя история, подталкивающая членов семьи, включая детей и родственников, на размышления.

Наверно, на генном уровне в нас заложены творчество и любовь к родному месту. Два поколения назад нашим краем, всем Уралом восхищался мой дед – Винокуров Семен Семенович. В своих картинах он воспевал любовь к Уралу, к его удивительной природе. Ни одна его картина не была оставлена без комментария на обороте, к примеру, такого: «Уж больно хороши сельские пейзажи красавца Урала. А я его иначе и представить не могу».

Старшая дочь Валерия, правнучка Семена Семеновича Винокурова, окончив детскую школу искусств, выбрала профессию графического дизайнера. Она тоже любит писать природу и, что удивительно, ее техника близка стилю и технике выполнения графических работ Семена Семеновича.

Всей семьей мы немного по-иному познаем наш Великий Урал: сплавы, походы в горы, поездки на озера, катания на горнолыжных трассах и т. п. Нашей семьей покорены такие реки, как Чусовая, Серьга, Усьва, Реж и Ай; горы – Конжаковский Камень, Шунут, Белая; озера Таватуй, Тургояк, Зюраткуль.

Все эти места безумно красивы и притягательны. Везде есть свои «изюминки»: пещеры, водопады, уникальная растительность, панорамные виды...; каждый раз

мы открываем что-то новое, даже если какие-то места посещаем не первый раз. Например, единственный раз в жизни на реке Чусовой мы видели светлячков и радовались этому как дети. Безумно удивляют обустроенные места стоянок на сплаве по реке Усьва, все в эко-стиле. Учитывая долгие забросы к местам отдыха и пребывания на природе по несколько дней, Урал нас все больше затягивает и призывает к изучению новых и новых мест. Причем, перед путешествием мы готовимся, изучаем маршрут, планируем остановки и стоянки в интересных местах.

В свои три года младший сын Артем уже побывал на трехдневном сплаве, а первое его путешествие на две ночи к озеру случилось, когда ему было шесть месяцев. Со средним сыном, Данилом, мы написали исследовательскую работу «О ком говорят следы на снегу?», для чего зимой накатали не один километр по охотничьим угодьям вокруг города Нижняя Салда в поисках следов зверей. Нашли следы волка, косули, лося, зайца, соболя, куницы, белки, тетеревов и различных грызунов, видели «работу» бобров.

В процессе познания своей Родины у человека задействованы не только мышление, сознание или разум, но и его чувства (во всем их многообразии), отзывчивое сердце, нежная и чуткая душа. Именно они и придают гражданский и патриотический акцент нашему восприятию «малой Родины», родительского дома и отчей земли. Благодаря этим чувствам мы выявляем и изучаем взаимосвязи родного города и уральского региона с великой Родиной – Россией, понимаем причастность каждой семьи к истории нашего государства, осознаем свой долг и честь быть достойными продолжателями региональных и национальных традиций. Если мы будем осознанно и целенаправленно заниматься изучением прошлого, тем более глубоко и осмысленно будут проходить процессы формирования и становления чувств уважения к близким людям и соотечественникам, появляется чувство гордости и большой ответственности за сохранение природы и культуры родного края. Для нашей семьи слова «Как любим мы места свои родные...» характеризуют особенности проведения свободного времени и досуга как семейное краеведение.

***Список литературы***

1. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС ДО / В.Н. Матова. – М.: Детство-Пресс, 2015. – 176 с.
2. Цыганкова Т.А. Формирование представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе историко-краеведческой работы / Т.А. Цыганкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3ErWdM> (дата обращения: 21.10.2024).