

**Ряписова Екатерина Петровна**

заведующая

МАДОУ «Росток»

г. Нижняя Салда, Свердловская область

## **ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ**

***Аннотация:** развитие мелкой моторики является важнейшим условием общего физического и психического развития детей на протяжении всего дошкольного возраста. В IV части ФГОС ДО «Требования к освоению результатов освоения Основной образовательной программы дошкольного образования» указано, что развитие крупной и мелкой моторики является целевым ориентиром для завершения этапа дошкольного образования. Однако на сегодняшний день существует очень мало исследований, непосредственно посвященных построению системы занятий по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** развитие мелкой моторики, физическое развитие, психическое развитие, ФГОС ДО, крупная моторика, координация движений, мелко-моторные навыки, дети младшего дошкольного возраста, координация рук.*

Основными методами и средствами развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста являются: пальчиковые игры, мозаичное рисование и продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация). С помощью этих методов и средств можно достичь следующих результатов: исчезает скованность движений руки, рука приобретает подвижность и ловкость, а вместе с развитием руки формируется речь, мышление и творческие способности.

К сожалению, на сегодняшний день остаются проблемы с систематической и комплексной работой по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста, отсутствуют комплексные исследования, которые освещают особенности и способствуют развитию ловкости руки у детей дошкольников.

Процесс развития мелкой моторики – естественный процесс, который берет свое начало в младенческом возрасте. А существенными показателями развития мелкой моторики являются: хорошая координация рук, ловкость, точность, плавность движения без напряжения, правильное удержание позы.

В младшем дошкольном возрасте выявляется возможность целенаправленного развития мелко-моторных навыков в процессе обучения ребенка, роль слова в процессе двигательного обучения повышается. Для того чтобы ребенок правильно усвоил способ движения, недостаточно подражания или показа, необходима специальная организация деятельности ребенка под руководством взрослого.

Построение системы занятий представляет собой особый принцип целостного педагогического процесса, основу которого составляет совокупность определенных образовательно-воспитательных форм и методов, путей и средств воздействия с целью всестороннего развития личности [6].

Л.Ф. Бильчугов считает, что построение системы занятий с детьми младшего дошкольного возраста по развитию мелко-моторных навыков должно быть направлено на:

- тренировку мелких движений пальцев;
- развитие координации движений;
- развитие навыка ручной умелости;
- развитие творческих способностей;
- развитие психических процессов [3].

Во время построения системы занятий с детьми младшего дошкольного возраста по развитию мелко-моторных навыков следует отдавать предпочтение заданиям, которые соответствуют возможностям детей. Работу по развитию мелко-моторных навыков следует начинать с формирования готовности рук к дальнейшей работе. Для этого можно использовать пальчиковые игры или гимнастику, массаж, а также различные упражнения. С помощью этих заданий у детей нормализуется тонус рук, развивается координация и равновесие, возникает согласованность в движениях рук [8].

При организации работы с использованием различных игр и упражнений следует придерживаться двух основных принципов:

- посильность требований;
- постепенное усложнение.

Каждое занятие с детьми младшего дошкольного возраста следует начинать с массажа или пальчиковой гимнастики [7].

Вначале детей обучают несложным статическим позам кистей и пальцев рук, постепенно усложняя их и добавляя упражнения на выполнение мелких движений пальцев. Первое время все упражнения выполняются в медленном темпе. Необходимо следить за точностью выполнения движений и правильностью позы рук. По мере необходимости нужно помочь детям принять правильную позу, поддержать и направить рукой положение другой. Упражнения на развитие мелкой моторики могут проводиться на разных уровнях, в зависимости от их сложности [9]. Сначала дошкольники работают по подражанию, в таком случае словесная инструкция сопровождается показом. После этого дети начинают выполнять задание без показа, только по словесной инструкции, таким образом, уровень их самостоятельности увеличивается.

После проведенного массажа или пальчиковой гимнастики, направленных на нормализацию работы мышц кистей и пальцев, можно приступать к дальнейшей работе и переходить к упражнениям и заданиям по развитию мелкой моторики у детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта. Можно использовать в работе различные шнуровки. Они позволяют развивать не только внимание и глазомер, но и укрепляют пальцы и кисти рук. Благодаря шнуровкам дети развивают пространственное восприятие. Можно использовать также такой вид деятельности, как плетение. Это очень увлекательный процесс, позволяющий развивать у детей внимание, память, сообразительность и координацию [10].

Развитие графической моторики имеет большое значение для развития мелкой моторики. Можно использовать в работе разнообразные штриховки, обводки, рисование по трафарету. Такие задания учат детей действовать по образцу. Таким образом, у детей развивается произвольность, которая необходи-

ма для успешного обучения в школе. Ребенок, выполняя упражнение, учится правильно держать карандаш или ручку. У него развивается и тренируется мелкая моторика и координация движений.

Для штриховки можно использовать различные раскраски, трафареты. С помощью штриховки развивается мелкая моторика и глазомер. Развитие мелкой моторики определяется четкостью линий, а также легкостью – движения рук не должны быть скованными и напряженными. В процессе выполнения графических упражнений дети должны правильно соблюдать пропорции, писать плавно и симметрично, не отрывать руку от листа. Хороших результатов можно достичь, используя работу с трафаретами, контуром предмета (обводка, соединение по точкам, лабиринты, рисование узоров) [2].

В работе по развитию мелко-моторных навыков детей младшего дошкольного возраста можно использовать задания на выполнение манипуляций с различными мелкими предметами. Для этого хорошо подходят бусины, пуговицы, пробки, крупа, прищепки и другое. Игры с различными предметами повышают интерес детей. Внимание детей становится более устойчивым и результата в развитии мелкой моторики можно добиться быстрее. При работе с бусинками детям можно предложить нанизывать их на ниточку. Из счетных палочек можно выкладывать различные фигурки. Игры можно сопровождать стишками или песенками, что развивает слуховое восприятие. К тому же, ребенок сам придумывает фигуры, что развивает не только мелкую моторику, но и воображение.

Для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста можно использовать разнообразные виды продуктивной деятельности. Для детей с недостаточно развитым уровнем мелкой моторики благотворное влияние на развитие мелкой моторики оказывают занятия по лепке из пластилина. Такая работа является подготовительной к работе с другими инструментами и материалами [5].

Работа с пластилином очень полезна для развития кистей рук. Дети согревают пластилин в руках, придают ему необходимую форму. К тому же, дети могут внести изменения в свою работу, не боясь испортить ее, что придает школьникам уверенность в своих действиях. Для работы можно использовать

не только пластилин, но и глину или соленое тесто. Если занятия лепкой проводить в коллективе, то можно повысить мотивацию дошкольников [1].

Развитию мелкой моторики способствует не только лепка, но и занятия аппликацией. В процессе работы над аппликацией у детей совершенствуется умение работать с ножницами, ориентироваться на бумаге, развивается творчество и усидчивость. Все это способствует развитию мелкой моторики.

Рисование является одним из любимых занятий детей. Можно рисовать не только карандашом, но и пальцами и ладонью. Детям можно предложить разного рода штриховки, обводки по контуру, срисовывание по образцу, рисование узоров, задания на дорисовку половины изображения, рисование по клеточкам [4].

Занятия изобразительной деятельностью позволяют развивать у детей творческое воображение и зрительное восприятие. Они формируют представления об окружающем мире, развивают внимание, мышление и мелкую моторику. В работе можно использовать как традиционные, так и нетрадиционные техники рисования.

Таким образом систематическая и комплексная работа по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста с использованием таких методов и средств развития мелко-моторных навыков как: пальчиковые игры, мозаику и продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, аппликация), способствует выработке навыка ручной умелости детей младшего дошкольного возраста, тренировке тонких движений пальцев и кистей рук.

### *Список литературы*

1. Акбаева Ф.А. Нетрадиционные техники развития мелкой моторики у дошкольников / Ф.А. Акбаева// Инновационные процессы в системе образования: теория и практика: материалы регион. науч.-практ. конф. – Карачаевск, 2017. – С. 3–10. EDN YPJYDF

2. Артышко С.В. Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования для физического развития и воспитания детей: учеб.-метод. пособие / С.В. Артышко, К.Ю. Бурочкина. – Хабаровск: ТОГУ, 2017. – 75 с.

3. Бильчугов Л.Ф. Развитие мелкой моторики у детей в ДОО / Л.Ф. Бильчугов. – СПб.: Питер, 2015. – 125 с.
4. Гризик Т.И. Развитие мелкой моторики руки у детей 4–5 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук // Развитие речи детей 4–5 лет. – М.: [Б.и.], 1997. – 184 с.
5. Донильдсон М. Развитие руки у ребенка – дорога в его будущее / М. Донильдсон. – М.: Академия, 2013. – 356 с.
6. Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: методическое пособие / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.
7. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры: [развитие мелкой моторики, улучшение координации движений, подготовка руки к письму: для детей 4–7 лет / О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2020. – 31 с.
8. Новиковская О.А. 100 игр для развития мелкой моторики: для дошкольного возраста: для занятий взрослых с детьми (текст читают взрослые) / О.А. Новиковская. – М.: АСТ, 2018. – 48 с.
9. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т.В. Калинина [и др.]. – 4-е изд., перераб. – Волгоград: Учитель, 2020. – 151 с.
10. Волковская Е.А. Ум ребенка в пальчиках! / Е.А. Волковская // Дошкольник. – 2018. – №8. – С. 45–46.