

Бессонова Ирина Игоревна

ВОСПИТАТЕЛЬ

Ситникова Ирина Владимировна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МАДОУ «Росток»

г. Нижняя Салда, Свердловская область

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ – ОСНОВА
ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
О РУССКОЙ БЕРЕЗЕ**

Аннотация: в статье авторы делятся опытом работы по патриотическому воспитанию старших дошкольников. Описываются этапы реализации проекта «Русская берёзка», где все участники (дети совместно с родителями) погружаются в мир познания и творчества на основе разнообразной деятельности.

Ключевые слова: проектная деятельность, взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, патриотическое воспитание.

Охранять природу – значит охранять Родину.

М. Пришвин

В современном обществе семья и образование играют ключевую роль в развитии ребенка. Дошкольная образовательная организация (далее – ДОО) является основной площадкой, обеспечивающей результативное взаимодействие с семьей, нацеленного на создание благоприятной среды для оптимизации процессов формирования и развития способностей и личностных качеств дошкольника.

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены цели, задачи и принципы построения взаимодействия между дошкольной образовательной организацией и родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста [1].

Дошкольное учреждение является начальным этапом, где дети получают знания и навыки, которые составят фундамент для их будущего образования. Родители, являясь непосредственными воспитателями детей, служат для них примером. Таким образом, успешное взаимодействие между ДОО и семьями воспитанников – важный фактор решения задач, стоящих перед дошкольным образованием.

Для нашего детского сада «Серебряное копытце» воспитание патриотических чувств и качеств детей дошкольного возраста – одна из основных и важных задач. Стоит отметить, что патриотическое воспитание направлено на формирование у дошкольников любви и уважения к Родине. А для маленького ребенка Родина берет начало в семье и ближайшем природном окружении. Невольно вспоминаются строки из песни «С чего начинается Родина?». И сразу всплывают в памяти образы: речка, полянка, уютный маленький дворик около дома, где мы живем, семья, рябинка или березка, растущая под окном.

Символом России называют березку, белоствольную красавицу русских лесов, во все времена являющуюся гордостью нашей страны. Именно с этого дерева начинается знакомство малыша с ближайшим природным окружением. О русской берёзе сложено много стихов и песен, она находит отражение и в картинах русских художников.

Так родилась идея создания проекта «Русская берёзка», к реализации которого подключились педагоги, дети и родители. Технологии взаимодействия семьи и ДОО играют немаловажную роль и в патриотическом воспитании детей. В основу «метода проектов» как технологии была заложена идея об использовании разных видов деятельности дошкольников в процессе совместной работы с педагогами и родителями над определённой темой, в нашем случае – это тема берёзки.

В процессе выполнения проекта решались следующие задачи.

1. Формирование представлений у старших дошкольников о характерных особенностях березы, как живого растения и как символа России.

2. Обогащение и углубление знаний детей о значении березы в жизни наших предков и современного человека, возможности ее использования в хозяйственных целях, в медицине или в быту.

3. Ознакомление детей дошкольного возраста с фольклором, художественной литературой и произведениями русских художников, отражающих данную тематику.

4. Воспитание у дошкольников понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природным объектам.

5. Укрепление сотрудничества родителей с ДОО в ходе реализации проекта.

Возможность эмоционального и чувственного познания наряду с эмпирическим; накопления конкретных знаний, отдельных сведений и дополнительной информации о берёзе как растении, реализовалось через системные детские наблюдения. С их помощью ребенок познает не только внешние свойства объектов природы (окрас, строение, запах и пр.), но и взаимосвязь со средой. В проект также были включены и другие формы работы: беседы с детьми «Почему берёзу называют символом России?», «В чем польза берёзы»; прогулки «Что я знаю о берёзе», «С кем ты дружишь, березка?», где дошкольники узнали о роли берёзы как лекарственного сырья, изучили оздоравливающее и лечебное влияние листьев на здоровье человека.

Проведённые викторины «Что мы знаем о берёзе?» и «Без берёзы не мыслю России», закрепили полученные представления.

Ни один проект в ДОО не обходится без применения (использования) основного для дошкольного возраста вида деятельности – игровой. Включая:

- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Путешествие»;
- дидактические игры «С какой ветки детка?», «Что лишнее?», «Когда это бывает?», «Что с начала, что потом?»;
- подвижные игры: «К дереву беги», «Ручеёк»;
- игры-соревнования «Кто больше соберет грибов подберезовиков?»

Отметим, что родители активно включились в игровое сообщество.

Совместным с родителями коллективным творческим делом стало оформление стенгазеты «Берёза – символ России».

Просмотр и изучение картин известных художников И. Левитана «Весна. Большая вода», «Золотая осень», «Берёзовая роща», К. Юнона «Мартовское

солнце», И. Грабаря «Февральская Лазурь», И. Шишкина «Лесная глушь» и др., сочинение рассказов по образному содержанию произведений изобразительного искусства способствовало расширению представлений по теме проекта и воспитанию любви к природе.

Получив разносторонние впечатления, дети совместно с родителями оформили фотоальбом «Белая берёзонька».

В результате работы творческих мастерских были оформлены выставки детско-родительского творчества: рисунков «Берёзовая роща», объёмной аппликации «Берёза в разные времена года», пластилинографии «Белая берёзка».

Музыкальная деятельность в рамках реализации проекта была представлена исполнением русских народных песен «Во поле береза стояла» и «Ой, да у дороженьки»; народными хороводами «Хоровод на лугу» и «Берёза белоствольная».

Чтению художественной литературы по теме, отгадыванию загадок было посвящено достаточно много времени в ДОО и дома. Продуктами проведенных мероприятий стали альбом стихотворений, подборка пословиц и поговорок по теме проекта, которыми могут воспользоваться все желающие.

В рамках проекта состоялся «Фестиваль стихов о берёзе», в котором дошкольники приняли активное участие, декламируя не только авторские, но и собственные стихи.

Сбор экспонатов для организации мини-музея изделий из берёзы, где каждый экспонат занял своё почётное место в экспозиции, сплотил всех участников проекта.

На протяжении всей реализации проекта члены семей регулярно информировались о планируемых и проходящих событиях, а также о результатах и достижениях (как детских, так и семейных) в групповом сообществе в социальных сетях, где выставлялись фотографии, видеосюжеты и отчеты о проведенных мероприятиях, позволяющие родителям следить за жизнью ребенка в детском саду, и быть наиболее вовлеченными в совместный процесс.

Таким образом, вовлеченность родителей в данный проект позволила им стать его непосредственными участниками, обогатив свой педагогический опыт

и компетентность в сфере образования и воспитания, открыв новые возможности собственного ребенка, увидев его с разных точек зрения.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3ErdMQ>

2. Сенова О.Н. Современные формы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей / О.Н. Сенова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области; ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования» – Нижний Тагил: Нижнетагильский филиал НТФ ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2021. – 73 с.

3. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 224 с.