

Терентьев Александр Сергеевич

учитель

МБОУ «Еткульская СОШ»

с. Еткуль, Челябинская область

КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Аннотация: в статье описываются актуальные проблемы духовно-нравственного воспитания, как заинтересовать школьников, сформировать такие важные качества как патриотизм и любовь к Родине, какие казачьи традиции можно приводить в пример.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, патриотическое воспитание, казачество, культура, традиции, культурный диалог.

В соответствии с приказом Минпросвещения РФ с 2023/24 учебного года поэтапно вводится изучение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР). Ранее ОДНКНР были представлены в стандарте как предметная область, учебные предметы которой не были описаны во ФГОС, поэтому их можно было изучать через учебные курсы по выбору.

Проведение уроков по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в настоящее время является неотъемлемой частью развития у обучающихся чувства патриотизма и любви к родине. Главная задача преподавателя данной дисциплины – создать такие условия для обучающихся, которые будут заинтересовывать их в более подробном изучении. В связи с этим необходимо реализовывать работу на уроке таким образом, чтобы обучающийся понимал значение данных уроков в системе образования и важность изучения таких тем, как, например, «Духовные ценности русского народа» или «Регионы России: культурное многообразие». Вопрос состоит в том, как выстроить урок так, чтобы учитель смог донести до обучающихся необходимость изучения данного предмета. Допускается использование межпредметных связей ОДНКНР с

обществознанием и историей, так как многие темы по данному предмету тесно переплетаются с последними. Но их использование недостаточно для полного понимания обучающегося важности изучения ОДНКНР. Нужно понимать, что обучающегося трудно заинтересовать обычным изложением материала, так как количество предметов у обучающихся большое количество из-за чего обычный лекционный материал не вызовет у него никакого интереса. Поэтому следует обратиться к нестандартным методам обучения для создания обстановки, в которой обучающемуся будет не просто интересно изучать данный предмет, но и вызовет у него желание обратиться к нему вне образовательного учреждения.

Необходимо отметить, что среди важнейших проблем современного образования серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного развития и воспитания школьников. Особенно сейчас, когда всё чаще можно встретить жестокость и насилие, эта проблема становится всё более актуальной. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас.

Проблема военно-патриотического воспитания молодежи в соответствии со стратегией национальной безопасности и государственной программой по патриотическому воспитанию занимает важную роль в обеспечении как национальной безопасности России, так и безопасности конкретного человека [1, с. 38–41]. По этой причине одним из наиболее важных вопросов воспитания сегодня является формирование потребности любви к России, знания ее истории. Ведь патриотизм – это составная и неотъемлемая часть национальной идеи, неотъемлемый компонент культуры и науки [5, с. 5].

Основная цель патриотического воспитания – это привитие подрастающему поколению любви к отчизне, гордости за свою родину, формирование желания и готовности защищать страну в случае необходимости, стремления способствовать процветанию отечества [7, с. 63–70].

Проблема культурного диалога между обучающимися является очень распространенной. Пропагандируя среди детей честность, как отметила на III Всероссийской научно-практической конференции «Воспитание в современном культурно-образовательном пространстве» О.К. Позднякова, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, профессор кафедры педагогики ПГСГА: «...важно вновь и вновь обращаться к проблемам воспитания ребенка, подростка, юноши. Воспитание благодаря тому, что оно общечеловечно по своей сути, способно противостоять разрушительным тенденциям, устранять условия дегуманизирующие человека, общество, поддерживать созидательные тенденции. Именно посредством воспитания человек включается в жизнь, наполняет ее ценностными смыслами и значениями. Необходимо отметить, потребность в расширении границ культурного развития ребенка за счет знакомства с традициями иных народов и этносов России и мира [1, с. 12]. При изучении данного материала формируются толерантные этнокультурные и этноконфессиональные установки, воспитание в обществе уважения к другим культурам, религиям и традициям в качестве одной из важнейших черт социального поведения. Опасной тенденцией последних лет стала так называемая шоуизация школьного воспитания, его ориентация на популярные развлекательные телепрограммы. Культивируя шоу как наиболее эффективную форму воспитания, воспитатели и педагоги школ тем самым обедняют детское творчество.

На примере урока по теме «Традиции и быт Оренбургского казачества» обучающиеся на этапе проверки знаний дают определение понятиям «казачество», знакомятся с тем, что такое казачество, какие традиции и обычаи преобладали у казаков, какова роль семьи в казачестве, как складываются взаимоотношения в казачьей семье [1, с. 123]. Цель данного урока – показать роль религиозно-нравственного воспитания оренбургских казаков в середине XIX – начале XX в.

В качестве мультимедийных источников на уроке используются: аудиозапись Оренбургского Казачьего хора, старинные фотографии, макет печи и казачьего подворья.

Вся история казачества связана с беззаветным служением своей великой Родине. Свои некоторые права и привилегии казаки оплачивали ценой крови, ценой тяжелого крестьянского труда.

Актуальность данной темы в том, что на сегодняшний день заслуживает внимание утверждение историков, которые считают, что без казаков не было и не могло быть России, а казачество – есть авангард Великого русского народа, лучше, чем кто бы то ни был, отстаивавший интересы России. Обстановка, в которой формировались казаки, требовала от них большой энергии, силы, храбрости, она выращивала людей свободных, неисковерканных крепостничеством, вольнолюбивых. «Казак мнит себя вполне свободным только тогда, когда над ним стоит законная, твердая и, лучше единоличная власть, которая, заботясь о нем, всегда отражает полную его свободу законных действий». Именно на этой основе складывались и формировались на протяжении веков основные принципы казачьей демократии, сплачивавшие казаков в единое целое и превращавшие их в грозную военную организацию.

На уроке дети знакомятся с особенностями взросления казачьих детей. Например, обучение было тяжелым и постоянным [1, с. 144]. Учили стрелять, рубить шашкой. Сначала пускали тонкой струйкой воду и «ставили руку», чтобы клинок шел под правильным углом и резал воду, не оставляя брызг. Потом учили «рубить лозу», сидя на коновязи – на бревне, и только потом на боевом коне, по боевому, по-строевому оседланном; сыновей казачьих офицеров с пяти – семилетнего возраста забирали в полки, увозили с собой на службу, часто и на войну и т. д. Это может заинтересовать обучающихся, так как традиции и обычаи затрагивали их сверстников. Обучающиеся, таким образом, могут представить себя в роли юного казачьего мальчика и как бы он ощущал на себе те или иные традиции. Это и вызывает большой интерес к изучению особенностей культуры народов России и формирует у ребят понятие внутренней духовной культуры.

Список литературы

1. Алеврас Н.Н. История Урала / Н.Н. Алеврас, А.И. Конюченко. – Челябинск: Челябинское книжное издательство, 1990. – 356 с.

2. Александрова А.И. История родного края / А.И. Александрова. – Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1978. – 173 с.
3. Богатырева Т.Г. Государство и культура в условиях глобальной динамики / Т.Г. Богатырева // Вестник Московского университета. Серия 18. – 2002. – №4. – 38 с.
4. Воспитание в современной образовательной среде: материалы региональной научно-практической конференции / отв. ред. И.В. Васютенкова. – СПб.: ЛОИРО, 2011. – 19 с.
5. Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования / В.А. Караковский. – М.: Педагогика, 1992. – 129 с.
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 22-е изд. – М.: Русский язык, 1990. – 907 с.
7. Роберт И.В. Толкование слов и словосочетаний понятийного аппарата информатизации образования / И.В. Роберт // Информатика и образование. – 2004. – №6. – С. 63–70.
8. Спирин Л.Ф. Теория и технология решения педагогических задач / Л.Ф. Спирин. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 174 с.