

***Андрियाш Анна Владимировна***

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

***Романова Анна Александровна***

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

***Паштова Ольга Юрьевна***

преподаватель

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

DOI 10.31483/r-114563

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА КУРСЕ «АРХИТЕКТУРНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ»  
В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация:* в статье рассматриваются ключевые аспекты педагогических условий, которые оказывают влияние на успешное освоение курса «Архитектурное черчение» старшеклассниками и способствуют развитию их творческого потенциала, а также профессиональных навыков в области архитектуры и дизайна. Проведен теоретический анализ педагогических условий, необходимых для эффективного развития проектной деятельности старшекласс-

ников в системе дополнительного образования. Особое внимание уделено созданию стимулирующей образовательной среды и методам организации учебного процесса, включая инновационные технологии и роль педагога как наставника.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, образовательные технологии, педагогические условия, дополнительное образование.

Проектная деятельность становится всё более востребованной в образовательном процессе, особенно среди обучающихся. Она не только способствует развитию творческого мышления и практических навыков у учащихся, но и помогает им применить полученные знания на практике. Особое значение проектная деятельность приобретает в старших классах, когда ученики должны определиться с направлением своей будущей карьеры. Однако для достижения высоких результатов необходимо создать соответствующие педагогические условия, способствующие активному вовлечению учащихся в проектную деятельность

#### *Теоретические основы проектной деятельности*

Проектная деятельность рассматривается как эффективная образовательная технология, интегрирующая учебную и практическую составляющие. Активизация проектной деятельности старшеклассников посредством архитектурного черчения способствует углублению их знаний и навыков в области архитектуры и дизайна, формирует эстетическое восприятие и пространственное мышление. Исследования А.А. Карачева, Б.Ф. Ломова, В.А. Моляко, В.В. Рубцова, В.Д. Симоненко, Н.Н. Нечаева и других авторов подтверждают значимость данного подхода.

Проектная деятельность в образовании представляет собой метод обучения, основанный на реализации проектов – комплексных задач, требующих планирования, организации, исследования, творчества, итоговой презентации результатов. Проектная деятельность способствует развитию у учащихся навы-

ков самостоятельности, аналитического мышления, коммуникации, сотрудничества, решения проблем.

Виды проектной деятельности в образовательном процессе могут включать:

– учебные проекты, связанные с изучением определенной темы или предмета.

– социальные проекты, направленные на решение проблем социума или улучшение окружающей среды.

– творческие проекты, способствующие развитию креативности и самовыражения учащихся.

– проекты предпринимательской направленности, обучающие студентов основам предпринимательства и бизнес-планирования.

Особенности проектной деятельности в образовательном процессе включают в себя активное участие обучающихся в процессе обучения, возможность применения теоретических знаний на практике, развитие креативности и самостоятельности, а также формирование коммуникативных навыков.

Роль проектной деятельности в обучении заключается в том, что она способствует развитию критического мышления, креативности и практических навыков.

Развитие критического мышления происходит благодаря тому, что проектная деятельность требует анализа информации, формулировки гипотез и поиска решений. Учащиеся учатся критически рассматривать новые идеи с различных точек зрения и делать выводы относительно точности и ценности информации.

Развитие креативности происходит за счёт того, что в процессе работы над проектами учащиеся учатся генерировать идеи, находить нестандартные решения и воплощать их в жизнь. Они имеют возможность выражать свои идеи и мысли, что способствует развитию их творческого потенциала.

Развитие практических навыков происходит благодаря тому, что проектная деятельность направлена на решение практических задач, что способствует углублённому усвоению знаний и умений.

### *Педагогические условия для развития проектной деятельности*

Для успешного внедрения проектной деятельности в курс «Архитектурное черчение» необходимо создать определенные педагогические условия.

1. *Личностно-ориентированный подход.* Индивидуализация обучения позволяет учитывать интересы и склонности каждого ученика, что особенно важно для подростков, находящихся на этапе выбора профессии.

2. *Создание мотивационной среды.* Учителя должны создавать условия, при которых учащиеся чувствуют вовлеченность и удовлетворение от процесса обучения. Это может быть достигнуто через участие в конкурсах, выставках и других публичных мероприятиях.

3. *Интерактивные образовательные методы.* Использование методов проектного обучения, мастер-классов, групповых обсуждений способствует активному включению старшеклассников в учебный процесс.

4. *Материально-техническое обеспечение.* Доступ к современным программам для черчения, 3D-моделирования и другим технологическим инструментам важен для реализации творческого потенциала школьников. Ручная графика черчения играет не менее важную роль, поскольку вступительный экзамен в архитектурный ВУЗ включает выполнение чертежей вручную. Для успешной подготовки необходимо иметь комплект инструментов, включающий автоматические карандаши различного калибра, чертежную доску с рейсшиной, стерки, угольники, готовальни и другие необходимые принадлежности.

5. *Квалифицированные педагоги.* Учителя, которые ориентируются в современных методах преподавания и обладают профессиональными навыками в области архитектуры, играют ключевую роль в повышении качества обучения.

6. *Организационные условия:*

Структура курса включает в себя чередование теоретических материалов с практическими заданиями. На начальном этапе изучения каждой темы преподаватель предоставляет подробные объяснения теоретической составляющей. Перед проведением каждого учебного задания преподаватель разъясняет его цель, содержание и методику выполнения, демонстрирует образцы из методи-

ческого арсенала, предоставляет все необходимые инструкции и рекомендации. Кроме того, в рамках курса предусмотрены индивидуальные консультации и обратная связь со стороны преподавателя. Содержание курса построено таким образом, чтобы обеспечить возможность его усвоения учащимися, имеющими разную стартовую подготовку.

Оптимальное распределение времени для выполнения проектных работ предусматривает участие в курсе, который рассчитан на 1 год с занятиями по 3 часа в неделю. Данный курс предназначен для учащихся 11 классов общеобразовательной школы.

### *Примеры успешных практик*

Анализ успешных проектов в области проектирования.

1. Проектирование многоквартирных жилых домов на курсах архитектурного черчения позволяет выделить ключевые аспекты, способствующие эффективной реализации проектной деятельности. В ходе данных проектов студенты осуществляют комплексную работу, включающую анализ проектной документации, изучение строительных норм и правил, проведение необходимых расчетов.

2. Исследование архитектурных проектов с учетом исторического контекста представляет собой значимую область обучения, способствующую развитию навыков архитектурной грамотности у студентов. Практика показывает, что освоение основ архитектурной грамотности, включая навыки анализа чертежей, сопоставления их с объемными моделями, а также оценки воздействия окружающей среды на архитектурный проект, позволяет студентам оперировать ключевыми терминами и представлять собственные идеи в виде скетчей.

3. Изучение теории и приемов перспективы в рамках проекта по построению чертежа фасада здания представляет собой еще один важный аспект педагогической практики. Этот опыт показывает, что ученики могут достичь высоких результатов, создавая чертежи с использованием перспективных приемов. Участие в конкурсах, где их работы оценивают эксперты, не только мотивирует студентов, но и способствует развитию их творческого потенциала.

Из успешного опыта таких проектов можно выделить следующие выводы.

1. Важность глубокого анализа требований строительных норм и правил для корректного выполнения проекта.

2. Необходимость определения оптимальных строительных материалов для элементов конструкций с учетом их прочности, долговечности и экономической целесообразности.

3. Значение разработки разнообразных чертежей (планов, фасадов, разрезов, узлов строительных конструкций), которые являются основой для последующей реализации проекта.

4. Важность оформления пояснительных записок по проекту, которые позволяют четко обосновать выбранные проектные решения.

5. Необходимость составления генерального плана участка для оптимального размещения здания и обеспечения его функциональности.

Выводы из практики показывают, что успешный опыт работы с архитектурными проектами и перспективными чертежами может быть применен в будущем для развития талантов и профессиональных компетенций студентов в области архитектуры и дизайна.

### *Практическая реализация*

Важным аспектом является интеграция теоретических знаний с практическими навыками. На занятиях по архитектурному черчению старшеклассники могут работать над реальными проектами – от создания простых чертежей до вычерчивания отдельных элементов зданий. Такая деятельность требует от учащихся применения знаний в области математики, информатики и истории искусства.

### *Заключение*

Эффективное развитие проектной деятельности старшеклассников на курсе «Архитектурное черчение» в рамках системы дополнительного образования требует комплексного подхода и создания специальных педагогических условий. Ключевыми факторами, способствующими успешному освоению курса и развитию творческого потенциала учащихся, являются стимулирующая образо-

вательная среда, разнообразные методы организации учебного процесса и активная педагогическая поддержка. Создание соответствующих педагогических условий может значительно повысить эффективность обучения и подготовить учащихся к будущей профессиональной деятельности в условиях дополнительного образования. Дальнейшие исследования в данной области могут сосредоточиться на разработке рекомендаций для педагогов по созданию оптимальных педагогических условий для развития проектной деятельности старшеклассников в системе дополнительного образования. Будущие исследования также могут включать изучение эффективности различных методов и подходов к организации проектной работы, а также оценку влияния этих условий на обучающий процесс и результаты учащихся.

### *Список литературы*

1. Анисимова И.И. Архитектурное проектирование в начальном образовании: учеб. пособие / И.И. Анисимова, Т.В. Кудрявцева, С.М. Куповский. – М.: Ладыя, 2011. – 89 с.
2. Кринский В.Ф. Элементы архитектурно-пространственной композиции / В.Ф. Кринский, И.В. Ламцов, М.А. Туркус. – М.: Стройиздат, 1968.
3. Преображенская Н.Г. Черчение: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Г. Преображенская. – М.: Вентана-Граф, 2004.
4. Шевченко Д.А. Изображение архитектурного замысла при проектировании средствами архитектурной графики. Архитектурный шрифт «Зодчий»: учебно-методическое пособие / Д.А. Шевченко, Н.В. Вандышева, В.С. Карташова. – СПб.: Лань, 2020. – 92 с.
5. Российский образовательный федеральный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru> (дата обращения: 17.11.2024).
6. Электронно-библиотечная система. Образовательные и просветительные издания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iqlib.ru/> (дата обращения: 17.11.2024).