

**Жукова Ольга Владимировна**

преподаватель

Санкт-Петербургское ГБ ПОУ «Охтинский колледж»

г. Санкт-Петербург

**СОЧЕТАНИЕ ЭМОЦИЙ И ЛОГИКИ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ  
ПО ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация:* от выпускника профессионального образовательного учреждения СПО работодатель ожидает способность к быстрой социальной и психологической адаптации, навыка оперативно решать любые нестандартные ситуации, уметь самостоятельно воплощать свои потенциальные возможности. Предложенные автором приемы развивают как эмоциональную сферу обучающихся, эмоционально-образное мышление, так и логическое мышление, создают возможности самореализации для обучающегося, формируют и развивают творческое мышление в целом.

*Ключевые слова:* эмоционально-образное восприятие, логика, рационально-логическая стратегия мышления.

Важную роль в решении задач сочетания эмоций и логики играют учебные занятия по общепрофессиональным дисциплинам, в т. ч. таким как «Охрана труда». Их огромное значение в формировании личности обучающегося, его культуры безопасного труда, не вызывает сомнений. От преподавателя во многом зависит, какое поколение будет трудиться в промышленности современной России, какие ценности станут приоритетными (чего больше - человека или профессионала, знающего действующее законодательство в сфере охраны и безопасности труда). Это налагает немалую ответственность на преподавателя, но и стимулирует постоянный творческий поиск.

Учебные занятия, основанные на принципе сочетания эмоционально-образного восприятия и логики, позволяющего развивать как эмоциональную сферу,

так и сферу рационально-логического мышления представляются наиболее эффективными, на наш взгляд, в деле формирования творческого потенциала будущего специалиста.

Наиболее распространенным способом сочетания эмоций и логики могут быть схемы, в которых идет одновременная фиксация последовательности, например, определение тяжести несчастного случая на производстве или порядок возмещения вреда, причиненного работникам увечьем или профессиональным заболеванием (не)- правомерного деяния (действия, бездействия) как работника, так и работодателя, его перспективная роль (правовые последствия), оценка (установление и применение правовых норм) и чувственное восприятие (соотношение норм права и норм морали). Возможность применения цветовых решений элементов схем позволяет усиливать эмоциональность восприятия (зеленый – как то требует буква Закона, красный – как недопустимо действовать в практической ситуации, черный – какие правовые санкции могут быть применены при игнорировании (незнании) Закона и др.).

Зная суть темы, обучающиеся без труда восстанавливают ее, они не только легко расшифровывают разницу в цветах, они видят в них все эмоциональные аспекты, сопровождающие их анализ и формулируют перспективные выводы по теме, опираясь не только на конкретную логику, но и развивая свои умозаключения, исходя чувственного восприятия, которое расширяет и углубляет их видение.

Не менее эффективным в плане развития творческого мышления является использование общего образного цветового выражения профессионально- ориентированных событий (фактов). Сначала идет изучение сути и логики профессионально- ориентированных событий (фактов) с использованием самых различных средств подачи нового учебного материала, но преимущественно самостоятельно и индивидуально (самостоятельная аудиторная работа обучающегося), чтобы оформилось личное их восприятие. Затем дается задание умозрительно окрасить практико- ориентированные события (факты) в определенный цвет или

указать ведущую гамму цветов, причем в соответствии с логикой развития правомерного деяния (действия) эта гамма также упорядоченно должна изменяться. Далее происходит обмен мнениями, объяснение самого выбранного цвета и закономерности смены цветов. Можно наполнить учебное занятие и элементами листов опорных сигналов (пиктограмм) также в цветовом решении и продемонстрировать образцы «картин» для визуализации. В конце учебного занятия обучающиеся фиксируют определенные выводы (этап закрепления нового материала или повторения изученного материала).

Другим приемом сочетания эмоций и логики на учебных занятиях общепрофессиональных дисциплин может послужить сводная таблица, составляемая в конце изученного раздела, темы, а также подготовка структурно- функциональных контрольных вопросов.

Данная таблица достаточно позволяет повысить эффективность применения видов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся таких, как доклад, сообщение, аннотация к нормативно-правовому акту, обзор федерального закона, кластер по нормативно-правовой базе (например, «Обязанности работников по выполнению требований охраны труда», «Обязанности работодателя по обеспечению безопасных условий труда» [2]) и др. После выступлений обучающиеся фиксируют основные аспекты темы (раздела) в традиционных таблицах или в тематически- акцентированных конспектах. В итоге на повторительно-обобщающем учебном занятии не возникнет необходимости затрачивать много учебного времени на повторение и закрепление учебного материала, обучающиеся им владеют, поэтому можно основное внимание уделить именно обобщению, развитию способности видеть общие перспективы решения практико-ориентированных заданий, давать с этой точки зрения правовую и нравственную оценку изученным профессионально- ориентированным событиям (фактам).

Помимо цветового решения в таблицах, схемах можно применить штриховку с определенным уровнем ее интенсивности. В целом, такие таблицы и схемы учат анализировать и синтезировать учебный материал. Например, по

теме «Ответственность за нарушение правил охраны труда» в таблице содержатся пять колонок (номер статьи, части, пункта; название; состав правонарушения; субъекты- правонарушители; наказание (правовые санкции)) цветовое решение и (или) штриховка позволяют осуществить эмоционально- нравственную и правовую оценку.

При изучении темы «Требования безопасности к месту производства работ» усвоение необходимости и важности понимания сигнальных цветов и знаков безопасности является ключевым. Принятая в России система сигнальных цветов и знаков безопасности (ГОСТ 12.4.026–2001) устанавливает характеристики сигнальных цветов, размеры, формы и цвета знаков безопасности [1]. Установлены следующие сигнальные цвета и их значение:

– красный – запрещение, непосредственная опасность, средства пожаротушения; – желтый – предупреждение, возможная опасность; – зеленый – безопасность, предписание; – синий – указание, информация.

Таблица 1

Смысловое значение, область применения сигнальных цветов  
и соответствующие им контрастные цвета

Сигнальный цвет	Смысловое значение	Область применения	Контрастный цвет
Красный	Непосредственная опасность	Запрещение опасного поведения или действия	Белый
		Обозначение непосредственной опасности	
	Аварийная или опасная ситуация	Сообщение об аварийном отключении или аварийном состоянии оборудования (технологического процесса)	
	Пожарная техника, средства противопожарной защиты, их элементы	Обозначение и определение мест нахождения пожарной техники, средств противопожарной защиты, их элементов	
Желтый	Возможная опасность	Обозначение возможной опасности, опасной ситуации	Черный
		Предупреждение, предостережение о возможной опасности	

Зеленый	Безопасность, безопасные условия	Сообщение о нормальной работе оборудования, нормальном состоянии технологического процесса	Белый
	Помощь, спасение	Обозначение пути эвакуации, аптек, кабинетов, средств по оказанию первой медицинской помощи	
Синий	Предписание во избежание опасности	Требование обязательных действий в целях обеспечения безопасности	
	Указание	Разрешение определенных действий	

Правильный выбор цветового решения и, соответственно, толкование значения цвета, формы, условных обозначений также способствует формированию и развитию культуры безопасного труда.

Последняя редакция Федерального государственного образовательного стандарта по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)) устанавливает такие общие компетенции как «ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ... ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ... ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках» [3].

Выполнение выписок из действующего законодательства в сфере труда Трудового кодекса РФ (какие льготы по охране труда и компенсации предусмотрены за выполнение работы с вредными условиями труда) с описанием библиографических данных правового источника формирует...

Составление простых тезисов на основе сопоставления видов (типов) средств защиты индивидуальной и коллективной, в зависимости от потенциальной (реальной) угрозы поражения электрическим током, соответственно, получения той или иной электротравмы, её степени тяжести, руководствуясь ССБТ (стандартами системы безопасности труда) развивает ...

Создание презентации (не более 10–12 слайдов), каждый из которых выполнен в технике элемента (-ов) листа (-ов) опорных сигналов по предложенной

практической ситуации, например, тема «Оказание первой помощи пострадавшему при ожогах» на рабочем месте, с использованием материала учебника.

Создание миниэссе, тема «Предотвращение пожаров в организациях» (предупреждение образования горючей среды и возникновения в ней (или внесения в нее) источника зажигания), применяя основные положения Технического регламента о требованиях пожарной безопасности мотивирует...

Еще одним способом, помогающим развивать как эмоционально-образную, так и рационально-логическую стратегию мышления, служат так называемые графики профессионально-ориентированных событий (фактов), также правомерных деяний (действий) в той или иной правовой профессионально-ориентированной ситуации. Например, по теме «Производственный травматизм» в графике «Несчастный случай на производстве», по оси абсцисс – сроки, по оси ординат – документы, необходимые к представлению в указанные сроки. При графическом изображении можно предложить рассмотрение темы на двух принципах – принцип ценности человека (человеческий фактор как субъективный) и принцип законности (деяния работника и (или) работодателя в случае нарушения правил техники безопасности при выполнении работы).

Таким образом, положительный момент предложенных приемов просматривается в том, что благодаря развитию как эмоциональной сферы обучающихся, эмоционально-образного мышления, так и развитию логического мышления, эмоционально-логической фиксации учебного материала в схемах, таблицах, графиках и т. д., создаются возможности самореализации для обучающегося, формируется и развивается творческое мышление в целом.

### ***Список литературы***

1. ГОСТ Р 12.4.026-2001 Система стандартов безопасности труда. Цвета сигнальные, знаки безопасности и разметка сигнальная. Назначение и правила применения. Общие технические требования и характеристики. Методы испытаний.

2. Федеральный закон от 30.12.2001 г. №197-ФЗ «Трудовой кодекс Российской Федерации».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии среднего профессионального образования. Приказ Минпросвещения России от 15.11.2023 №863 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)» (Зарегистрировано в Минюсте России 15.12.2023 №76433).