

Шарафутдинова Назлыгэл Тальгатовна

учитель

БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихся
с ОВЗ №1» Минобразования Чувашии
г. Чебоксары, Чувашская Республика

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ АППЛИКАЦИИ В РАЗВИТИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании нетрадиционных техник аппликации в развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Представлены техники применения ниток, макаронных изделий, природных материалов, ваты – это лишь малая часть доступных техник, которые помогут детям с ОВЗ выразить свою индивидуальность, развить мелкую моторику, познакомиться с окружающим миром и получить огромное удовольствие от процесса творчества.

Ключевые слова: нетрадиционные техники аппликации, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, творчество.

В процессе работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья я неоднократно сталкивалась с такими проблемами, как низкая самооценка, недостаток творческого воображения, ограниченная самостоятельность и слабо развитая мелкая моторика. Традиционные методы художественной деятельности не всегда позволяли эффективно решать эти задачи.

Почему нетрадиционная аппликация?

Изучая опыт коллег и научную литературу таких авторов, как И.А. Черкасова, Г.И. Пищикова, И.В. Новикова, И.А. Лыкова, Г.И. Давыдова, А.И. Малышева, И.В. Дубровской, мы пришли к выводу, что нетрадиционные техники аппликации обладают уникальным потенциалом для развития детей с ОВЗ.

Преимущества нетрадиционной аппликации:

1) выход за рамки обычного: нетрадиционные материалы и приемы позволяют детям экспериментировать, пробовать новые способы выражения своих идей, что способствует развитию творческого мышления и воображения;

2) повышение самооценки: успех в создании необычных работ укрепляет веру ребенка в свои силы и повышает его самооценку;

3) развитие мелкой моторики: работа с различными материалами (крупками, нитками, природными материалами и др.) способствует развитию мелкой моторики, что положительно влияет на развитие речи и познавательных процессов [3];

4) эмоциональная разрядка: творческий процесс позволяет детям выразить свои эмоции, снять напряжение и улучшить эмоциональное состояние;

5) развитие сенсорной чувствительности: использование разнообразных материалов обогащает сенсорный опыт ребенка, развивает его тактильные ощущения.

Рекомендации по включению занятий по нетрадиционной аппликации в коррекционно-развивающую работу с детьми с ОВЗ:

1) регулярное обновление материала и поиск новых нетрадиционных техник;

2) индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его особенностей;

3) совместная работа с родителями.

Нетрадиционная аппликация – это не просто увлекательное занятие, это мощный инструмент для развития детей с ОВЗ. Она открывает перед ними новые возможности для самовыражения, помогает преодолеть трудности и раскрыть свой творческий потенциал.

Е.П. Борискина [2] отмечает, что работа с волокнистыми материалами, такими как вата, нитки и ткани, неизменно вызывает живой интерес у детей. Возможности для творчества здесь безграничны: от создания отдельных силуэтов до сложных композиций.

Аппликация нитками – доступная и увлекательная техника, подходящая для детей любого возраста. Можно выкладывать нитки по контуру рисунка, создавая

фактурные линии, или наклеивать нарезанные нитки на шаблон, формируя цветные пятна и текстуры. Разнообразие цветов, фактур и толщин ниток стимулирует творческое мышление ребенка. Простые темы, такие как «Цыплята» или «Фрукты», отлично подходят для начала освоения этой техники.

Дети могут экспериментировать с сочетаниями различных ниток, создавая уникальные текстурные эффекты, например, используя тонкие шелковые нити для создания нежного оперения цыпленка, и более грубые шерстяные нитки для обозначения его лапок.

Более того, можно комбинировать нитки с другими материалами, например, с бисером, бусинками или пайетками, добавляя блеска и оригинальности.

Не менее увлекательным занятием является аппликация из макаронных изделий. Первоначально дети воспринимают макароны исключительно как продукт питания. Однако, увидев примеры аппликации из макаронных изделий, выполненные взрослым, они проявляют настоящий восторг и удивление.

Разнообразие форм макаронных изделий – от классических «перьев» и «ракушек» до экзотических «бантиков» и «спиралек» – открывает перед детьми широкие возможности для создания уникальных композиций. Например, мелкие макароны типа «звездочки» или «бусины» идеально подходят для создания звездного неба, а «ракушки» могут превратиться в морские раковины или чешуйки рыб.

Более крупные изделия, например, «рожки» или «трубочки», можно использовать для создания деталей пейзажа или архитектурных сооружений.

Для усиления эффекта можно использовать пищевые красители, чтобы окрасить макароны в разные цвета, расширив палитру доступных оттенков.

Важно помнить о технике безопасности: перед использованием макаронных изделий, необходимо убедиться, что они хорошо вымыты и высушены.

Современная аппликация активно использует природные материалы. Флористика, использующая цветы, траву, листья, тополиный пух и другие дары природы, приобретает все большую популярность. Работа с природным материалом – это не только увлекательное, но и полезное занятие для детей дошкольного

возраста. Сбор природных материалов превращается в увлекательную прогулку, развивающую наблюдательность и умение ценить красоту окружающего мира. Дети учатся различать различные растения, наблюдают за изменением их окраски в зависимости от времени года.

Кроме того, работа с природными материалами развивает мелкую моторику, координацию движений, а также воспитывает бережное отношение к природе.

Важно научить детей правильно собирать материалы, не повреждая растения и не нанося вред окружающей среде.

Из собранных природных материалов можно создавать целые картины, используя листья для создания фона, цветы для создания ярких акцентов, а тонкие веточки – для создания контуров.

Сухие цветы и листья можно предварительно обработать, например, засушить между листами бумаги или обработать специальным составом для сохранения цвета и формы.

Аппликация из ваты – еще один интересный вариант для детского творчества. Из ваты можно создавать пушистые, объемные фигуры животных, изображать снег, облака, а также создавать различные текстуры.

Маленькие ватные шарики отлично подойдут для создания овечьей шерсти или пушистого зверька, тонко разорванная вата идеально имитирует облака, а ватные диски могут превратиться в цыплят, цветы или снеговиков.

Для придания вате различных цветов можно использовать акварельные или гуашевые краски. Важно помнить о безопасности и использовать нетоксичные краски.

Вату можно не только красить, но и наносить на нее блестки, создавая мерцающие эффекты. Также можно комбинировать вату с другими материалами, например, с цветной бумагой, тканью, бусинами и бисером, что значительно расширит творческие возможности.

В заключение, можно сказать, что работа с различными материалами – это прекрасная возможность для развития творческого потенциала детей. Аппликация из ниток, макаронных изделий, природных материалов и ваты – это лишь малая часть доступных техник, которые помогут детям выразить свою индивидуальность, развить мелкую моторику, познакомиться с окружающим миром и получить огромное удовольствие от процесса творчества.

Важно поддерживать детскую инициативу, предлагать новые идеи и давать возможность детям экспериментировать с различными материалами и техниками, создавая свои уникальные произведения искусства [1].

Не забывайте хвалить детей за их старания и помогать им преодолевать трудности.

Список литературы

1. Аппликация как средство коррекции недостатков в развитии детей с ОВЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_kak_sredstvo_korreksii_nedostatkov_v_razviti_i_detei_s_ovz (дата обращения: 23.10.2024).

2. Борискина Е.П. Развитие мелкой моторики у детей с ОВЗ посредством аппликации / Е.П. Борискина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://boriskina-dolds6.edumsko.ru/articles/post/3313703> (дата обращения: 23.10.2024).

3. Иванова А.А. Аппликация как средство развития мелкой моторики у обучающихся с ОВЗ / А.А. Иванова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/01/23/applikatsiya-kak-sredstvo-razvitiya-melkoj-motoriki-u> (дата обращения: 23.10.2024).