

Терехова Полина Романовна

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

К ИСТОРИИ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ: НАПРАВЛЕНИЯ И ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ

Аннотация: в статье рассматривается процесс становления женского движения в Российской империи и последующего его развития в СССР и РФ, охвачен период с конца XIX века до настоящего времени. Выделены основные этапы в эволюции женского движения: дореволюционный, советский, современный. Проанализированы особенности каждого из этапов, озвучены острые проблемы и достижения женского движения. Перечислены наиболее яркие представительницы движения. Раскрыта историческая роль женского движения в формировании облика современного российского общества.

Ключевые слова: женщины, женские движения, равноправие, феминизм, семья.

Прежде чем переходить к истории женского движения в России, необходимо остановиться на понятийном аппарате. Так, в гуманитарных науках, в частности истории и социологии, существуют различные подходы к определению понятий «феминистское» и «женское движение» и, соответственно, взаимоотношений между ними. В исследованиях, связанных с Россией, в основном используется подход, согласно которому феминистские движения рассматриваются как одна из разновидностей или сегментов женских движений.

Под женским же движением в таком подходе понимаются движения, которые мобилизуют женщин, то есть обращаются к женщинам как к своей аудитории и потенциальным сторонницам. Политические или социальные цели женских движений могут быть различными и необязательно связаны с женской эмансипацией или борьбой за гендерное равенство.

Женское движение России, охватившее все сферы жизни человек, существует с конца XIX века и по сей день является актуальным. Его главная цель – достижение равных прав между мужчиной и женщиной. На протяжении всей истории своего существования движение женщин эволюционировало, пытаясь решить наиболее актуальные вопросы времени.

В нашей стране женское движение условно можно разделить на три исторических этапа: дореволюционный (1859–1917 гг.), советский (1917–1990 гг.) и современный (1990 г. – настоящее время).

Рассматривая первый этап, стоит отметить, что женское движение начало складываться с середины 1850-х гг. в контексте социально-экономического и политического кризиса и сопутствовавшего ему общедемократического подъёма. В первые десятилетия своего развития было направлено на благотворительность и культурно-просветительскую деятельность.

В рамках этой деятельности в крупных городах Российской империи создавались бесплатные высшие женские курсы; открывались бесплатные воскресные школы, в том числе для обучения девочек. Звучала мысль, что женское подчинение мужскому началу выступает сильным тормозом социального прогресса.

В числе достижений следует назвать: во-первых, создание крупных организаций, таких как в 1895 г. «Русское женское взаимно благотворительное общество», в 1902 г. «Всероссийское общество защиты женщин», а в 1907 г. «Союз равноправия женщин». Эти организации были многопрофильными, со сложной структурой, например в Русском женском взаимно благотворительном обществе действовали профессиональные курсы, юридическая комиссия, бюро по поиску рабочих мест для женщин.

Во-вторых, мощное развитие получила пресса, представленная целым спектром журналов, адресованных исключительно для женской аудитории: «Женщина», «Дамский мир», «Женское дело», «Журнал для домохозяек», «Женский вестник», «Портниха», «Парижанка», «Моды для всех».

Итак, самым главным достижением первого этапа женского движения было его появление и постепенное укоренение посредством открытия разного рода обществ и развития дамской прессы.

Второй этап совпадает хронологически с советским периодом в истории нашего государства. Конституция 1918 г. законодательно закрепила равенство прав мужчин и женщин. В 1919 г. появилась новая государственная структура – Отдел по работе среди женщин (здесь и далее Женотдел) ЦК ВКП (б) и соответствующие отделы при местных комитетах ВКП(б) в губерниях.

Инесса Арманд (8.05.1874 – 24.09.1920 гг.) стала первой заведующей Женотдела при ЦК, далее ее сменила Александра Коллонтай (19.03.1872 – 9.03.1952 гг.). Задачей женотделов было «воспитание женщин в духе социализма и привлечение их к хозяйственному строительству и государственному управлению; координации процессом трансформации института брака и материнства, изменению бытовых условий.

Во время гражданской войны женотделы создавали комитеты помощи больным и раненым красноармейцам, проводили агитацию и пропаганду. После завершения гражданской войны принимали участие в создании образовательных учреждений и партийных школ, обучении неграмотных. Представительницы женотдела готовили материалы для приложения журнала «Работница» – «Коммунистка».

В 1920 г. Советская Россия стала первой страной в мире, легализовавшей аборты. С 1926 года официальным браком стал гражданский союз, заключенный в органах записи акта гражданского состояния (здесь и далее ЗАГС). Также предусматривалась простая процедура развода по желанию одного из супругов – второго, не явившегося в ЗАГС, уведомляли о расторжении брака по почте.

Образ «новой женщины» пропагандируется в культуре и прессе. Идеологами женского движения выступали убежденные марксистки Надежда Крупская, Людмила Сталь.

Интересы женского движения и советской власти совпали ненадолго: в государственной идеологии на первый план вышло восприятие женщин не как самостоятельных субъектов, а как объектов государственного воздействия,

воспитания и заботы, а женская активность была возможна только в рамках и направлениях, заданных властью.

В 1930-е гг. политика эмансипации была свёрнута: ужесточено брачное законодательство, запрещены аборт, упразднены женотделы – поворот к традиционной гендерной идеологии и жёсткому регулированию сексуального поведения. При Н.С. Хрущёве будут созданы женсоветы, но их повестку определяли партийные или государственные организации, при женские советы должны были действовать.

Независимое женское движение вновь зародилось в СССР в конце 1970-х гг., когда в диссидентском самиздате вышел альманах «Женщина и Россия». Его редакторами были Татьяна Горичева (род. 12.08.1947 г.), Наталия Малаховская (род. 1947 г.) и Татьяна Мамонова (род. 10.12.1943 г.). Позднее, в 1980-х гг. авторы основали одноимённый женский клуб. Феминистские диссидентские журналы были посвящены замалчиваемым в советском обществе проблемам и делали особый акцент на положении женщин: освещали психологические проблемы взаимоотношений мужчин и женщин; проблемы семей; неравное участие отца и матери в воспитании детей; неполные семьи; аборт; роды; изнасилование; положение женщин в тюрьме; положение бездомных женщин.

Итак, второй этап женского движения имел свою специфику: в самом начале мы наблюдали мощный подъём женских организаций и участия женщин в жизни государства и общества. С 30-х гг. – 60-х гг. XX в. происходит сворачивание политики эмансипации. И только в 70–80-х гг. происходит очередной подъём независимого от государства женского движения.

Третий этап приходит на начало 90-х гг. XX в. и продолжается в настоящее время. После развала СССР одной из наблюдаемых тенденций было постоянное уменьшение доли женщин в органах государственной власти. Целый спектр проблем женщины 90-х был отмечен в «Концепции улучшения положения женщин в РФ»: невостребованность женщин в политике, дискриминацию в сфере труда, ухудшение здоровья и рост домашнего насилия в отношении женщин. Уже в конце 1990-х гг. в России существовало более 600 женских общественных объединений.

На данный момент равноправие между мужчиной и женщиной закреплено на законодательном уровне. В современном российском женском движении можно выделить несколько ключевых направлений. Первое связано с феминистским активизмом (женщины активно выступают за внедрение гендерного равенства в законах и общественной практике).

Второе – социальное предпринимательство (женщины создают бизнес-инициативы, направленные на решение социальных проблем, таких как помощь жертвам насилия и поддержка женщин в трудной жизненной ситуации; в свою очередь эта форма активности способствует и экономической независимости, и социальным изменениям).

Третье направление фокусируется на культурной сфере (женщины стремятся изменить общественные стереотипы, создавая литературные и художественные проекты, поднимающие острые социальные вопросы и вдохновляющие на диалог).

Таким образом, женское движение в России имеет длительную и насыщенную историю. До революции женское движение было ограничено, женщины могли развивать свою деятельность только в сфере благотворительности и образования. В советской истории впервые закрепляются на законодательном уровне права женщин. Современное женское движение находится в постоянной динамике.

Список литературы

1. Миревич Н. Женское движение в России XX века / Н. Миревич; пер. с нем. Е. Ланге // Женский вопрос в его современной постановке. – М., 1909.
2. Хасбулатова О.А. Женское движение в России (вторая половина XIX – начало XX века) / О.А. Хасбулатова, Н.Б. Гафизова.
3. Шабанова А.Н. Очерк женского движения в России / А.Н. Шабанова // Женщина в российском обществе. – 2008. – №4. – EDN IVWCMS