

**Улендеева Наталия Ивановна**

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»

г. Самара, Самарская область

## **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ ЦИФРОВОЙ ДИДАКТИКИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Аннотация:* в работе раскрываются проблемы широкого применения понятия цифровая дидактика, которое должно подкрепляется соответствующими принципами организации цифрового обучения; выделяются к изучению проблемы цифровизация образования, использования новых подходов к проектированию образовательных отношений. Анализируются принципы цифровой дидактики; обосновывается вывод о том, что современная образовательная парадигма меняется под влиянием цифровых сервисов, но недостаточно быстро.

*Ключевые слова:* образовательный процесс, цифровая дидактика, цифровое обучение, принцип, метод, технология, средство, инструменты.

Образовательный процесс как отражение современных тенденций развития общества получает новые подходы для реализации требований образовательных программ и формирует педагогические условия, позволяющие готовить специалистов, обладающих компетенциями для работы в современных условиях производства товаров, предоставления услуг и выполнения работ.

Поэтому начиная со второго десятилетия нового века появляется новое понятие «цифровая дидактика» как область научных исследований влияния развитие цифровых средств обеспечения образовательного процесса в условиях цифровой трансформации общества и экономики.

Изучая проектирование образовательного процесса с целью определения элементов содержания взаимодействующих аспектов, Е.В. Петрова отмечает,

что «на традиционный дидактический треугольник учитель-содержание-ученик начинают активно влиять ИКТ-технологии, которые выступают в качестве посредника между содержанием, учеником и учителем» [1, с. 142]. Автор поясняет, что новые взаимодействия элементов ученик, содержание, учитель, технология проявляется в зависимости от потребностей взаимодействия и целей проектирования образовательного процесса. Е.В. Петрова пишет, например, взаимодействие «учащийся – содержание – технология» отражает такую зависимость между элементами, которое можно назвать цифровым обучением, а взаимодействие «учитель – содержание – технология» можно определить как цифровое преподавание, тогда как «учитель – ученик – технология» отражает взаимодействие между учителем и обучающимся вне содержания посредством ИКТ».

Анализируя процессы цифровой дидактики со стороны научных мыслей и со стороны полемики популяризаторов цифровых сервисов, В.И. Блинов утверждает, что понятие «цифровая дидактика» впервые появляется в отечественных научных публикациях в конце 2010-х годов и отражает содержание повседневной жизни миллионов людей через обучение и реализацию федеральных проектов «Электронное правительство» и «Цифровая экономика», «Цифровая образовательная среда», «Кадры для цифровой экономики» и других [2, с. 15]. Автор отмечает, что современная школа использует цифровые сервисы как «приправу» к традиционным подходам в обучении, тогда как обучающиеся уже меньше готовы воспринимать «доцифровой» образовательный процесс всерьёз.

Поэтому с позиции автора исследований формулируем понимание современного предмета цифровой дидактики как процесса организации деятельности обучающегося в цифровой образовательной среде.

Раскроем содержание понятия «цифровая образовательная среда» (ЦОС) в контексте проектирования и организации образовательного процесса и определим основные принципы цифровой дидактики.

Так для повышения качества образовательного процесса на современном этапе развития образования группа авторов предлагают использовать совершенствование «совокупности показателей образовательного учреждения (содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническая база и т. п.), обеспечивающих развитие компетенции обучаемых» [3]. Для понимания содержания ЦОС авторы объединяют в единый комплекс взаимодействия при организации образовательного процесса цифровые образовательные ресурсы и технологические средства ИКТ, который позволяет создать и развивать информационно-образовательное пространство участников образовательных отношений – администрацию школы, учителей, учеников и их родителей.

Рассматривая всестороннее влияние цифровой дидактики на достижения обучающихся Е.А. Штакк, А.В. Беляева, Ю.П. Молоканова и Г.Ю. Беляев обосновывают положение о явной востребованности модификации теории образовательного процесса в современных условия организации образования. Авторы пишут, что «суть образования остается той же – в центре образовательного процесса стоит обучающийся и его будущее. Вопрос в том, как и во имя чего создается образ этого будущего [4, с. 5]. Поэтому по мнению авторов современному образовательному процессу необходимо решить ряд проблем как организационно-методического, так и научно-исследовательского характера. Е.А. Штакк, А.В. Беляева, Ю.П. Молоканова и Г.Ю. Беляев видят первую проблему в отставании даже лучших традиций старой школы от быстро растущей потребности в высококвалифицированных специалистах, что порождает молодежную безработицу. Вторая проблема более очевидна – это нехватка квалифицированных преподавателей, которые могли бы уже сейчас показать в процессе обучения востребованность интернета вещей, значения больших данных, использования искусственного интеллекта и т. п. Однако переход к «оцифрованной» педагогике не позволяет, по мнению авторов, развивать анализ мыслительных операций, нужно обязательно формировать социальные коммуникативные компетенции не только в телекоммуникационной среде, но, в первую

очередь, надо их развивать в реальной среде человеческого общения, передачи эмоций, участия в дискуссиях, демонстрации человеческих реакций, моделировании процесса целеполагания и планирования своей деятельности [4, с. 8].

При обосновании отличий электронного и цифрового образования, педагогических и цифровых технологий А.З. Алексеева и Г.С. Соломонова в своем исследовании представляют следующие основные компоненты цифровой дидактики: цели, ожидаемые результаты, формы и методы организации процесса обучения посредством использования возможностей цифровых технологий [5, с. 17]. Сравнение педагогических и цифровых технологий приводят авторов исследования к мысли о том, что в отличие от педагогических технологий цифровые технологии дополняются новыми инструментами и средствами, что позволяет применять новые принципы и методы цифрового обучения: свободный поиск и доступ к открытой информации (принцип доступности и открытости); принцип глобализации, принцип персонализации, принцип индивидуализации расширяется возможностями обучаться в любое время, принцип доминирования самостоятельной работы, принцип целесообразности отбора эффективных технологий обучения, принцип гибкости позволяет повторно пройти обучение, принцип оценивания обеспечивает мгновенную обратную связь, сохраняет результаты и оценки, принцип мультимедийности предполагает широкие возможности для визуализации и наглядности, принцип полимодальности позволяет задействовать все каналы восприятия учебного контента, принцип интерактивности формирует обучение в сотрудничестве и во взаимодействии через сетевые сообщества [5, с. 19].

Раскрывая содержание принципов цифровой дидактики И.М. Реморенко в своей открытой лекции выделил следующие: информированность учителя о данных обучающихся, что позволяет более широко проектировать образовательный процесс, понимать с кем ему предстоит наладить связь, кого учить; доступность и открытость информации о проработанности тем для обучения; обучение начинает опираться не только на уже решённые кем-то задачи, но и

на актуальные потребности той или иной практики (принцип практикоориентированности; удаленный доступ в различные лабораторные среды, доступ к оборудованию; система обратной связи между учителями и учащимися, преподавателями и студентами [6]).

Таким образом, в современном образовании принципы цифровой дидактики еще формируются и вопросы разработки педагогических условий реализации цифрового образования или применения его элементов при традиционном обучении, будут еще обосновываться с научной точки зрения.

### ***Список литературы***

1. Петрова Е.В. Цифровая дидактика: проектирование процесса обучения и его сопровождение / Е.В. Петрова // Современное педагогическое образование. – 2018. – №4. – С. 141–144. EDN YUSQOD

2. Блинов В.И. Цифровая дидактика: модный тренд или новая наука? / В.И. Блинов // Современные проблемы профессионального и высшего образования: состояние и оценка. – М.: Экон-Инфор, 2019. – С. 14–24. EDN YXYUJV

3. Педсовет. Использование возможностей использования ЦОС.pdf [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lixoslav1-shkola7.ru/> (дата обращения: 08.12.2024).

4. Цифровая дидактика и ее влияние на достижения обучающихся / Е.А. Штакк, А.В. Беляева, Ю.П. Молоканова, Г.Ю. Беляев // Нижегородское образование. – 2022. – №2. – С. 4–12. EDN RWWMVH

5. Алексеева А.З. Вопросы дидактики цифрового обучения / А.З. Алексеева, Г.С. Соломонова // Актуальные проблемы педагогики и психологии. – 2020. – №2. – С.16–24.

6. Принципы цифровой дидактики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mgpru.ru/wp-content/uploads/2017/09/> (дата обращения: 08.12.2024).