

Григорьева Светлана Валерьевна

канд. ист. наук, доцент

Сивкина Наталья Юрьевна

д-р ист. наук, доцент, профессор

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский

государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСТОКОВЕДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ВУЗЕ: К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аннотация: современная геополитическая ситуация и поворот на восток повышает важность изучения истории и культуры стран Азии и Африки. Однако преподавание востоковедных дисциплин сталкивается с рядом трудностей. По мнению авторов, в сложившихся условиях преодолеть проблемы и получить эффективный результат обучения помогает внедрение проектного метода в сочетании с инновационными способами визуализации материала.

Ключевые слова: востоковедение, проблемы современного образования, проектная деятельность, методы визуализации, интеллект-карты.

Увеличение в РФ востоковедных вузов обусловлено, с одной стороны, расширением прав и свобод граждан, демократизацией российского образования, а с другой – расширяющимися экономическими, политическими и культурными связями нашей страны с государствами Азии и Африки. Востоковедение как комплекс дисциплин по изучению народов восточных сообществ имеет свою специфику: во-первых, это достаточно большой массив информации. В настоящее время в Азии и Африке расположено более 100 стран из 195, которые признает Организация Объединенных наций, и все они имеют свою самобытную историю и культуру, которые необходимо изучать (<https://worldpopulationreview.com/country-rankings/list-of-countries-by-continent>). «Истинному востоковеду требуются обширные знания, понимание культуры и философии Востока, его традиций» [10, с. 49]. Во-вторых, очень специфическая

и сложная терминология востоковедных дисциплин, которая плохо запоминается и усваивается современными студентами, практически не владеющими восточными языками, слабо ориентирующимися в географии. Освоение комплексом этих понятий затрудняется низкой востоковедной подготовкой в средней школе, где в приоритете отечественная и европейская история. В-третьих, слабая связь региональных вузов со столичными востоковедными центрами, недостаток кадров, учебно-методической литературы, отсутствие для студентов соответствующих баз практики и пр., что требует от профессорско-преподавательского состава вузов поиска новых оригинальных подходов к решению поставленных задач [8]. На это нацелена и современная мировая система образования, отдающая предпочтение личностному росту обучающегося, индивидуальному подходу к каждому студенту, развитию его творческих способностей и личностной мотивации обучающегося к результатам своего труда.

В сложившихся условиях в задачу преподавателя входит научить студента правильно ориентироваться в сложном большом по объему материале, дать «дорожную карту», которая поможет не только освоить конкретную дисциплину, но и понять логику происходящих событий, оценить достижения и особенности цивилизаций Востока и т. п. Поэтому поиск эффективных методов и способов преподавания [1], отвечающих как современным требованиям образовательной системы, так и психологическим особенностям студентов, является актуальной задачей преподавания востоковедных наук.

Сегодня в российских вузах на гуманитарных направлениях подготовки в преподавании истории стран Востока широко применяется метод проектов [3]. Уже на первом курсе студенты-историки знакомятся с основами проектной деятельности. Полученные теоретические знания учащиеся должны применить на практике и написать учебный проект, который представляется в качестве отчетной работы по дисциплине. Содержанием проектной деятельности студентов становится учебная или научная проблема, подлежащая решению, учебная информация и действия, необходимые для решения поставленных задач. Результатом выполненного проекта должна стать его презентация. Она завершает

работу над проектом и важна как для студентов, так и для преподавателя. Продукты работы над проектом необходимо публично продемонстрировать. Это может быть видеофильм, сценарий деловой игры, мультимедийный продукт, учебное наглядное пособия и т. д. Одним из возможных вариантов проекта может быть воплощение идеи собственного канала на платформе «рутуб» [7].

Проектная деятельность представляет собой большое поле для экспериментов преподавателей и студентов. Преподаватель может видоизменять проектную деятельность, разнообразить ее, сделать интереснее для обучающихся, тем самым расширить стимулы для мотивации и самообучения. Студенты же имеют возможность продемонстрировать свой творческий потенциал. Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности (доклад, реферат, исследовательская работа), делая процесс обучения более увлекательным и интересным, а, соответственно, и более эффективным.

Одной из особенностей применения деятельностного подхода в преподавании востоковедных дисциплин в ННГУ им. Н.И. Лобачевского является широкое применение в проектной активности методов визуализации, что обусловлено психолого-возрастными особенностями поколения Z. Дети, которые родились в 2000-х гг., являются так называемыми «цифровыми аборигенами» [4; 11], поскольку для них большое значение имеет зрительное восприятие информации, использование мобильных и веб-технологий. В этих условиях для преподавателя важно не только сообщить студентам новую конкретно-историческую информацию о развитии различных обществ и цивилизаций, но выработать навыки самостоятельной работы с этим материалом. В Институте международных отношений и мировой истории ННГУ акцент в преподавании делают на интерактивные методы и групповую работу с учетом уровня обучающегося [5]. При этом широкий спектр приемов визуализации помогает решить поставленные задачи, развивает критическое мышление, способствует запоминанию учебного материала и удержанию его в памяти длительный период времени, что сказывается на качестве обучения и формируемых универсальных и профессиональных компетенциях.

Студентам предлагается использовать, например, методику Тони Бьюзена, ведущего мирового авторитета в области исследований функций мозга и интеллекта. Он в 1970-х годах разработал метод «Mind Maps» или «ментальные карты» (интеллект-карты) [2]. Это особый вид записи материала в виде структуры, которая исходит от центра к краям, постепенно разветвляясь на более мелкие части. С развитием интернет-технологии интеллект-карты можно создавать не только на бумаге, но и с помощью бесплатных и платных сервисов. Они могут включать в себя не только текст, но и другие элементы, такие как изображения, ссылки и видео. Создание ленты времени помогает студентам лучше понять последовательность событий, их взаимосвязь и значение. Выбор метода зависит от выбранного материала и общего замысла оформления проекта.

Рассмотрим несколько примеров. Первый – проектная работа по «Истории стран Азии и Африки в Новое время» по теме «Колониальное завоевание Индии». Тип проекта: информационный, групповой, краткосрочный.

Цель проекта: изучить колониальную борьбу Англии, Франции, Голландии и Португалии в Индии. Предполагается, что студенты должныделиться на четыре равные по составу участников команды, которые будут представлять на аудиторном занятии выбранную страну. Каждая из команд должна представить информацию о причинах колониальной экспансии; динамике приобретения колониальных владений; исторических деятелях, сыгравших ключевую роль в колониальной экспансии выбранной страны; формах и методах колониальной экспансии; итогах колониальной политики на полуострове Индостан. Результаты работы студентов должны быть представлены в виде интеллект-карты, которая коллективно составляется студенческой группой. Подобная форма переработки и представления изученного дома индивидуально учебного материала позволяет учащимся совместно структурировать и визуализировать информацию для улучшения ее понимания и запоминания, способствует развитию творческого и ассоциативного мышления, пониманию логики событий, причинно-следственных связей явлений и процессов.

В качестве закрепления и домашнего задания можно использовать другой метод визуализации – метод гексов (или шестиугольников) [9]. Он основан на использовании графических элементов в форме шестиугольников для структурирования и организации знаний. При создании гексов каждый шестиугольник представляет определенную идею, термин, факт или понятие, которое нужно запомнить. Поскольку на занятии были представлены 4 страны, то в итоговом варианте должны присутствовать четыре раздела, включающие самые важные гексы и отражающие специфические особенности колониальной политики каждой из стран-участниц. Такое домашнее задание можно выполнить on-line, а после проверки преподавателем, сохранить в общем чате и использовать позднее для подготовки к промежуточной аттестации.

Второй пример использования проектной деятельности в рамках курса «Истории стран Азии и Африки в Новое время» называется «Индийский национальный конгресс и национально-освободительное движение в Индии в последней трети XIX в.». Это игровой (ролевой), групповой, краткосрочный проект, который призван симулировать заседание Индийского национального конгресса 1880-ых гг. Студентам предлагается разделить на две команды, которые должны представлять два крыла в Индийском национально-освободительном движении. Заранее дома на основании исторических источников и литературы студентам предлагается в группах разработать буклет для избирателей, который отражает программу и методы борьбы представителей того или иного направления. В данной интеллект-карте должны быть отражены основные предложения сторон в экономической, политической, культурной областях, предлагаемые методы и формы достижения поставленных целей. Как показывает практика, буклет позволяет учащимся не только обобщить имеющуюся информацию, но и служит отличным опорным конспектом для аргументации своих позиций в последующей дискуссии о перспективах развития Индии в конце XIX – XX вв.

При такой организации занятия и осуществления проектной деятельности происходит активное взаимодействие участников команд, развиваются комму-

никативные навыки, студенты учатся разбивать общую задачу на ряд операций, каждую из которых осуществляют отдельные студенты. Примечательно, что данный вид работы можно применять и в условиях дистанта [6].

Таким образом, к положительной стороне проекта с использованием инновационных методов визуализации можно отнести несколько аспектов: 1) развитие навыков работы в команде, что пригодится студентам в их профессиональной деятельности, умение аргументированно защищать свою точку зрения, вести дискуссию и адекватно реагировать на критику; 2) при подготовке к занятию осуществляется более глубокое ознакомление с материалом темы, поиск информации не только о «своей стране», но и важных фактов о регионах соперников; 3) с помощью приемов визуализации происходит качественный отбор, систематизация выбранных сведений, что способствует запоминанию и развитию мыслительных способностей; 4) самостоятельный выбор оформления проекта позволяет проявить креативность.

В качестве недостатка можно отметить лишь значительные затраты времени на выполнение проекта.

Т.о., соединение данных технологий – проектирования и визуализации – в преподавании востоковедных дисциплин, представляется важной составляющей достижения эффективного результата обучения.

Список литературы

1. Вяземский Е.Е. Проблемы и тенденции развития исторического образования в современной России в мировой контексте / Е.Е. Вяземский // Школьные технологии. – 2014. – №6. – С. 10–22. EDN TIAGCT

2. Гавриллова А.С. Интеллектуальные карты (ментальные карты). Применение интеллект-карт в учебной деятельности / А.С. Гавриллова, В.Н. Таран // Наука и перспективы. – 2019. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnye-karty-mentalnye-karty-primeneniie-intellekt-kart-v-uchebnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 01.11.2024). EDN RDVIVS

3. Зайцев В.С. Метод проектов как современная технология обучения: историко-педагогический анализ / В.С. Зайцев // Вестник ЮУрГГПУ. – 2017. – №6. – С. 52–62. EDN ZHZYIF

4. Захарова В.А. Студенты поколения Z: реальность и будущее / В.А. Захарова // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2019. – №4. – С. 47–55. DOI 10.17805/trudy.2019.4.5. EDN HBKXCB

5. Рыжов И.В. Востоковедение в институте международных отношений и мировой истории Нижегородского университета: достижения, проблемы, перспективы (2013–2021) / И.В. Рыжов, Н.Ю. Сивкина, С.В. Григорьева // ЭНОЖ История. – 2023. – Т. 14. №4 (126) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54819790> (дата обращения: 28.10.2024).

6. Сивкина Н.Ю. Особенности применения активных и интерактивных методов в преподавании востоковедных дисциплин в дистанционном формате / Н.Ю. Сивкина, С.В. Григорьева // Педагогика и просвещение. – 2023. – №2. – С. 196–207 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54109674> (дата обращения: 03.11.2024). DOI 10.7256/2454-0676.2023.2.38568. EDN ROJTRV

7. Сивкина Н.Ю. Исторический контент как вид проектной деятельности / Н.Ю. Сивкина, А.Д. Можеровцева // Традиции и инновации в методике преподавания гуманитарных дисциплин. – Арзамас, 2023. – С. 131–135 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54925557> (дата обращения: 01.11.2024). EDN GMUXOC

8. Стрельцов Д.В. Востоковедение в МГИМО / Д.В. Стрельцов // Вестник МГИМО. – 2014. – №5 (38). – С. 143–150. EDN ТЕНJYL

9. Суворова С.В. Гексагональное обучение (метод шестиугольников) как один из приемов развития критического мышления на уроках русского языка и литературы / С.В. Суворова // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. – 2021. – №2 (30). – С. 10–12. EDN DZHIBG

10. Тикаев Г.Г. Проблемы востоковедения в российских высших заведениях (опыт Дагестанского государственного университета) / Г.Г. Тикаев // Проблемы востоковедения. – 2017. – №2 (76). – С. 48–52. EDN YUIPMF

11. Palfrey J., Gasser U. Born digital: Understanding the first generation of digital natives. – New York, US: Basic Books, 2008. – 375 p. [Electronic resource]. – Access mode: https://pages.uoregon.edu/koopman/courses_readings/phil123net/identity/palfrey-gasser_born-digital.pdf (дата обращения: 11.11.2021).