

Липилина Елена Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

Сурхаева Алина Артуровна

студентка

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

ЦИФРОВОЙ СТОРИТЕЛЛИНГ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье раскрывается педагогический потенциал цифрового сторителлинга как современной технологии формирования здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста. Особое внимание уделено направлениям и педагогическим условиям использования цифрового сторителлинга в начальной школе.

Ключевые слова: цифровой сторителлинг, младшие школьники, здоровый образ жизни, начальная школа, педагогические условия.

Проблема формирования здорового образа жизни и укрепления здоровья младших школьников является одним из приоритетных направлений современного образования, которая связана с созданием специальных педагогических условий и моделированием здоровьесберегающей среды.

К числу таких условий относят применение перспективных цифровых технологий, которые соответствуют возрастным и психолого-педагогическим особенностям современных младших школьников – например, технологии цифрового сторителлинга.

Термин «сторителлинг» (storytelling) английского происхождения и дословно переводится как «рассказывание историй». Сторителлинг как метод коммуникаций основан на древнем искусстве человечества повествовать о яр-

ких сюжетах, зачастую сказочных, связанных со своим жизненным опытом или ситуациями из прошлого других людей.

Первоначально сторителлинг зародился в бизнес-среде. Данный метод был представлен Дэвидом Армстронгом, руководителем британской компании Armstrong International, специализирующейся на подборе менеджеров высшего звена [1].

В контексте педагогической практики сторителлинг получил свое распространение и популярность в последние десятилетия. Сегодня сторителлинг это современная образовательная технология, предполагающая определенный формат подачи информации в виде увлекательных жизненных историй, коротких рассказов, связанных с обменом индивидуальным опытом [5].

Сторителлинг активно используется в дошкольном, школьном, вузовском образовании, а также в корпоративном профессиональном обучении, в силу своей наглядности и доступности в подаче познавательного и обучающего материала. Он позволяет быстро и с доверием показывать успешный опыт поведения в разных ситуациях, ненавязчиво учить новому, максимально эффективно влиять на сознание детей через популярные образы, транслирует ценности [3].

В образовательном смысле сторителлинг развивается в двух направлениях: как способ трансляции информации и популяризации знаний в рамках педагогической технологии «эдьютейнмент» и как способ организации проектной деятельности в форме медиакоммуникации [3].

Выделяют различные классификации образовательного сторителлинга. Например, одни ученые описывают такие виды педагогического сторителлинга, как классический, активный и цифровой [6]. Другие ученые выделяют типологию сторителлинга по ведущему анализатору человека: визуальный сторителлинг, аудиальный сторителлинг, трансмедийный сторителлинг, аналитический сторителлинг, иммерсивный сторителлинг, data-сторителлинг [5].

Наиболее популярен и распространен в педагогической практике цифровой сторителлинг, который также находит свое применение и при формирова-

нии здорового образа жизни младших школьников. Это отражено в целом спектре научных публикаций и исследований, которые мы проанализируем.

Педагоги-практики выделяют следующие воспитательные преимущества цифрового сторителлинга в формировании здорового образа жизни по сравнению с другими образовательными технологиями: эффективный способ заинтересовать любого ребенка; обеспечивает разнообразие и динамику уроков; не требует больших затрат; возможно использовать в различные временные промежутки и в любой обстановке; комплексно влияет на детей и формирует полезные навыки здорового образа жизни; построен на мультимодальности (воздействует на сознание через зрительный, слуховой и тактильный анализаторы) [6].

Эффективность реализации цифрового сторителлинга при формировании здорового образа жизни младших школьников требует от педагогов глубокого осмысления педагогических условий его реализации в начальной школе. Раскроем наиболее значимые из них, описанные в современных педагогических исследованиях.

Например, педагоги-практики считают, что необходимо активизировать и использовать при работе с детьми по формированию здорового образа жизни следующие педагогические функции цифрового сторителлинга: наставническую, мотивирующую, образовательную, воспитательную, коммуникативную и развивающую [2].

В учебно-методическом пособии А.И. Азевич и Д.Т. Рудаковой «Технологии цифрового сторителлинга в обучении школьников» в качестве обязательных условий использования цифрового сторителлинга называются:

– создание историй с конкретной структурой (зачин, развитие событий, кульминация и итог);

– повествование должно содержать постоянные функции (наличие действующих героев и сюжета) и переменные функции (мотивация героев, их эмоции и поступки);

– истории должны нести воспитывающий характер (присутствие привлекательного для детей занимательного героя и его антагониста, острые диалоги между ними);

– комбинированное воздействие на слушателя, включающее образную, словесную, музыкальную и смысловую составляющие;

– динамика и ритм истории, избегание длинных скучных и размытых повествований [1].

В.И. Токтарова, Д.А. Семенова в качестве педагогического условия применения цифрового образовательного сторителлинга называют использование широкого спектра цифровых продуктов сторителлинга как средства формирования здорового образа жизни младшего школьника: виртуальная экскурсия, сказка, видеоролик (рисованный или анимированный); интервью популярного героя, презентации – истории о людях, ведущих здоровый образ жизни, комикс, цифровая книга советов, сценарий мультфильма, социальная реклама и др. [5].

Ю.А. Исаева, Ю.С. Слободяник предлагают использовать разные способы преподнесения цифрового сторителлинга детям: в формате повествования при знакомстве с полезными и вредными продуктами и строением организма человека; в формате сценария – для актуализации знаний в практической деятельности; в формате реальных ситуаций – для закрепления положительных поведенческих реакций; в формате проблемных ситуаций – для организации проектов по здоровому образу жизни [4].

Таким образом, использование цифрового сторителлинга для формирования здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста представляет собой инновационный и эффективный подход в воспитательной работе начальной школы. Этот метод не только позволяет передавать знания о здоровье, но и значительно повышает интерес детей к тематике здорового образа жизни. Цифровой сторителлинг делает информацию о здоровье более доступной и понятной для младших школьников, используя визуальные и аудиовизуальные элементы, что способствует лучшему усвоению материала. Более того, он стимулирует формирование положительных ассоциаций с понятием здоро-

вья, что играет ключевую роль в воспитании у детей осознанного отношения к своему здоровью и формированию устойчивых привычек.

Следовательно, цифровой сторителлинг становится мощным инструментом в образовательном процессе, способствуя не только обучению, но и развитию социальной активности и критического мышления у младших школьников, что в конечном итоге способствует их всестороннему развитию и формированию здорового образа жизни.

Список литературы

1. Азевич А.И. Технологии цифрового сторителлинга в обучении школьников: учебно-методическое пособие / А.И. Азевич, Д.Т. Рудакова. – М.: МГПУ, 2021. – 104 с. EDN FOWITW
2. Варакин В.С. Сторителлинг как инструмент информационного моделирования социальной действительности / В.С. Варакин. – М., 2014. – 213 с.
3. Грушевская В.Ю. Применение метода цифрового сторителлинга в проектной деятельности учащихся / В.Ю. Грушевская // Педагогическое образование в России. – 2017. – №6. – С. 38–44. DOI 10.26170/ro17-06-05. EDN ZDLZWX
4. Исаева Ю.А. Цифровой сторителлинг как средство формирования здорового образа жизни у детей среднего дошкольного возраста / Ю.А. Исаева, Ю.С. Слободяник // Инновационная наука. – 2022. – №6–1. – С. 112–117. EDN MRQYPC
5. Токтарова В.И. Цифровой образовательный сторителлинг: возможности и перспективы / В.И. Токтарова, Д.А. Семенова // Казанский педагогический журнал. – 2023. – №1. – С. 57–62. – DOI 10.51379/KPJ.2023.158.1.005. – EDN NMZATR
6. Федорова С.В. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста / С.В. Федорова, А.А. Барчева // Молодой ученый. – 2017. – №16 (150). – С. 29–40.