

Иванова Екатерина Николаевна

воспитатель

Григорьева Марина Олеговна

воспитатель

Александрова Марина Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №146»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о формировании графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Представлены компоненты графомоторного навыка, этапы его развития, конкретные игровые упражнения, а также материалы и оборудование для коррекционно-педагогической работы.

Ключевые слова: графомоторные навыки, ограниченные возможности здоровья, дошкольный возраст.

Степень развитости мелкой дифференцированной моторики кистей и пальцев рук является одним из показателей готовности любого ребенка к школе. Однако в работе с дошкольниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, приходится сталкиваться с тем, что у них вызывают трудности мелкие действия, требующие особой точности и синхронности дифференцированных движений (завязывание, складывание, лепка, вырезывание, шнуровка, обведение по контуру и др.).

Как правило, если у дошкольников с ОВЗ плохо развиты графомоторные навыки, то в школе у них будут возникать проблемы с письмом, и, соответственно, успеваемость снизится. Поэтому развитие графомоторных навыков у

детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья является актуальной задачей коррекционного обучения.

Осуществление графомоторного навыка состоит из нескольких компонентов: зрительное восприятие материала, концентрация и устойчивость внимания, правильное удержание карандаша, адекватный по силе нажим карандаша или ручки при письме, определенный ритм движений, точность при обведении линий, правильная ориентировка в пространстве, различение правой и левой стороны, хорошо развитые моторные навыки, контроль за быстротой движения пальцев.

Графомоторные навыки – это штриховка, обводка, зарисовка объектов, дорисовка рисунков с незаконченными элементами, срисовывание, рисование геометрических фигур, узоров, символов.

Причины недостаточного развития графомоторных навыков у дошкольников с ОВЗ многообразны: недостаточное развитие зрительно-пространственных памяти и восприятия, пространственных представлений, мелкой дифференцированной моторики кистей и пальцев рук, быстрая утомляемость, нарушения в двигательной сфере; гипо- или гипертонус мышц.

В связи с этим необходимо проводить коррекционно-педагогическую работу с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья по формированию графомоторных навыков, а также игровые упражнения на совершенствование крупной и мелкой моторики, пространственной ориентации.

Работу по формированию графомоторных навыков у дошкольников с ОВЗ включает в себя три этапа.

На первом этапе проводится работа по развитию мелких и ручных движений и зрительно-моторной координации, например с помощью рамок Монтессори, всевозможной мелкой мозаики, досок Сегена, предметов для сортировки и нанизывания.

На втором этапе развиваем у дошкольников с ОВЗ умение застегивать и расстегивать пуговицы; складывать или составлять целый предмет из нескольких деталей; учим проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, обводить по контуру и т. п.

На третьем этапе дошкольников учат расстегиванию, застегиванию, штриховке предметов в различных направлениях, ориентировке в тетради в клетку, обводка клеток, вертикальные и горизонтальные линии.

Также для развития функциональных возможностей кистей и пальцев рук рекомендуется проводить следующие игровые упражнения: сгибание, разгибание и отведение в стороны пальцев и другие движения пальчиковой гимнастики; «камень-ножницы», «кулак-ладонь», «камень-ножницы-бумага»; нанизывание колечек, бус на шнурок по образцу в определенной последовательности; застегивание и расстегивание молний, пуговиц, липучек и т. д.; шнуровка.

Для развития пространственной ориентации дошкольников учат передавать пространственные взаимоотношения объектов на рисунках и в конструкциях (например, «Куда поехала машина?»), ориентироваться в разных плоскостях на листе тетради, выполнять графические диктанты по словесной инструкции, по образцу или по показу.

Для развития графических навыков педагог учит проводить линии по образцу, обводить контуры, срисовывать предметы или символы, дорисовывать недостающие элементы предмета, штриховать, закрашивать контуры, проводить диагональные, прямые линии.

Для проведения игровых упражнений по развитию мелкой моторики используются специальные материалы и оборудование: различные мелкие предметы (пуговицы, камешки, бусинки, орешки, зерна, камешки Марлбс, канцелярские скрепки и тому подобное), а также коробочки, лотки, банки для их раскладывания; свободные катушки для наматывания ниток, проволочек, шнурков, веревочек, игрушки-шнуровки с отверстиями для сшивания шнурком; разновидности застежек: пуговицы, крючки, молнии, шнурки, липучки и др.; веревки и ленты различной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, бантов; разноцветные прищепки, пластмассовые и деревянные палочки; различная мозаика, мелкие конструкторы, пазлы.

Для развития тонко координированных графомоторных умений рекомендуются следующие игровые упражнения: штриховка во всех направлениях с

разной силой нажима и амплитудой движения кисти; раскрашивание листа бумаги в различных направлениях с определенными границами закрашиваемой поверхности и без ее ограничения; обведение рисунка по контуру, копирование; дорисовывание изображений; рисование по опорным точкам, по клеточкам; графический диктант; выкладывание шнурков по контуру рисунков на бархатной бумаге.

Для развития тактильно-двигательных ощущений кистей и пальцев рук дошкольников с ОВЗ рекомендуются: лепка из пластилина, соленого теста; аппликация из бумаги, ваты, ткани, фольги; рисование пластилином – заполнение им рельефного рисунка; оригами; рисование пальчиками, кусочками ваты и т. п., игры с мелкой мозаикой, различными видами конструкторов, Lego-конструирование; сортировка фасоли, бобов, гороха; перебор различных круп; сбор пазлов; воспроизведение контуров предметов из палочек; сортировка и раскладывание по емкостям мелких предметов, различных по форме, величине, материалу (камушки, желуди, пуговицы, фишки, бусинки, ракушки).

Таким образом, можно сделать вывод, что специально организованная работа по использованию различных приемов по формированию графомоторных навыков у дошкольников способствует развитию речи, логического мышления, памяти, формированию умения правильно держать карандаш, выработки плавности движения руки, силы нажима, точности, темпоритма движений благодаря синхронизации работы правого и левого полушария.

Список литературы

1. Дружинина Л.А., Лапшина Л.М., Рязанова Е.В., Цилицкий В.С. Тьюторская деятельность как ресурс формирования графомоторного навыка детей с ОВЗ // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – №4 (21). – С. 227–230. EDN YLVFGQ

2. Сборник методических материалов по развитию графомоторных навыков у дошкольников (из опыта работы воспитателей ДОУ г. Шарьи) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/V3o8B> (дата обращения: 03.09.2023).