

Маслова Инна Сергеевна

магистрант

Научный руководитель

Хомова Наталья Александровна

канд. психолог. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный

лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

ДИНАМИКА ОБУЧЕНИЯ: АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КАК МЕХАНИЗМ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ

Аннотация: статья посвящена теме исследования возможностей использования активных методов обучения как средства повышения мотивации обучающихся 5–6 классов при изучении английского языка. Рассматриваются теоретические основы и практические аспекты внедрения различных видов активных методов, таких как ролевые игры, проекты, дебаты и ситуационные задачи. Анализируются результаты экспериментального исследования, демонстрирующие положительное влияние активных методов на уровень мотивации и академическую успеваемость школьников. Предлагаются рекомендации для учителей по эффективному внедрению активных методов в повседневную практику преподавания английского языка.

Ключевые слова: активные методы обучения, английский язык, подростковый возраст, мотивация, ролевые игры, проекты, дебаты, ситуационные задачи, академическая успеваемость.

Внедрение активных методов обучения в образовательный процесс, включая изучение иностранных языков, рассматривается как одно из ключевых направлений современной педагогической науки. Активные методы обучения направлены на повышение уровня мотивации учащихся за счет увеличения их активности и вовлеченности в учебный процесс. В отличие от традиционных

форм обучения, которые часто предполагают пассивное восприятие информации, активные методы стимулируют самостоятельное мышление, критический анализ и активное взаимодействие участников образовательного процесса.

Методы активного обучения представляют собой совокупность педагогических стратегий и приёмов, направленных на создание учебной среды, которая побуждает обучающихся к самостоятельной, инициативной и творческой работе с учебным материалом в процессе познавательной деятельности. Ключевые характеристики этих методов включают:

- стимуляцию активной умственной деятельности учащихся во время освоения учебного материала;
- ориентацию на самостоятельное получение знаний;
- самостоятельное творческое решение задач;
- развитие мышления, формирование практических умений и навыков;
- повышение уровня мотивации и эмоционального вовлечения обучающихся.

С.А. Мухина, А.А. Соловьева делят методы активного обучения на неимитационные методы и имитационные [3]. К неимитационным методам относятся проблемные лекции, дискуссии («круглый стол», пресс-конференция, конференция, мозговая атака, выездные занятия с дискуссией, программированное обучение). Имитационные методы делятся на игровые методы (игровое проектирование, разыгрывание ролей, психодрама, деловая игра) и неигровые (анализ конкретных ситуаций, действия по инструкции (алгоритму), решение ситуативных задач). «Создание игровых ситуаций повышает настроение учащихся, облегчает преодоление трудностей в понимании и усвоении учебного материала. Дидактические игры на уроках иностранного языка следует отличать от игры и игровых форм занятий, от забавы» [6].

Д.Н. Кавтарадзе к методам активного обучения относит дискуссии, ролевые, имитационные и деловые игры, В.А. Ситаров – деловые игры, метод погружения, метод опережающего обучения, метод микрооткрытий, метод синектики [2; 4]. Последний группирует деловые игры по следующим видам.

1. «Разминочные» игры типа «мозговой атаки», «клуба знатоков», тематические развлекательные игры. Их задача заключается в том, чтобы раскрепостить интересы и воображение участников, активизировать игровую и коллективистическую мотивацию, ориентировать на нестандартный подход к изучаемому материалу.

2. Ситуативно-ролевые игры. Включают в себя анализ конкретных ситуаций и их ролевое проигрывание.

3. Конструктивно-ролевые, проблемно-ролевые, дискуссионные игры. Целью их использования является формирование навыков принятия и эффективного исполнения деловых ролей, обучение взаимодействию и сплоченности, продуктивному сотрудничеству, участие в выработке коллективных решений.

4. Творческие игры. Это коллективное творчество по созданию технических, художественных, изыскательских и подобных проектов. Включение учащихся в эти игры способствует развитию творческого потенциала, воспитанию инициативности, смелости, настойчивости, ответственности.

С.Д. Смирнов включает в активные методы сензитивный тренинг (тренинг чувствительности), дискуссионные, игровые и проблемные методы [5]. Ученый выделяет разные виды игр, используемых как в учебных целях, так и для решения реальных проблем (научных, производственных, организационных и т. п.).

Научные исследования подтверждают эффективность использования активных методов при изучении иностранных языков. Внедрение активных методов в процесс обучения английскому языку значительно повышает уровень мотивации и успеваемости студентов, также использование игровых элементов в учебном процессе способствует лучшему запоминанию лексического материала и улучшает навыки устной речи.

Основные принципы активных методов обучения являются мощным инструментом для улучшения качества образовательного процесса и повышения эффективности усвоения материала.

Интенсивное взаимодействие между участниками учебного процесса происходит при помощи не педагога-ментора, а педагога-модератора,

направляющего обсуждение и координирующим деятельность группы, в этом случае учащиеся вовлечены в создание знаний и обмен мнениями.

Практическая ориентированность активных методов нацелена на развитие практических навыков. Например, ролевые игры, кейсы и проектные работы позволяют учащимся применять изученный материал в условиях, приближенных к реальным жизненным ситуациям. Становясь активными субъектами образовательного процесса, у обучающихся стимулируется интерес к предмету и желание достичь высоких результатов.

Данные методы учитывают индивидуальные особенности каждого предоставляя возможность выбора заданий разного уровня и способов их выполнения. Это позволяет адаптировать обучение под потребности конкретного обучающегося, повышая его эффективность. Они способствуют развитию таких важных умений, как самоорганизация, самоконтроль, рефлексия и критическое мышление. Учащимся предоставляется возможность самостоятельно оценивать свои успехи и корректировать свою учебную стратегию.

В наши дни интеграция интернета в процесс изучения иностранных языков представляет собой значительное достижение в области образования, это подчеркивает Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) [1]. Многочисленные исследования подтверждают позитивное воздействие интернет-коммуникации, осуществляемой через чаты, форумы и социальные сети, на развитие у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции. Эти современные платформы становятся не только инструментами общения, но и местом для обмена знаниями и опытом, где каждый участник учится, растёт и раскрывает свой потенциал. Интернет открывает доступ к многообразию языков и культур, что способствует более глубокому пониманию многих аспектов общения. Обучающиеся погружаются в живую языковую среду, что значительно повышает их мотивацию и интерес к изучаемому языку. Занимаясь в такой динамичной обстановке, подростки обретают уверенность и навыки, необходимые для эффективного взаимодействия в многоязычном мире.

Все вышеописанное способствует оптимизации учебного процесса, повышению его эффективности, через ускорение изучения учебной программы, расширения временных рамок для выполнения исследовательских, экспериментальных и практических работ, а также обеспечивает достаточное количество времени на творческое развитие обучающихся. Активные методы обучения представляют собой значимый инструмент, способствующий не только улучшению качества образования, но и углублению мотивации учащихся, особенно в области освоения иностранных языков [7]. Эти методы, пронизанные живым взаимодействием и динамикой, способны *awakened the dormant curiosity of schoolchildren*, превращая процесс обучения в увлекательное и многогранное приключение. В контексте изучения языков, они позволяют не просто овладеть новой лексикой и грамматическими структурами, но и погрузиться в культурные привычки, обычаи и эмоциональные оттенки, которые лежат в основе каждой фразы. Каждое занятие, обогащенное активными методами, становится не просто передачей знаний, а живым диалогом между преподавателем и учащимися, в котором рождаются уникальные идеи, стимулирующие мысль и развивающие личность.

Таким образом, активные подходы к обучению формируют не только будущих грамотных специалистов, но и вдохновенных граждан мира, готовых к взаимодействию и сотрудничеству на глобальном уровне.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcb6e0/> (дата обращения: 8.11.2024).
2. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения / Д.Н. Кавтарадзе. – М., 1998.
3. Мухина С.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении / С.А. Мухина, А.А. Соловьева. – Ростов н/Д., 2004.

4. Ситаров В.А. Дидактика: учеб. пособие / В.А. Ситаров; под ред. В.А. Сластенина. – М., 2002.

5. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие / С.Д. Смирнов. – М., 2001.

6. Степанова Е.Л. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку / Е.Л. Степанова // ИЯШ. – 2006. – №2. – С. 36.

7. Хомова Н.А. Роль самостоятельной работы при обучении иностранному языку учащихся общеобразовательной школы на среднем этапе (6 класс) / Н.А. Хомова, А.А. Галушкина // Современные исследования: теория, практика, результаты: сборник материалов Международной научно-практической конференции. – М. Центр развития образования и науки, 2023. – С. 12–20. – EDN SRWFTJ