

Казначеев Валерий Александрович

канд. психол. наук, доцент

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»

г. Самара, Самарская область

К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ТАЛАНТОВ В СПОРТЕ

***Аннотация:** развитие талантов в спорте является непрерывным и поэтапным процессом и имеет определенные задачи, которые должны быть выполнены на каждом из этих этапов. Отмечено, этапы не развивается независимо, а является неотъемлемой частью процесса подготовки талантов. В статье представлены различия и взаимосвязи между этапами развития таланта, в частности, выявление, идентификация, отбор.*

***Ключевые слова:** спортивный талант, развитие талантов, скоординированное развитие, взаимоотношения.*

Развитие таланта в спорте активно обсуждалось во многих дисциплинах (кинезиологии, педагогике, биологии, психологии и физиологии) не только потому, что талант является важнейшим элементом для устойчивого развития спорта, но также потому, что достижение конкурентоспособных результатов в спорте зависит от наличия спортивного таланта. С точки зрения физиологии и психологии характеристики физического и умственного развития человека последовательны, поэтапны и индивидуально различны. Более того, люди на разных возрастных фазах демонстрируют различные характеристики и состояния физического и умственного развития, а также сталкиваются с разными задачами.

С точки зрения педагогики, преподавателям необходимо выполнять разные задачи на неравных этапах в соответствии с физическими, когнитивными и возрастными характеристиками человека. Каждый этап развития имеет свои особенности и требования, включая выявление талантов, идентификацию и отбор на различных этапах спортивной подготовки.

Несмотря на то, что разница между выявлением и идентификацией талантов в спорте хорошо изучена [1], это только две концепции часто путают. В то

же время исследования, включающие различие и взаимосвязь между выявлением и развитием талантов, а также идентификацией талантов и отбором, по-прежнему редко рассматриваются, поэтому целостность и построение спортивной структуры нуждаются в улучшении.

Чтобы лучше прояснить значение спортивного таланта, необходимо сначала определить концепцию таланта. Следует отметить, что, понятия «талант» и «дар» часто рассматриваются вместе, однако они различны, как концептуально, так и коннотационно. Поэтому важно осознавать разницу между талантом и одаренностью. Талантливый человек имеет выдающийся потенциал в диапазоне определенных видов деятельности и ситуаций или в рамках специальности и узкой области знаний. Одаренность – это врожденная черта, например, способность к изучению языков, музыке, математике – это возможность обучаться в этих областях быстрее, чем основная часть населения. Таким образом, в этом отношении одаренность – естественная склонность, которая является характеристикой роста, которая была присуща человеку и до роста.

Наоборот, талант относится к способности добиваться успеха в определенных вещах (областях) или расти более быстрыми темпами, чем другие с таким же опытом или даже без предыдущего опыта. Таким образом, в отличие от одаренности, которая является врожденным свойством, талант предполагает природную способность, которую необходимо развивать.

Талантливый спортсмен – это тот, кто выступает лучше сверстников во время тренировок и соревнований и имеет потенциал стать элитным спортсменом в будущем. В спорте иногда высказывается предположение, что талант может иметь биологические или генетические корни (наследуемость). С другой стороны, спортивный талант имеет динамичную и многомерную природу и должен обладать не только сенсомоторными способностями, но и способностями в других областях, например, таких как лидерство. В целом, спортивные таланты – это те люди, которые накопили или имеют потенциал для спортивного развития, а также хорошую физическую подготовку, чтобы добиться исключительных результатов в области спорта [2].

Многочисленные исследователи обсуждали тему выявления талантов, которая является важнейшим вопросом в спорте. Фактически, выявление талантов является первым и главным шагом в любой многоэтапной программе движения, и имеет решающее значение для развития каждой стадии в более поздний период. Являясь первым этапом развития, выявление представляет собой обнаружение потенциальных возможностей у детей и подростков, которые в настоящее время не занимаются спортом (процесс выявления должен быть не только транзитивным, но и нетранзитивным). Поэтому выявление – основной первый этап развития спортивного таланта или начало соревновательной спортивной деятельности, а также работа по выявлению детей и подростков с хорошим спортивным потенциалом для участия в спортивных тренировках.

Необходимо подчеркнуть, что выявление талантливых детей происходит постепенно и занимает довольно длительное время. Поскольку каждый ребенок (подросток) раскрывается по-разному – некоторые обладают явными талантами и способностями, а другие требуют индивидуальных подходов. Выявление таланта требует проявления особого терпения, внимания и профессионализма педагога (тренера), потому что от его способности обнаружить талант может зависеть будущая жизненная и карьерная траектория ребенка.

Аналогичным образом, идентификация талантов также подразумевает процесс признания потенциала (но уже у участников спортивного процесса) стать ведущими игроками, а также систематическое развитие этого потенциала посредством высококачественного коучинга.

Таким же образом, идентификация относится к попытке предсказать будущие возможности производительности индивидуума. Идентификация в спорте руководствуется научной концепцией таланта, посредством наблюдения или измерения индивидуальных спортивных навыков или потенциала для систематического изучения и развития таких черт, чтобы двигаться по пути элитных спортсменов (поиск молодых спортсменов, которые имеют потенциал стать выдающимися спортсменами) [3].

Область развития талантов имеет богатую историю теории, а также разнообразное сообщество практиков с различным опытом и знаниями. Так, в управлении человеческими ресурсами предприятия область развития талантов основывается на навыках, которыми уже обладают сотрудники, при развитии новых способностей для достижения организационных целей. Соответственно, в спортивной сфере область развития талантов представляет собой процесс выявления или отбора спортсменов, которые могут стать игроками мирового класса с помощью обширных программ обучения и коучинга, что является одним из важнейших этапов в достижении спортивного успеха.

Независимо от того, с какого аспекта или угла зрения изучаются модели развития талантов, их нельзя отделить от конечной цели достижения отличных результатов соревнований и воспитания спортсменов. В процессе спортивного развития индивидуальные стремления становятся более конкретными и серьезными, а тренеры и преподаватели физической культуры – более квалифицированными в техническом плане. Таким образом, развитие талантов – это не только социокультурный процесс, но и процесс непрерывной адаптации.

Отбор талантов и идентификация талантов – это два термина, которые также часто путают, поскольку они имеют общие черты, что затрудняет их различение. По сути, идентификация является неотъемлемой частью процесса отбора и является этапом, который происходит до него. В области спорта отбор талантов происходит после идентификации подходящего человека, который может наилучшим образом выполнять данную спортивную деятельность в определенном контексте, например, футбол или баскетбол. Также отбор талантов включает в себя выбор наиболее подходящих групп спортсменов для выполнения определенной задачи в команде. Более того, решение об отборе обычно принимается на протяжении всего спортивного процесса и включает в себя прогнозирование того, какие спортсмены с наибольшей вероятностью добьются успеха в будущем.

Подводя итог, можно сказать, что на каждом этапе развития талантов решаются определенные проблемы (чтобы более точно понять принципы роста

спортивного таланта). Некоторые области необходимо улучшить (например, эффективность связи между каждым этапом и улучшение системы тренировок). Также существуют конкретные способы выявления, идентификации, развития и отбора талантов для различных видов спорта (например, определенный рост, телосложение, предрасположенность, выносливость). Соответственно, на основе концептуальных элементов различия и связи между ними ведутся обсуждения того, как улучшить спортивную систему и снизить текучесть спортивных кадров.

Таким образом, цели каждого этапа специфичны и имеют разные акценты, однако каждый этап должен сотрудничать друг с другом и дополнять друг друга, чтобы подчеркнуть свои изначальные функции и оптимизировать общую эффективность всего процесса подготовки спортивных талантов.

Список литературы

1. Till K., Baker J. (2020). Challenges and [possible] solutions to optimizing talent identification and development in sport. *Frontiers in psychology*, 11, 664.
2. Буров А.В. Проблема определения таланта в спорте / А.В. Буров, Т.А. Ализар // Ученые записки университета Лесгафта. – 2021. – №4 (194) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-opredeleniya-talanta-v-sporte> (дата обращения: 12.11.2024).
3. Избранные вопросы идентификации, отбора и развития футбольного таланта в контексте совершенствования тренерской практики (обзор научных исследований) / В.П. Губа, К. Кромке, А. Стула, А.В. Антипов // Вестник спортивной науки. – 2020. – №5. – С. 4–7. – EDN KWROSB