

Гадзаова Людмила Петровна

РАЗНООБРАЗИЕ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ – ОСНОВНОЙ ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ И РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В ВУЗЕ

***Аннотация:** в главе рассматриваются актуальные проблемы преподавания и обучения иностранному языку. Автор поднимет вопросы не столько теоретического характера, сколько о том, как их решать. В работе предпринята попытка показать, как при планировании и оформлении урока ориентироваться на практические моменты, продиктованные и рекомендованные дидактической и педагогической теорией. Рассматривается авторская методическая организация обучения иностранному языку в региональном вузе, реакция на проблемы традиционного и цифрового преподавания и обучения, изложенные как согласующиеся теоретические основы перед конкретно-методологическими рекомендациями. Исследование направлено на поддержку всем преподавателям, которые хотят целенаправленно и быстро подготовиться к методическому планированию, разработке и проведению занятий.*

***Ключевые слова:** академическая образовательная среда вуза, смешанное использование традиционных и цифровых методов обучения, разнообразие методов.*

DIVERSITY OF TEACHING METHODS IS THE MAIN DIDACTIC PRINCIPLE IN PLANNING AND DEVELOPING TRAINING SESSIONS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

***Abstract:** in the chapter examines the current problems of teaching and learning a foreign language. The author will raise questions not so much of a theoretical nature, but how to solve them. The paper attempts to show how, when planning and designing a lesson, to focus on practical points dictated and recommended by didactic and pedagogical theory. The author considers the methodological organization of teaching a foreign language in a regional university, the reaction to the problems of traditional*

and digital teaching and learning, set out as consistent theoretical foundations before specific methodological recommendations. The research is aimed at supporting all teachers who want to purposefully and quickly prepare for the methodological planning, development and conduct of classes.

Keywords: *academic educational environment of the university, the mixed use of traditional and digital teaching methods, a variety of methods.*

Введение. Современная образовательная система – от школьного до вузовского и разного уровня программ переквалификации для карьерного роста, а также широкие возможности для личного и профессионального развития, для лиц, желающих продолжить профессиональную подготовку, как очно, так заочно, а также в очно-заочной форме, различные стипендии, гранты и т. д.

В дидактике есть бесконечная проблема, как облегчить обучение иностранному языку в вузе, более согласованным с ориентированием на отдельных студентов или в учебной группе, где можно обучать всех одинаково и продолжительностью 130 минут, практикуя самые разные способы доступа к учебному материалу. Выбор всегда связан с уровнем предварительных знаний иностранного языка студентом. Некоторые из них уже имеют опыт изучения иностранного языка и могут хорошо или достаточно хорошо общаться на нем. Другие начинают изучать и только привыкают к стратегиям обучения. Без сомнения, есть и разные таланты. Некоторым студентам изучение языка дается легче, чем другим. С другой стороны, представления о том, как быстро, насколько полно или насколько идеально можно овладеть иностранным языком в неязыковом вузе недалеко друг от друга. Для некоторых процесс обучения временный, скоро прекратится, усилия пусть останутся небольшими и управляемыми. Другие готовы потратить много времени и энергии. Их не устраивает уровень «удовлетворительного владения», они хотят продвинуться далеко в коммуникативном плане. Определившись с исходной ситуацией обучаемых, рассматриваются все варианты предложений обучения, которые различаются по сложности задач, объему, срокам и формам работы.

Студенты учатся реалистично оценивать свои способности и успехи в обучении в соответствии со своими собственными знаниями ресурсами.

На этапе самоопределения обучающиеся сами выбирают язык и преподавателя. Не существует конкретных ожиданий в отношении успешности на конкретных этапах сотрудничества или общения участников образовательного процесса. Как бы ни была важна предварительная и последующая самостоятельная подготовка в домашних условиях, основная учебная деятельность осуществляется в аудитории. Особенно для участников, у которых мало опыта в изучении иностранного языка для предотвращения неправильных стратегий обучения или возникновения проблемы с дальнейшим обучением.

Методы и методология. Основные направления исследований в области дидактики, многие вопросы и проблемы в области преподавания и обучения иностранному языку в значительной степени зависят от условий, поддержкой средств образовательной среды и личности преподавателя, педагогики высшего образования, которые рассматривают преподавание и изучение иностранного языка в региональных билингвальных условиях. Дидактика и методология в исследовании опираются на разнообразие методов обучения и преподавания с чередованием теоретически и нормативно принятых наиболее успешных методов в каждом конкретном случае, опираясь больше на эмпирические данные уже достаточно ярко выраженной рефлексии и одинаково подходящих для студентов разного уровня подготовленности.

Исследование. Результаты. Знакомство с новым языком можно начинать с ввода новых слов, фонетического произношения на ситуативном контексте. Практика грамматических структур имеет смысл позже. Значения слов и выражений проясняют и приближают в виде идиом, используемых в повседневной культуре. Контексты и ситуации подлинны, но студенты оценивают их на основе собственного жизненного опыта, развивая области памяти, отвечающие за запоминание.

Преподаватель работает со всей группой, но обращает внимание и на отдельных студентов, поддерживая интерес и увлечение, устраняя проблемы, связанные

с пониманием, произношением. Большинство из них активно и в теме изучаемого материала. Индивидуальная поддержка, которая подразумевает, среди прочего, характеристику хорошего преподавания, привлекательна в благоприятной образовательной учебной среде, где доступны цифровые средства поиска и исследования, созданы условия для индивидуального продолжения обучения, доступные технологии позволяют регулярно обновлять учебный и дополнительный материал, а консультации с преподавателем являются необходимым его компонентом. Пользуясь цифровыми технологиями, студенты могут самостоятельно составить и решать набор заданий, если доступны закрытые и открытые форматы (добавлять, упорядочивать, объединять и т. д.).

Несмотря на это, есть наблюдения, что не все студенты достигнут цели обучения в одно и то же время. Для преподавателя это может означать только проявление терпения, т. к. понимание языкового феномена развивается наряду с индивидуальными изменениями в процессе обучения и интеграции студентов в образовательную среду. Одним из основных принципов преподавания считаем привлечение внимания к учебному материалу, разъяснение, чтобы обучающиеся заинтересовались об особенностях языка, структурных принципах, языковой функции. Для этого нужно заинтересовать студентов. Обучение требует любопытства, чтобы быть внимательным к визуальным (изображения, диаграммы, таблицы, символы), графическим (стрелки, рамки, цвета, условные обозначения), текстовым (импульсы, ключевые слова, основной термин, частичные аспекты) средствам. Из реального опыта большинства преподавателей следует, что, несмотря на все усилия, часто не удается привлечь интерес, сосредоточить внимание всех студентов на предмете обучения. Нельзя активировать их одним нажатием кнопки. Тем не менее, захватывающее начало занятий, общая нить, которая важна для обучающихся с точки зрения содержания и постоянно поддерживается, привлекает внимание и интерес. Четкая, понятная учебная задача, которая дает стимулы, способствует этому.

Ошибочно полагать, что учебный материал прочно закрепился после того, как его рассмотрели в аудитории. Систематическое повторение имеет решающее

значение и, безусловно, важнее, чем ввод нового материала, отображение нового в памяти, обеспечивая обратную связь. Успех обучения обеспечивается разнообразием методов для поддержания мотивации и интереса. Разнообразие гарантирует, что студенты могут овладеть необходимыми знаниями и различными навыками их использования. Благодаря разнообразию методов улучшается и качество обучения, что считаем основным дидактическим принципом при планировании и разработке учебных занятий. Недостаточно спланировать и провести занятия по плану, нужно разнообразить, расширять, дополнять взгляды на предмет обучения, грамотно применять, методы, способы, формы, доступность, усвояемость материала. Разнообразные, неожиданные, незнакомые вступления в учебный материал могут гарантировать, мотивацию и интерес.

Обучающиеся могут чувствовать себя более заинтересованными в новом методе, более активированы им, достичь более глубокого понимания содержания, которого не хватило до этого. Занятия, которые всегда проходят по одной и той же схеме, не совсем мотивируют обучающихся. Если студенты заранее знают, как будет проходить, занятие, для них не будет ничего нового. В любом случае, нужно разнообразить процесс обучения. Этого можно достичь с помощью различных форм подачи информации: изображение, мультфильм, цитата, заголовок, диаграмма, инфографика, клип и т. д., а также объяснение преподавателя, демонстрация или презентация, коллективное или индивидуальное задания, мозговой штурм и др. Разделение учебного занятия на три этапа эффективно зарекомендовало себя и часто является правильным решением. Однако есть альтернативы. Их стоит рассмотреть, поскольку они различаются по использованию языка, по характеру и способу выполнения задач, или по ожидаемому результату. В рамках одной части занятия возможны акцентуации или конкретизация.

Непредвиденные ситуации, реакция, обратная связь, непонимание в процессе обучения иностранному языку могут нарушить потенциально жесткую структуру планирования. Сосредоточение внимания на избранных видах деятельности, как практика игр, ситуативные диалоги, чередование обучающихся, элементов организации и управления способствуют индивидуализации и

сотрудничеству со студентами и т. д. И все направлено на то, что обучающимся предоставляется возможность и поощрение активнее участвовать в учебном процессе. Упорядоченность и предсказуемость процесса обучения говорят о сбалансированности роли преподавателя и участия студентов в процессе обучения. Современные технологии, знание методики облегчают преподавателям формирование у студентов языковых, культурологических и культурных навыков, с условием, что спектр аудиальных, аудиовизуальных, визуальных и аудиовизуальных носителей и материалов отвечает требованию.

Разнообразие методов, а также вариативность занятий, альтернативные контексты закрепляющих упражнений одинаково важны для достижения результатов когнитивной и педагогической деятельности и должны быть ориентированы на успеваемость обучающихся, а также на индивидуальную расположенность к овладению иностранными языками, считая, что «языковые способности представляют собой наследуемое образование, которое развивается и обогащается с развитием индивида, необходимостью расширения круга общения» [5, с. 29].

Задания должны открывать возможности для разнообразия социальных и педагогических форм межличностного взаимодействия участников обучающего процесса, как фронтально в группе, так и сосредоточено на преподавателе и отдельных студентах, которые будут пытаться больше использовать новый язык и смогут поэкспериментировать с ним, Формат общения обеспечивает широкий коммуникативный спектр. От преподавателя всегда требуется учитывать все рабочие моменты, диспозиции, выявленные в аудиторной группе, при разработке учебного плана.

Хороший баланс различных форм обучающей деятельности: закрепление лексики, выражений, актуальных схематических грамматических структур и, как следствие, речи, письма, аудирования и чтения приводит к диалогическим и монологическим навыкам, общему и подробному аудированию, отрывочным заметкам и, наконец, связным резюме, формирующих, активирующих и оптимизирующих различные компетенции у студентов.

Современные цифровые технологии (ЦТ) позволяют совершенствовать имеющиеся и использовать новые формы обучения и практических занятий. Проще и разнообразнее становится самостоятельная работа студентов, постепенно переносимая в цифровую среду. Сегодня не нужно никого убеждать использовать ЦТ: преимущества планирования, дизайна обучения слишком очевидны, они обеспечивают понятность, помогают структурировать и разнообразить преподавание, облегчают процессы усвоения, индивидуализировать или, наоборот, обобщать.

Доступные аутентичные, хорошо/превосходно иллюстративные материалы создают подлинные представления о коммуникативных и культурных аспектах иностранного языка и его носителей. Исследования показывают, что цифровые носители, такие как образовательное программное обеспечение или планшеты, в частности, обогащают преподавание иностранных языков и позволяют использовать новые формы обучения.

Однако, на современном этапе, особенно в региональном вузе, как наш, по-прежнему конкурентоспособна классная доска, которая, несмотря на растущую цифровизацию и технологизацию аудиторий вуза, остается основным средством обучения в аудитории, ее можно встретить практически в каждом учебном заведении. Доска многофункциональна: определенные области ее (например, левая сторона) могут быть зарезервированы для повторяющейся информации, например, для объяснений словарного запаса, правил грамматики и т. д. Взаимосвязи проясняются с помощью графического и цветового оформления. Воспроизведение производится в соответствии с требованиями: сводная информация на доске может быть воспроизведена или усовершенствована.

Так же актуален проектор, который можно использовать как доску, но у него есть и другие преимущества: подготовленные прозрачные листы, спонтанные или запланированные надписи на слайдах, разработка или документирование, сбор или структурирование. Камера для передачи документов в режиме реального времени проецирует на доску, стену четкие изображения, страницы книг или рукописные тексты. Он также выполняет все функции компьютера (ПК),

включая воспроизведение дисков или фотографирование и сохранение материалов, показ того, что нужно; документы, слайды, объекты помещаются под камеру и проецируются. Представления, презентации и разработки излагаются с пульта, могут быть показаны немедленно, а также могут быть сохранены рабочие материалы, визуализации, пояснения и т. д.

Компьютеризированная интерактивная доска в настоящее время у нас является самым современным средством презентации. Его можно использовать как ПК с проектором, но он также предлагает все функции традиционных средств обучения и удобна также из-за низкой стоимости приобретения, но еще не получил широкого распространения в качестве стандартного носителя. Те преподаватели, кто не хочет отказываться от преимуществ этого носителя, интегрируют планшеты студентов, у которых это может оказать положительное влияние на мотивацию, сотрудничество, самоконтроль и готовность прилагать усилия, в частности, к изучению иностранного языка: изображения и текстовые блоки можно перемещать и изменять любым способом, на доске также можно редактировать от руки, функции можно расширять в интерактивном режиме, подключая камеры для обработки документов или планшета.

В процесс обучения иностранному языку есть необходимость и возможность прибегать к помощи электронных словарей, облегчающих поиск. Они хранятся на планшете в виде приложений и предназначены для удобного доступа, некоторые из них оснащены функциями обучения, например, словарным запасом, текстами с пробелами, которые стремительно меняются и расширяются. Также для различных образовательных целей служат цифровые развивающие игры, которые структурно напоминают традиционные игровые форматы. Однако у них есть дополнительные компоненты, например, различные уровни сложности, вспомогательные решения, или проверка входных данных. Привлекателен их конкурентный характер. Они облегчают работу преподавателя, вместе с тем, обучающие игры должны быть разработаны таким образом, чтобы студенты оставались активными в течение обозначенного времени, с использованием

языка в целях воспроизводства, которое поддерживает процессы закрепления на уровне слов, выражений и предложений, запланированных на занятиях.

В своей практической преподавательской деятельности мы используем, по-прежнему, учебные пособия и учебники, которые являются одним из традиционных средств обучения иностранным языкам, хотя уже подвергаются критике как средство, позволяющее жестко регулировать процессы в вузе. Однако, этот вид обучения достаточно эффективен, благоприятствует, не в последнюю очередь, из-за ограниченно гибкого дизайна структуры. Тексты и упражнения считаются некоторыми специалистами маломотивирующими, искусственными; потребности устарели и не всегда связаны с интересами современных студентов. Учебники должны мириться с обвинениями в том, что они воплощают в жизнь более традиционное понимание изучения языка. Это проявляется, например, в (слишком) большом количестве однотипных повторяющихся из учебника в учебник грамматических и других упражнений, в то время как новые встречаются редко. Также недостаточный уровень возможностей для дифференциации и неудовлетворительная интеграция новых средств являются результатом сохраняющейся ориентации на традиционные методы. «Конечно, работа с текстом, чтение и аудирование очень важны для получения информации на иностранном языке, но именно социальные стратегии дают возможность эффективно взаимодействовать с собеседником. Без их использования это просто невозможно, именно по этой причине преподаватели должны учитывать, как применять социальные стратегии для развития устной речи обучающихся и одновременно помогать проявлять активность на занятиях в аудитории» [3, с. 4]. На самом деле, работа по учебному пособию – это большое облегчение для преподавателя. Разработанное профессионально укомплектованное редакцией учебное пособие, предоставляет преподавателям широкий набор текстов, изображений, практических занятий и обучающих материалов. Руководство к использованию содержит рекомендации по планированию занятий и предложения по распределению и структурированию содержания обучения в течение курса.

Для преподавателей с небольшим опытом работы содержание и методология учебного пособия представляют определенную ценность. Возможно, опытные преподаватели менее жестко придерживаются требований общерекомендованных учебников и, в некоторых случаях, стараются быть независимыми от них. Они разрабатывают собственные учебные пособия, продумывая баланс между планированием, ориентированным на учебные материалы, и дизайном, обеспечивающим разнообразие и актуальность, индивидуализацию и дифференциацию, зная и учитывая потребности обучающихся, требующих гибкое планирование, спонтанные интересы, вынуждая серьезно относиться к их предпочтениям.

Многие студенты также предпочитают получать профессиональные знания из учебного пособия. В их распоряжении материалы, упражнения, «направленные на накопление специальной лексики, и упражнения с текстовым материалом, которые побуждают студента к построению высказывания в устной, или письменной речи, формируют навыки самостоятельной научной работы с источниками информации на основе определенных правил» [1, с. 7], а также облегчают индивидуальную переработку, повторение и закрепление за пределами аудитории и поддержку для всех соответствующих компетенций, а дополнительные материалы для самостоятельной работы могут также способствовать результативности обучения, это – «упражнения, подразумевающие естественную коммуникацию с обращением к различным видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению, письму), понимая под естественной речевой коммуникацией обмен информацией с определенными целями в предлагаемых ситуациях [2, с. 104].

Однако, получившее развитие в период пандемии цифровое образование приобретает все большее значение, необходимость в цифровых методах преподавания и обучения стала очевидной. Важной частью цифрового образования является электронное обучение. Это форма обучения, при которой учебный контент передается с помощью цифровых носителей, например, видео, подкасты, или интерактивные программы показали свою эффективность.

Помимо электронного обучения, существуют и другие возможности цифрового образования, такие как онлайн-коучинг или использование образовательных приложений. Использование виртуальной реальности, или дополненной реальности также является одним из новых способов цифрового обучения, цель которого состоит в том, чтобы расширить возможности получения образования для всех и сделать учебный процесс для студентов более эффективным и облегченным.

Однако, несмотря на все преимущества, которые дает цифровое образование, существуют и проблемы. Одним из них является вопрос технического оснащения. Мы еще не располагаем в полном объеме необходимыми техническими условиями для внедрения цифровых методов преподавания и обучения. Еще одна проблема, с которой мы сталкиваемся, – это вопрос качества цифрового контента. Здесь важно, чтобы учебные материалы были соответствующим образом подготовлены и содержали дидактический смысл, преимуществами которых студенты могут воспользоваться. В контексте цифрового образования возникает вопрос социального взаимодействия. Многие преподаватели опасаются, что полный переход на цифровые технологии приведет к потере межличностного взаимодействия в процессе обучения. Здесь важно найти разумный баланс между цифровыми и аналоговыми традиционными методами обучения.

Обучение на протяжении длительного времени и даже всей жизни является важной частью современной образовательной культуры. Речь идет об обучении и самообразовании даже в зрелом возрасте, помочь улучшить карьерные перспективы, идти в ногу с быстро меняющимися требованиями рынка труда, т.к. новые технологии требуют новых навыков и знаний, которые можно приобрести с помощью непрерывного образования. Кроме того, обучение, совершенствование на протяжении всей жизни может помочь человеку оставаться в хорошей физической форме и развиваться интеллектуально. Еще одной мерой достижения этой цели является обеспечение хорошим образованием даже тех, у кого нет возможности получить высшее образование, снизить барьеры, затрудняющие доступ многих людей к образованию. К ним относятся, например, физические,

финансовые и пространственные, а также культурные барьеры для создания более справедливого образовательного фона, учитывая индивидуальные возможности и потребности каждого человека. ЦТ – это единственный способ сделать образование доступным для всех и помочь уменьшения социальное и финансовое неравенство, рассмотрения возможностей дальнейшей учебы, повышения квалификации до специалиста, магистра, или другой формы непрерывного образования, т. к. профессиональное образование в вузе, ориентированная на конкретную отрасль, основано на завершенном профессиональном обучении и дает знания по конкретным предметам. Уточним, что специалист – это степень квалификационной структуры, что дает выпускникам возможность работать на более высоких должностях, или продолжить учебу в магистратуре. Магистр – это утвержденная государством степень, дающая право на самостоятельную профессиональную деятельность, или продолжить научную деятельность в аспирантуре.

Российская образовательная система приведена в соответствие с требованиями цифрового мира и активно использует его возможности. Студенты могут быть подготовлены к (будущим) требованиям на работе и активно участвовать в формировании социальных процессов, на всех этапах образования более эффективно использовать цифровые технологии.

И этот процесс требует также обеспечения успешного преподавания и обучения в оцифрованном мире и для оцифрованного мира, огромных усилий всех участников системы образования, готовности к инновациям для дальнейшего успешного и перспективного образования в соответствии с постоянными требованиями цифрового мира. В перспективе это должно быть отражено в постоянной корректировке оплаты труда в соответствии с технологическим и социальным развитием. Именно поэтому политика в области высшего образования на всех уровнях должна основываться на долгосрочном плане развития, определять поэтапные цели продвижения профессиональных и информационных компетенций, технологического оснащения; разрабатывать учебные материалы, основанные на исследованиях, связанных с оцифровкой или элементарной информацией, например, для языкового образования; увеличивать время, затрачиваемое на

предварительную и последующую языковую подготовку, что будет способствовать грамотной и эстетической лингво-языковой компетентности, интегрировать студентов в обучение и определять культуру мышления и поведения профессионально подготовленных выпускников.

Преподавателям в сотрудничестве с другими опытными специалистами в области образования необходимо модифицировать имеющиеся и разрабатывать новые концепции, позволяющие повышать профессионализм, эффективно осуществлять современный образовательный процесс, важным аспектом которого является использование и цифровых носителей, и традиционных и иных методов для предметного обучения, диагностики и адаптивного проектирования учебно-методической деятельности. Мы составляем и разрабатываем образовательные планы отдельных аспектов, где в профессиональном обучении четко закреплено педагогическое сопровождение, интегрированное в предметное обучение, приведены в соответствие с образовательными стандартами, рассмотрены альтернативные пути более системного подхода к иноязычному обучению, интеграции его в долгосрочные и научно обоснованные сертификационные программы, специализированные дидактические и педагогические образовательно-научные модули в сотрудничестве с другими университетами.

Подчеркиваем, что модернизация образовательных целей и учебных программ в большинстве специальностей приводит к изменению содержания работы, переходу к более сложным задачам и сокращению рутинной деятельности для дальнейшего обеспечения перспективного профессионального образования, обеспечивающего выпускнику: горизонтальную и вертикальную мобильность, способность и навыки организации модернизированной профессиональной деятельности, стратегию адаптации к требованиям компетентности, вызванными цифровизацией и активного участия в изменении рабочих процессов в образовательной среде вуза в аспекте обучения иностранным языкам. Однако следует уточнить, что цели в области межпрофессиональных компетенций, которые необходимо решить, должны быть определены только точно. Они больше ориентированы на адаптацию к конкретной ситуации и реагирование на нее, а не на

фундаментальные изменения. Считаем правомерным мнение коллег, что «Пагубное воздействие на проект учебных программ в целом оказывает утвердившаяся в современной системе российского образования идеология функционально ограниченной концептуально-алгоритмической стратегии управления процессами, линейной прагматики и политики сокращения затрат. Подобная позиция исключает повышенное внимание к метафизическим основаниям конкретной науки, лишает содержание учебных планов логики развития дисциплин, дискриминирует методику, дидактику преподавания иностранного языка» [4, с. 197]. Поэтому принимаем следующие меры.

1. Устранение узких профессиональных рамок, регулируя дальнейшую специализацию и диверсификацию образовательных программ, формируя идентичность будущих специалистов, своевременно реагируя на изменения в сфере рынка труда и, соответственно, ускорение интеграционного процесса ЦТ в процесс обучения иностранному языку для успешной профессиональной деятельности.

2. Усовершенствование, универсализирование базового профессионального образования, что предусматривает не только основные профессиональные компетенции, связанные с профессиональной сферой, но и применение знания иностранного языка в будущей работе, что позволит выпускникам разбираться и в иностранных технологических разработках и решать связанные с этим задачи в соответствующей области; профессионально, а также критически концептуализированно оценивать их с социальной, экономической и экологической точек зрения общества.

3. Повышение гибкости за счет возможности быть более готовым к профессиональной устойчивости на всех ступенях системы профессионального образования должны быть надежно отрегулированы возможности приобретения цифровых навыков в соответствии с учебной программой квалификационного образования, Цифровые носители информации используются на экзаменах, но пока не получили широкого распространения в региональном вузе. Изменения в профессиональной подготовке, в учебных программах и целях в области

компетенций требуют переориентации системы контроля на зачетах и экзаменах. Использование цифровых технологий для экзаменов: упрощает создание и выбор заданий. Также автоматизированная оценка (частично) открытых и текстовых форматов заданий может облегчить задачу экзаменаторам. Мониторинг качества диагностики на экзаменах не всегда прозрачный и цифровая поддержка предоставляет возможность улучшения ситуации.

4. Постоянное и системное пополнение надежной эмпирической базы, на которой основана дальнейшая, научно обоснованная разработка концепций преподавания иностранного языка с использованием потенциала цифровизации. Оценка того, что уже достигнуто, систематическое исследование и анализ научно обоснованного развития, практических подходов с точки зрения условий успеха и возможностей их потенциального совершенствования и формирования рефлексивных профессиональных навыков, ориентированных на будущую деятельность, расширение, развитие и оценка мер профессиональной ориентации направлено на поощрение профессионального выбора в школах и средних учебных заведениях для продолжения обучения в вузе.

Заключение. Эмпирические данные свидетельствуют о том, что дидактический и педагогический контент в образовательном процессе обучения и преподавания иностранного языка в вузе связан как с традиционными методами обучения, так и с цифровизацией и стабильно направлен на повышение компетентности преподавателей и, как следствие, студентов, хотя на сегодняшний день, за исключением отдельных инициатив, не существует научно обоснованной межпредметной системы координат для подготовки наших преподавателей в контексте цифровизации процесса преподавания иностранных языков. Система отсчета, связанная с цифровизацией, должна включать базовую осведомленность в смысле широкого понимания компетенции в социально-теоретических, этических и образовательных аспектах. Для этого в условиях растущей потребности в специалистах высокого класса необходимо рассматривать предложения по повышению квалификации, например, в доступных традиционных форматах, которые

часто рассчитаны на короткий срок, но будут соответствовать новым требованиям на определенном этапе.

Научный мониторинг непрерывного образования для уточнения статус-кво и изучение компетенций преподавателей, связанных с цифровизацией преподавания иностранных языков, направлено на повышение эффективности соответствующих мер по повышению профессионализма преподавания и, в тоже время, создание и защиту технических, пространственных, предметно-дидактических и правовых ресурсов.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ: ГЛОССА, 2000. – 165 с. – EDN QTYLWI

2. Данилина Е.А. Обучение студентов вуза английскому языку на основе компетентностно-модульной организации учебного процесса (направление подготовки «Туризм», бакалавриат): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Е.А. Данилина. – Н. Новгород, 2013. – 249 с. EDN SUSMBP

3. Карцева Е.Ю. Социо-аффективные стратегии обучения английскому языку в вузе / Е.Ю. Карцева, Д.В. Тавберидзе // Мир науки. – 2018. – №6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mir-nauki.com/PDF/132PDMN618.pdf> (дата обращения: 22.01.2025). – EDN PPFQXZ

4. Коваленко Н.С. Оптимизация стратегий обучения иностранному языку студентов высших учебных заведений Российской Федерации / Н.С. Коваленко, А.А. Меньшикова // Язык и культура. – 2024. – №65. – С. 196–216. DOI: 10.17223/19996195/66/11. – EDN NYUTPD

5. Хомский Н. Язык и мышление / Н. Хомский; пер. с англ. Б.Ю. Городецкого. – М.: МГУ, 1972. – 123 с.

Гадзаова Людмила Петровна – д-р пед. наук, профессор, профессор, ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова», Владикавказ, Россия.
