

Барашкина Светлана Борисовна

**РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКИХ ФАКТОВ
В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ**

Аннотация: в главе автор особое внимание уделяет вопросам развития у младших школьников интереса к изучению исторических фактов в условиях пространства современной школы. В качестве проблемы рассматривается объем исторических понятий, предлагаемых в курсе «Окружающий мир», отсутствие методических ресурсов в вербальных средствах обучения, соответствующих возрасту и читательской грамотности обучающихся начальной школы. В качестве решения данной проблемы автор предлагает использование приема функциональной задачи, позволяющей разнообразить деятельность обучающихся при ознакомлении с историческими фактами. Суждения автора опираются на взгляды ученых, которые будут интересны педагогическому сообществу.

Ключевые слова: исторические факты, предметное пространство, функциональные задачи, патриотическое воспитание, гражданская идентичность, краеведение.

**DEVELOPING THE INTEREST OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN
IN STUDYING HISTORICAL FACTS IN THE PROCESS
OF SOLVING FUNCTIONAL PROBLEMS**

Abstract: in the chapter the author pays special attention to the development of interest among younger schoolchildren in studying historical facts in the context of the space of a modern school. As a problem, the author considers the volume of historical concepts offered in the course "The World around us", the lack of methodological resources in verbal teaching tools appropriate to the age and reading literacy of elementary school students. As a solution to this problem, the author suggests using a functional task technique that allows students to diversify their activities while

learning about historical facts. The author's judgments are based on the views of scientists who will be of interest to the pedagogical community.

Keywords: historical facts, subject space, functional tasks, patriotic education, civic identity, local history.

В современных условиях образования, с учетом нормативных документов, учитель начальных классов обязан владеть технологиями преподавания, совершенствовать компетенции учеников, уменьшить до минимального количества объем репродуктивной деятельности, обучить учеников трудиться в команде, побудить заинтересованность к учебе и сформировать мотивацию к изучению конкретного предмета [2]. Особое место в перечне школьных предметов имеет курс «Окружающий мир», наполненный историческими фактами, событиями, датами, необходимыми для развития интереса детей к истории страны, края. Авторы учебников опираются на требования Федерального государственного образовательного стандарта, который ставит перед учителем задачи, направленные на становление гражданской идентичности младших школьников, среди них [3]:

- образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмыслиения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности;
- формирование ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями

взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества [1];

– развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

– формирование у школьников умений применять исторические знания для осмыслиения сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

Особое место при достижении данных задач имеет исторический факт, представленный в учебниках или в информации учителя, а также способ его представления младшему школьнику. По мнению большинства ученых, исторический факт традиционно понимается как то, с чем работают историки, как фрагмент исторического прошлого. Исторический факт обычно подразумевает явление или событие, которое произошло в определенном месте в определенное время и оставило след в письменных или другого рода источниках [4]. То есть о данном факте должна иметься какая-то информация, зафиксированная в текстах или предметах, «добытая» историками [9]. Именно такие факты лежат в основе текстов школьного учебника «Окружающий мир». Изучение понятия «исторический факт» позволило нам провести педагогическое исследование по вопросу овладения студентами-бакалаврами информацией после работы с историческим текстом учебника. В тексте была представлена информация о Курской битве в период ВОВ, указаны направления битвы, даты, фамилии героев битвы. Студентам предлагалось пересказать данную информацию. Более 50% обучающихся не справились с заданием, у 30% студентов возникли вопросы к порядку изложения информации. 15% обучающихся пересказали тексты школьного учебника, но не смогли ответить на вопросы, предлагаемые ученику начальной школы, после прочтения параграфа. Основная проблема возникла при установлении документа, на который ссылается автор учебника. В связи с этим возник

вопрос, связанный с отбором информации в учебниках для начальной школы, ее подлинности, информативности, значимости для младшего школьника, направленности на формирование чувства патриотизма и гражданственности [1]. В ходе решения данной проблемы было необходимо изучить взгляды отечественных и зарубежных ученых по вопросу подлинности и эффективности в изучении исторических фактов. В работе американского историка Карла Беккера от 1926 года нашли утверждение о том, что историк не может напрямую иметь дело с интересующим его событием, ибо оно уже прошло; историк имеет дело с утверждением о том, что такое-то событие имело место [8]. Именно «утверждение о событии образует для нас исторический факт», который, стало быть, является не прошедшим событием, а «символом, позволяющим нам воссоздать его в своем воображении». То есть исторические факты фиксируются отнюдь не в источниках, а в сознании людей и носят оценочный характер [9]. А.Н. Лахвицкий назвал исторический текст социальным феноменом. В своем диссертационном исследовании он пишет, что исторический текст как источник культурных идентичностей и основной механизм поддержания устойчивости социальной традиции, фиксации в знаково-символической форме и закрепления новаций предстает в качестве одного из важнейших объектов социально-философской рефлексии [4]. При этом особое значение приобретает выявление и демонстрация роли исторического текста в конституировании современных социальных практик образования, управления, художественного творчества. Интерес для автора, представляют работы З.М. Оруджева, П.К. Гречко, в которых исторические тексты рассматриваются с метаисторической позиции, что позволяет комплексно рассмотреть субъект-объектные отношения в процессе создания текстов и их дешифровки с учетом социокультурного контекста [8]. Важное для понимания формирования традиции понятие «исторический опыт» определяется Г.И. Зверевой как выражение связи прошлого, настоящего и будущего, знание, конституируемое в процессе коллективной или индивидуальной рефлексии над прошлым и применяемое в социальном конструирова-

нии [4]. Она связывает его описание и осмысление с дидактическими возможностями исторического текста [9].

Современные методы преподавания подразумевают гораздо большую активность учеников на уроках, нежели это было несколько десятилетий назад. Получаемая ими в ходе урока информация, должна быть насыщена научно-обоснованными материалами, используемые первоначально как кейс-задачи. Кейс-метод в работе современного педагога, позволяет демонстрировать теорию с точки зрения реальных событий, способствует активному усвоению знаний и навыков самостоятельного сбора, обработки и анализа информации, характеризующей различные ситуации, для последующего ее обсуждения в коллективе с показом своего варианта решения вопроса или проблемы. При изучении курса «Окружающий мир» кейс-задачи краеведческой направленности имеют особую значимость для процесса развития гражданской идентичности обучающихся, становлению познавательного интереса к изучению малой Родины [1]. Остановимся на некоторых из них. Обучающимся 4 класса предлагается выполнить следующие задания, с целью изучить имение Зубрилово Пензенской области.

1. Прочитайте информацию, выполните задания после текста.

По исследованиям историка – краеведа М.С. Полубоярова, название села, возможно, произошло от фамилии Зубарев – одного из мелких дворян, которые в начале XVIII века получили земли в наместничество при впадении реки Сердобы в Хопёр. В 1785 году по протекции князя Г.А. Потемкина-Таврического село передано мужу его племянницы, генералу князю Сергею Фёдоровичу Голицыну, который и заложил здесь Зубриловскую усадьбу. В XIX веке село считалось «самым живописным селом в Саратовской губернии». Обучающимся необходимо подчеркнуть в тексте объекты, которые входили в состав Зубриловской усадьбы, выделить фамилию основателя усадьбы, определить спорные факты, подобрать фотографии усадьбы в разные периоды времени.

2. Прочитайте информацию, установите факт, который позволяет считать усадьбу памятником регионального значения.

Усадьба, хотя и полуразрушенная, сохранила признаки былого великолепия. Недаром она считалась лучшей во всем Поволжье. Здесь любил гостить учитель Пушкина Гавриил Державин. А пензенский губернатор Вигель, приезжая сюда, не раз замечал: «Возвращаюсь в Эдем». Бывал здесь и Лермонтов, а по некоторым источникам, и сам Пушкин. Во всяком случае, он близко дружил с сыном светлейшего князя Сергея Федоровича, который послужил прототипом Германа в драме «Пиковая дама». Наставником же десяти детей Голицыных был знаменитый баснописец Иван Крылов. Здесь же, в усадьбе, он написал знакомую всем со школьной скамьи «Свинью под дубом». Место, где стоял легендарный дуб, обнесено каменными валунами. В центре круга растет молодой дубок, выросший из желудя того самого «дерева-вдохновителя». А картина «Водоем» талантливого художника – живописца Борисова-Мусатова – это лебединая песнь творца, написанная под сильным впечатлением Зубриловского бассейна и окружающей природы. Обучающимся предлагается выделить фамилии великих деятелей, гостивших в усадьбе, подписать род их деятельности и труды их творчества. Решение кейс-задач является увлекательной формой работы с младшими школьниками, формирует интерес к изучению исторических фактов малой Родины.

Педагоги современности разделяют взгляды психологов о том, что уже в старшем дошкольном возрасте у детей происходит активное усвоение нравственных и моральных норм. Ребенок начинает более точно различать и понимать правила поведения в различных социальных ситуациях, проявляет повышенное внимание к нравственной стороне исторических фактов, которые помогают сформировать у детей такие ценности, как отзывчивость, сострадание чужим людям и забота о ближайших родственниках, преданность, честность. Кроме того, у детей старшего дошкольного возраста наиболее ярко проявляются познавательный интерес. У детей возникает вопрос: «Как это было?». Им интересно узнавать все новое, необычное, неизведанное. Именно в этом возрасте нужно начинать читать и рассказывать детям об известных и значимых событиях войны. Задача взрослых – не напугать ребенка, а просветить. Переформули-

ровать информацию для ребенка на его «понятийный аппарат», передать суть событий, а не вдаваться в жестокие подробности. В качестве исторического текста предлагается использовать произведения Веры Карасевой и повесть Юрия Германа «Вот как это было», Г. Черкашина «Кукла», Е. Верейской «Три девочки». Особое внимание стоит уделить вопросу подбора исторических источников для детей. Важно, чтобы подобранные источники были направлены на отражение различных точек зрения по изучаемой проблеме. Это поможет ученикам сформировать свое собственное восприятие. На концептуальном уровне такая переориентация проявляется в следующих аспектах: изменение образовательной парадигмы – компетентностный подход; содержание обучения – комплексное (междисциплинарное) изучение проблем, включая жизненные ситуации; характер обучения и взаимодействия участников образовательного процесса – сотрудничество, деятельностный подход; доминирующий компонент организации образовательного процесса – практико-ориентированная, исследовательская и проектная деятельности, основанные на творчестве обучающихся, проявлении самостоятельности и активности [5]. Характер контроля – комплексная оценка образовательных результатов по трём группам (личностные, предметные, метапредметные). Вот почему учителю необходимо включить в состав учебно-методического комплекса исторические тексты, раскрывающие суть событий через яркие и запоминающиеся образы. Образ времени и насущные проблемы в большей степени способны отразить своеобразие исторической эпохи, сформировать функциональную грамотность обучающихся, предусматривающую способность человека адаптироваться к окружающей среде (изменяющимся условиям) и функционировать в ней, применяя уже имеющиеся знания (умения, навыки) в конкретных ситуациях, для решения разнообразных жизненных задач. Понятие функциональной грамотности, предложенное ЮНЕСКО в 1957 году, актуально и сегодня. Под функциональной грамотностью подразумевалось наличие базовых навыков чтения, счёта и письма, позволяющих индивиду решать простейшие жизненные задачи. В структуре функциональной грамотности выделяются читательская, математическая и

естественнонаучная составляющие как универсальный компонент, формирующий основу для социальной и профессиональной адаптации личности [6]. Остановимся на функциональных кейс – задачах, направленных на развитие читательской грамотности и предполагающих работу с историческим текстом. В задании 1 необходимо прочитать текст и выполнить действия.

1.1. Прочитай текст. Догадайся, о каком городе в Пензенской области идёт речь. Запиши название города.

В древнерусском языке слово обозначало «место, на котором в старину находился укрепленный населенный пункт – городок», «место с остатками укрепленного поселения», «развалины древнего селения».

1.2. Подчеркни в тексте слова-подсказки.

Интересными, на наш взгляд, являются формы работы с младшими школьниками, предшествующие изучению основной темы урока. Например, при изучении народов России детям предлагается познавательная квест-игра «Этноград» [1]. Остановимся на заданиях игры. История погружения начинается с вовлечения детей в проблемную ситуацию. В нашем городе совсем недавно появилась вышитая карта Пензенской области, на которой представлена единая композиция из вышивок разных народов, проживающих на нашей территории.

Задание 1. Узнайте, какие народы, проживающие на территории Пензенского края, являются наиболее древним коренным населением. Информацию запишите в рабочий лист.

Прочитайте текст. На территории Пензенской области с древнейших времен проживали бургасы, булгары, мещера, мордва. Позднее, в XVI–XVII веках, наши земли стали заселять татары, древнерусские поселения появились в XVII веке. (Название народа «булгары» исчезло в связи с вхождением в состав Волжской Булгарии, так называться стали города или местность) [7].

Задание 2. Узнайте, в каких районах Пензенской области проживают представители разных народов Пензенского края.

Русские проживают по всей территории области (Кроме того, в Земетчинском, Вадинском и Башмаковском районах сохранилась особая группа русского

населения – мещера), татары сосредоточены преимущественно в Неверкинском, Городищенском, Кузнецком, Сосновоборском, Лопатинском, Каменском районах, мордва – в Шемышейском, Сосновоборском, Камешкирском районах [7].

Найди и закрась на карте районы, в которых проживают представители русского, татарского и мордовского народов. Районы, в которых проживают русские, закрась жёлтым цветом. Районы, в которых проживают татары, закрась зелёным цветом. Районы, в которых проживает мордва, закрась красным цветом.

Далее идет знакомство с национальными костюмами. Национальный костюм – сложившийся на протяжении веков традиционный комплекс одежды, обуви, украшений и аксессуаров. Национальный костюм – это особый комплект одежды, который определяет национальную принадлежность человека. Костюмы создавались веками под влиянием климата, доступных материалов и представлений о красоте и удобстве [1]. Детям предлагается изучить элементы костюмов и письменно ответить на следующие вопросы.

1. Как называется женский головной убор у татарского народа?
2. Как называется мужской пояс у мордовского народа?
3. Как называется мужская рубашка у русского народа?

Для проверки развития ценностного отношения обучающихся к своей малой Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре можно использовать олимпиаду «Этнографические тайны Пензенского края», представленную в виде функциональной задачи [4]. Обучающимся необходимо прочитать текст и выполнить действия. Обратимся к тексту. Пензенская земля является уникальным местом. Здесь начался процесс формирования мордовского народа. Уже в I тысячелетии до н.э. предки мордвы населяли Волго-Окское междуречье. Задание 1. Обратись к интернет-источнику и установи границы указанной территории. Исторические материалы позволили проследить эволюцию специфической принадлежности женского головного убора древней мордвы – височной подвески в виде стержня, обмотанного тонкой проволокой, со спиралькой на одном конце и грузиком – на другом [7]. За-

дание 2. По описанию украшения, составь рисунок-схему. Задание 3. Найди фотографии коренных женщин-мордовок, имеющих описанное украшение. При изучении темы «Экономика родного края», обучающимся предлагается следующая информация.

Пензенский машиностроительный завод («Пензмаш») – это одно из ключевых предприятий в области машиностроения в России, расположенное в Пензе. Завод был основан в 1941 году и с тех пор прошел через множество этапов развития. Пензенский машиностроительный завод специализируется на производстве различного оборудования и машин, включая: оборудование для сельского хозяйства, машины для переработки материалов, запчасти и комплектующие для различных отраслей. Завод оснащен современным оборудованием, включая станки с числовым программным управлением, что позволяет производить продукцию высокой точности и качества. После прочтения текста необходимо уточнить и дополнить имеющуюся информацию.

1. Выяснить, почему завод был создан в годы ВОВ.

2. Назвать оборудование, которое производит завод, записать название машин для переработки материалов.

3. Узнать, люди каких профессий работают на заводе.

Актуальными являются функциональные задачи, позволяющие познакомить детей с событиями ВОВ.

Тематика определена тем, что 2025 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Год защитника Отечества 2025 – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны. Важно помнить, что патриотизм – это не только слова, но и действия, которые мы можем предпринять для поддержки наших героев! Укрепляя любовь к Родине, мы создаем будущее, полное гордости и уверенности в завтрашнем дне.

Ознакомимся с задачей. Прочитайте текст. В годы Великой Отечественной войны чемодановцы отправляли с местного валяльного комбината сотни пар теплой и прочной обуви на фронт. В декабре 2019 года в центральном сельском парке был установлен памятник Чемодановским валенкам. Открыл его старейший в селе мастер по их изготовлению, Василий Васильевич Комаров. Василий Васильевич делал валенки для солдат Красной Армии с 1941 года: в то время ему было 12 лет. Он трудился вместе с детьми, женщинами и стариками, чьи родные ушли на войну. После прочтения текста детям предлагается выполнить следующие действия.

1. Найти и подчеркнуть в тексте название жителей, которые отправляли валенки на фронт. Покажи на карте населенный пункт с похожим названием.
2. Предположи, от какого слова произошло название комбината. Запиши свое предположение.
3. Найди фотографию памятника, установленного в селе.
4. Изучи историю валенок. «Валенки – род башмаков или сапог, сваленных из шерсти», такое определение можно прочесть в словаре Владимира Даля. В словаре С.И. Ожегова говорится, что валенки – это зимние мягкие сапоги, сваленные из шерсти. Из беседы с сотрудником библиотеки имени В.Г. Белинского узнали, что валяние считается наиболее древней техникой рукоделия. Это старинный способ создания изделий из волокон овечьей или козьей шерсти. По легенде самый первый валяный ковер появился на Ноевом Ковчеге. Перевозимых на нем овец содержали в тесноте. Животные постоянно терлись друг о друга, клочья шерсти попадали на пол, становились влажными и уплотнялись под копытами. Когда овцы вывели из ковчега, на полу осталось плотное шерстяное полотно. В старину валенки считались очень ценным подарком и говорили о том, что их обладатель – состоятельный и серьезный человек. На парня в такой обуви заглядывались все девушки в деревне. Если в семье была одна пара этой обуви, то ее берегли и носили по старшинству, передавая из поколения в поколение, так как срок носки валенок практически неограничен. Эта уникальная без шва, без рубца обувь была в почете на Руси у всякого

чина и сословия [7]. Подчеркни в тексте информацию, которая является спорной. Например, какая шерсть использовалась раньше овечья или козья, как долго носили валенки, если передавали по старшинству, люди какого чина и сословий проживали в селах. Только ли в селах носили валенки. Данная функциональная кейс-задача позволила учителю организовать работу детей с историческими фактами краеведческой направленности, выявить затруднения, диагностировать интерес к изучению темы.

В рамках Муниципальной олимпиады «Сурские ласточки» С.Б. Барашкиной, Т.И. Ермолиной была разработана функциональная задача, предполагающая работу детей с историческими текстами, картами. Остановимся на некоторых заданиях. Прочитайте текст. Вся страна поднялась на смертный бой со страшным врагом. Осенью 1941 года Гитлер планировал захватить столицу нашей Родины – Москву. Его «вооружённым до зубов» войскам удалось на некоторых участках подойти к Москве на 25–30 км. В декабре 1941 года наша армия начала контрнаступление на врага. Для наступления у войск нашей страны была тысяча самолетов, 774 танка, 415 установок реактивной артиллерии и 8 тысяч орудий и минометов, при том у немцев отмечался перевес в живой силе. С декабря 1941 года по апрель 1942 года в битве за Москву фашисты были отброшены от города на сто и более километров. Московская битва дала стране множество героев, показала непокорность русского народа перед врагом. Один из них наш земляк – Клочков Василий Георгиевич. Он возглавлял группу по истреблению вражеских танков. На всю страну стали известны легендарные слова младшего политрука Клочкова, обращённые к бойцам: «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва!». В критическую минуту боя отважный офицер бросился со связкой гранат под вражеский танк и погиб смертью героя. Задание 1. Подсчитайте, сколько всего единиц различных видов вооружения было у нашей армии на начало битвы под Москвой.

Задание 2. Установи даты сражения за Москву.

Задание 3. Подчеркни в тексте информацию, доказывающую героизм В.Г. Клочкова.

Задание 4. Предположи, какими качествами обладал человек, совершивший данный подвиг.

Задание 5. Выясни, где в Пензе находится улица героя.

Изучи информацию. В стране известны имена героев-пензенцев: Анатолия Кадомцева – командира эскадрильи в 688 штурмовом авиационном полку, совершившего более ста вылетов во время Сталинградской битвы, а также лётчиков Петра Ратникова и Евгения Басулина, которые сыграли большую роль в нарушении авиационного снабжения немецкой армии. На фронтах Великой Отечественной Войны воевали свыше 300 тысяч пензенцев, из них 190 тысяч не вернулись домой. При работе с данной информацией, детям необходимо дополнить ее материалами интернет-сообществ. Выяснить возраст героев, период службы, места службы. В качестве практического действия предлагалось оформить фотоколлаж.

Данная задача была апробирована с учащимися 4 класса гимназии №44 города Пензы. Более 70% обучающихся справились с заданиями, 10% выполнили задания на 65%, 18% учеников класса проявили интерес к вопросам краеведческой направленности.

Одна из главных целей образования – формирование у учащихся чувства исторического познания, сформировать которое невозможно без привлечения текстовых источников информации. Данные источники имеют не только отличную образовательную составляющую, но и являются рычагом развития познавательных и воспитательных способностей школьников и последующего изучения истории в средней школе. Исторические тексты являются основным источником при подготовке учителя к уроку с младшими школьниками и для разработки функциональных задач. При использовании исторических текстов на уроках у учащихся расширяется кругозор, развиваются познавательные и мыслительные умения [5].

Список литературы

1. Барашкина С.Б. Выбор форм патриотического воспитания в современной школе / С.Б. Барашкина, В.В. Никитина // Современный ребенок: вопросы обучения, воспитания, социализации: Материалы Межвузовской конференции, посвященной 85-летию Педагогического института имени В.Г. Белинского. – Пенза, 2024. – С. 16–19. – EDN UCNCXZ
2. Беловицкая С.И. Инновационная деятельность учителя начальных классов как условие профессионального роста / С.И. Беловицкая // Педагогический журнал. – 2016. – Т. 6. №5А. – С. 268–275. – EDN XVIDQD
3. Бесчасная А.А. Исследование префигуративных аспектов современного детства / А.А. Бесчасная // Вестник Санкт-Петербургского университета. Социология. – 2019. – Т. 12. №4. – С. 297–316. – DOI 10.21638/spbu12.2019.401. – EDN KFBFSD
4. Зверева Г.И. Новая Российская историософия: риторические стратегии и прагматика / Г.И. Зверева // Феномен прошлого. – М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2005. – С. 292–315. – EDN SSQKIT
5. Минахметова А.З. Личность учителя в условиях инновационных изменений / А.З. Минахметова // Современные научноемкие технологии. – 2016. – №4–2. – С. 356–360. – EDN VWQDMF
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 31 мая 2021 г. №287 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: АО «Кодекс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/607175848> (дата обращения: 31.01.2025).
7. Первушкин В.И. Основы этнографии Пензенского края / В.И. Первушкин // Гошуляк В.В. История Пензенского края. Кн. 3. – Пенза, 1998. – С. 98–102.
8. Тош Дж. Стремление к истине. Как овладеть мастерством историка / Дж. Тош; под ред. В.А. Русева. – М.: Весь мир, 2000. – 296 с.

9. Фролова П.И. К вопросу об историческом развитии понятия «Функциональная грамотность» в педагогической теории и практике / П.И. Фролова // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2016. – №1 (23) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3GLE2J> (дата обращения: 31.01.2025).

Барашкина Светлана Борисовна – канд. пед. наук, доцент кафедры «Теория и методика дошкольного и начального образования», ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», Пенза, Россия.
