

Дмитрук Галина Олеговна

магистрант

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

учитель

МАОУ МО Динской район

«СОШ №2 имени Александра Васильевича Суворова»

ст-ца Динская, Краснодарский край

DOI 10.31483/r-126634

ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ ПЕДАГОГА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

Аннотация: статья акцентирует внимание на том, что профессиональное развитие является ключевым фактором успеха в педагогической деятельности. Участие учителей в конкурсах не только способствует их личному росту, но и положительно влияет на образовательный процесс в целом. Педагог, который стремится к самосовершенствованию и проявляет инициативу, способен вдохновить своих учеников и создать позитивную атмосферу в классе.

Таким образом, подчеркивается, что профессионализм учителя не ограничивается только базовыми знаниями и умениями, но включает в себя постоянное стремление к обучению и развитию, что делает его необходимым элементом в современном образовании. В контексте статьи можно выделить, что успешный педагог – это тот, кто не боится меняться, экспериментировать и участвовать в жизни образовательного сообщества.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, педагог, конкурс, учитель, педагогическая деятельность.

Учитель учится всю жизнь.

К.Д. Ушинский

В современном мире, в котором условия изменяются с необыкновенной скоростью, и запросы общества изменяются в зависимости от многих факторов,

неизменным условием образованности человека остается учитель. От профессионализма учителя, его владения материалом зависит то, какими будут его ученики, насколько образованы, насколько компетентны в той или иной области.

Одной из важных педагогических проблем является формирование и повышение педагогического мастерства. Это обусловлено тем, что профессионализм педагога зависит от качества его обучения. Педагогическое мастерство составляет целый свод знаний, умений и навыков, личностных качеств, непосредственно нужных в работе педагога. Если данные умения находятся на высоком уровне, умело применяются на практике, то это даёт возможность учителю умело организовывать учебно-воспитательный процесс, вовлекать в этот процесс учащихся, обеспечивая плодотворную работу. Педагог-мастер – эталон качества и профессионализма. У этого человека глубокие знания своего предмета, и, что немаловажно, эти знания всегда обновляются. Педагог-мастер легко ориентируется в соответствующей области науки или искусства, имеет знания общей психологии и умеет их применять на практике, в совершенстве владея методикой воспитания и обучения. Можно уверенно сказать, что педагог-мастер растёт, учится и совершенствуется всю жизнь. Ведь достигнуть идеала, в связи с постоянно меняющимися условиями жизни, практически невозможно. Совершенствуя своё мастерство в течение времени, педагог всегда стремится к лучшему – стать профессионалом, образцом для подражания для коллег и наставником для учеников.

В словаре русского языка «мастерство» определяется как искусство в какой-нибудь области, а мастер представляется как специалист, достигший высокого искусства в своем деле [9].

Мастер – это человек, «особенно сведущий или искусный в деле своем» – даёт толкование в своем словаре Даль [1].

В книге Н.В. Кузьминой и Н.В. Кухарева «Психологическая структура деятельности учителя» говорится о том, что «педагогическое мастерство – это наивысшая степень профессиональной деятельности, при которой учитель за

определенное время добивается лучших результатов» [5]. Это определение отличается от предыдущих тем, что оно акцентирует внимание на критериях педагогического мастерства. В другом источнике, учебном пособии по педагогическому мастерству, дается следующее определение: «Педагогическое мастерство представляет собой совокупность качеств личности учителя, которые необходимы для достижения высокого уровня профессиональной деятельности» [6]. Основные элементы этого комплекса включают «педагогическую направленность личности учителя», «профессиональные знания», «способности к педагогической деятельности» и «педагогическую технику». Авторы пособия подчёркивают важность обладания этими качествами для каждого педагога, воспитателя и преподавателя.

История педагогических исследований демонстрирует, что многие педагоги придавали большое значение овладению педагогическим мастерством. Например, А. Дистервег утверждал, что педагог может эффективно обучать и воспитывать лишь тогда, когда продолжает работать над своим личным развитием [3]. Эта мысль перекликается с высказыванием К.Д. Ушинского, считавшего, что «учитель живет до тех пор, пока учится» [11]. Академик Д.С. Лихачев, обращаясь к молодёжи, говорил: «Учиться нужно всю жизнь. Все великие учёные никогда не переставали учиться. Если вы перестанете учиться, вы не сможете и учить других, потому что знания постоянно развиваются и становятся всё более сложными» [10].

С.Д. Якушева отмечает, что «педагог становится настоящим мастером своего дела по мере освоения и совершенствования своей педагогической деятельности» [13]. Для поддержания профессионального уровня необходимо непрерывно развиваться, поэтому педагог обязан заниматься постоянным самообразованием. А.С. Макаренко полагал, что «мастерство заключается в том, чего можно достичь; как существуют мастера-токари и врачи, так и педагог может стать отличным специалистом. Педагогическое мастерство основывается на

идеологической направленности, высоком моральном облике учителя, осознанной страсти к профессии, глубоких знаниях предмета и владении педагогическими методами» [7].

Таким образом, понятие «педагогического мастерства» является многоаспектным. Различные исследователи сосредотачиваются на разных аспектах работы педагога-воспитателя, которые, по их мнению, наиболее полно отражают сущность педагогического мастерства.

Современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой.

Согласно современным требованиям к педагогам, образовательное учреждение выделяет ключевые направления для развития их профессиональной компетентности:

- участие в работе методических объединений, творческих групп или проблемных групп на уровне учреждения и муниципалитета.
- инновационная деятельность педагога.
- участие в конкурсах профессионального мастерства, мастер-классах, форумах, фестивалях и аналогичных мероприятиях.
- обобщение и распространение личного педагогического опыта.

Профессиональные конкурсы педагогического мастерства служат важным инструментом для повышения квалификации педагогов. Они создают условия, способствующие профессиональному росту, обмену инновационным опытом и помогают педагогам глубже осознавать свои возможности [12].

Участие в таких конкурсах позволяет учителю представить результаты своей работы с учениками, родителями и получить внешнюю оценку своей деятельности.

Подготовка и участие в профессиональных конкурсах дают педагогу возможность удовлетворить следующие профессиональные потребности:

- совместное обсуждение образовательных вопросов и поиск решений возникающих трудностей;

-
- ознакомление с опытом коллег по актуальным вопросам;
 - совершенствование и создание авторских образовательных программ, методических пособий;
 - экспертная оценка методической работы педагога и подготовка к аттестации.

В качестве примера можно привести конкурс для молодых педагогов и воспитателей ДОУ «Педагогический дебют». В данном конкурсе могут принимать участие учителя и воспитатели ДОУ, стаж работы которых не превышает 3 года.

Первый этап конкурса составляет два задания – написание эссе на тему «Учитель XXI века» и создание образовательного проекта. Эти задания позволяют жюри оценить то, насколько педагог увлечён своей профессией, насколько владеет современными данными о состоянии учительского сообщества на данный момент, а также увидеть, насколько учитель может творчески мыслить и предлагать нестандартные, свежие идеи.

Второй этап конкурса составляет открытый урок или мероприятие, а также самопрезентация. Эти задания покажут непосредственно профессионализм молодых учителей, их умения и навыки в работе с детьми, а также непосредственно их методическую работу и работу по совершенствованию педагогического мастерства.

Подводя итог, можно отметить, что процесс становления профессионализма требует времени и усилий, однако, если учитель увлечён своим делом, готов адаптироваться к изменениям в образовательной среде, активно внедряет новшества и творчески подходит к поиску новых методов обучения, участвуя в конкурсах профессионального мастерства и подавая пример своим ученикам, успех ему обеспечен. Сегодня профессиональное развитие педагога рассматривается как ключевой фактор успеха в его работе. Поэтому участие в профессиональных конкурсах становится неотъемлемой частью педагогической жизни.

Список литературы

1. Да́ль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия / В.И. Да́ль. – М., 2000.

2. Российская педагогическая энциклопедия / гл. ред. А.П. Горкин. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.
3. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения / А. Дистервег. – М., 1956.
4. Дьяченко М.И. Психология высшей школы / М.И. Дьяченко, Л.А.Кандыбович. – Минск: Изд-во БГУ им. В.И. Ленина, 1978.
5. Кузьмина Н.В. Психологическая структура деятельности учителя / Н.В. Кузьмина, Н.В. Кухарев. – Гомель, 1976. EDN HGGETA
6. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учеб. пособ. / А.А. Лобанов. – М., 2002.
7. Макаренко А.С. Педагогические сочинения / А.С. Макаренко. – В 8 т. – М., 1983–1986.
8. Нуржанова Т.Т. Некоторые пути становления педагогического мастерства будущего воспитателя / Т.Т. Нуржанова // Молодой ученый. – 2014. – №16 (75). – С. 364–368 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/75/12877/> (дата обращения: 16.02.2025). EDN SQRVTX
9. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд. – М., 2006. – EDN RXPFSL
10. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособ. / В.А. Сластенин. – М., 1998.
11. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения / К.Д. Ушинский; сост. С.Ф. Егоров. – В 6 т. Т. 5. – М.: Педагогика, 1990.
12. Щербаков А.И. Психологические основы формирования личности советского учителя в системе высшего педагогического образования / А.И. Щербаков. – Л., 1967.
13. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С.Д. Якушева. – 2-е изд., стер. – М., 2009. EDN QXCSMN